

EXCELLENCE ACADÉMIQUE



ACTIONS CITOYENNES



OUVERTURE AUX AUTRES



FESTIVITÉS



DÉVELOPPEMENT PERSONNEL



LANGUES, CULTURE ET FRANCOPHONIE





**Collège Melkart**  
Soyons à l'écoute

	<b>ÉDITOTIAL</b>	<b>5</b>
<b>1</b>	<b>EXCELLENCE ACADÉMIQUE</b>	<b>9</b>
<b>2</b>	<b>DÉVELOPPEMENT PERSONNEL</b>	<b>29</b>
<b>3</b>	<b>ACTIONS CITOYENNES</b>	<b>77</b>
<b>4</b>	<b>LANGUES, CULTURES ET FRANCOPHONIE</b>	<b>105</b>
<b>5</b>	<b>OUVERTURE AUX AUTRES</b>	<b>135</b>
<b>6</b>	<b>FESTIVITÉS</b>	<b>155</b>
<b>7</b>	<b>PROMO</b>	<b>175</b>
<b>8</b>	<b>LA RIBAMBELLE</b>	<b>203</b>
<b>9</b>	<b>SCOUTISME</b>	<b>221</b>
<b>10</b>	<b>PHOTOS DE CLASSES</b>	<b>233</b>



Collège Melkart  
Louaizé, Baabda

-  +961 5 924 949
-  info@melkart.edu.lb
-  melkart.edu.lb
-  Collège Melkart / @CollegeMelkart
-  college.melkart / #collegemelkart
-  Collège Melkart

RÉDACTRICE EN CHEF  
**Mme Joëlle AYACHE**

CONCEPTION GRAPHIQUE  
**Mme Maya BERBERI**

Le Comité de rédaction remercie  
tous ceux qui ont collaboré  
à la mise en oeuvre  
du Phénix de Melkart.



## Éditorial

Chers élèves, parents, enseignants et membres de notre communauté scolaire,

C'est avec une grande joie et une immense fierté que je vous présente notre revue annuelle de l'année scolaire 2023-2024. Cette revue est un témoignage vivant de l'engagement, du talent et du dévouement de tous les membres de notre établissement scolaire.

Cette année a été riche en événements marquants. Nous avons célébré de nombreux succès académiques, organisé des projets innovants et participé à des compétitions sportives et artistiques avec brio. Nos élèves ont une fois de plus démontré leur capacité à exceller et à innover, et nos enseignants ont fait preuve d'un dévouement sans faille pour les accompagner dans leur parcours.

Nos valeurs de respect, d'excellence et de solidarité ont été au cœur de toutes nos actions. Nous avons travaillé ensemble pour créer un environnement où chacun peut s'épanouir et réaliser son potentiel. Les initiatives mises en place cette année, qu'elles soient pédagogiques, culturelles ou sociales, reflètent notre engagement à offrir une éducation de qualité et une éducation inclusive.

Je tiens à remercier chaleureusement tous ceux qui ont contribué à cette belle aventure. Les élèves, pour leur curiosité et leur passion d'apprendre ; les enseignants, pour leur expertise et leur soutien constant ; les parents, pour leur collaboration et leur confiance ; et tous nos partenaires, pour leur précieuse contribution.

Alors que nous nous tournons vers l'avenir, de nombreux projets nous attendent. Nous avons hâte de continuer à innover et à repousser les limites pour offrir à nos élèves les meilleures opportunités d'apprentissage et de développement.

Je vous invite à parcourir cette revue et à revivre avec nous les moments forts de cette année. Puissiez-vous trouver dans ces pages autant de plaisir à lire que nous en avons eu à vivre et à compiler toutes ces actions.

Bonne lecture à tous et rendez-vous l'année prochaine pour de nouvelles aventures !

Cordialement,  
Sami MITRI  
Chef de l'établissement.



# Le Département de Services Spécialisés (DSS)

Au Collège Melkart, un Département de Services Spécialisés (DSS) est mis à la disposition des élèves, des parents et du corps éducatif pour assurer un accompagnement personnalisé. Il est formé d'une équipe pluridisciplinaire engagée à accompagner les élèves durant leur parcours académique, dans le respect de leurs particularités et de leurs capacités. Dans un souci constant de répondre aux besoins éducatifs de chaque apprenant, l'équipe de spécialistes travaille en étroite concertation avec l'ensemble des enseignants, des coordinateurs, des préfets de cycle, de la direction et bien sûr des parents et des thérapeutes. Les spécialistes du Collège ont pour mission de mettre en place un plan d'action constructif susceptible de s'ajuster au cas par cas et d'aider chaque élève à évoluer vers la réussite.

L'équipe du DSS est composée :

## D'une orthopédagogue dont le rôle est :

- D'assurer le suivi pédagogique des élèves présentant des difficultés ou des troubles d'apprentissage en vue de faciliter leur inclusion dans une classe régulière
- De contribuer à prévenir et à identifier les difficultés, à adapter les apprentissages en classe ainsi que les évaluations

## D'une orthophoniste dont le rôle est :

- D'accompagner les élèves qui présentent des difficultés au niveau de la communication, du langage oral, du langage écrit et de la cognition-mathématique
- D'outiller les enseignants dans le suivi des élèves en difficulté

## D'une psychomotricienne dont le rôle est :

- De dépister et d'accompagner les enfants présentant des difficultés au niveau des différents domaines psychomoteurs comme l'attention, la mémoire visuelle, l'écriture, l'inhibition, la résolution de problèmes...



## D'une psychologue dont le rôle est :

- D'aider l'élève et de soutenir son cheminement scolaire
- De lui assurer un fonctionnement harmonieux sur les plans social, affectif et familial
- D'accompagner les parents pour comprendre et accepter les particularités de leur enfant
- De mener une guidance parentale en mettant en place des stratégies efficaces à la maison
- De coopérer avec l'ensemble des équipes éducatives dans la construction d'un plan d'action susceptible d'aider les élèves en difficulté

Cette équipe, présente sur le terrain, effectue des entretiens individuels et collectifs, mais aussi des observations de classes, in situ, pour mieux orienter les élèves en difficulté vers des spécialistes qui pourraient leur assurer un suivi régulier en dehors de l'établissement scolaire.

Le DSS a déjà contribué, grâce à son dynamisme, à son professionnalisme et à son engagement sans faille, à prouver qu'au Collège Melkart, on est à l'écoute...

Tamar Tufenkjian (Psychologue Clinicienne)





## EXCELLENCE ACADÉMIQUE

# La grande visite

Quand la Directrice Générale de l'AEFE choisit le Collège Melkart pour sa première visite du Réseau au Liban...

Nous sommes fiers de ce que nous sommes et honorés d'avoir accueilli une si grande dame dans l'enceinte de notre établissement !

Mme Claudia Scherer-Effosse a honoré le Collège Melkart de sa visite, le mardi 16 janvier, accompagnée d'une délégation de l'AEFE dont elle est Directrice Générale. Elle a d'ailleurs choisi de commencer sa tournée, au Liban, par le Collège Melkart qui illustre la réussite des établissements du Réseau, à la fois privés et laïques. D'ailleurs, Melkart a oeuvré avec brio, comme d'autres établissements libanais, pour assurer la continuité de sa mission éducative, dans un cadre miné par les crises sanitaires, financière, sociales et politiques.

Merci à l'AEFE et à Mme Claudia Scherer-Effosse pour cette marque de reconnaissance.



Mme Claudia Scherer-Effosse  
Directrice Générale  
de l'AEFE



## La Ribambelle de Melkart a eu l'honneur d'accueillir Mme Claudia Scherer-Effosse , Directrice générale de l'AEFE, et sa délégation, de passage au Grand Collège.

S'il est vrai que « Tout se joue avant 6 ans », à Melkart, tout peut se jouer déjà avant 3 ans, avant la première rentrée en Maternelle.

C'est en effet à La Ribambelle de Melkart, dans ce lieu sain et accueillant situé à la base de la pyramide architecturale du bâtiment du Grand Collège à Louaïzé, dans ce milieu où hygiène rime avec bienveillance, confort et sécurité, qu'on accueille les tout-petits.

Cette petite société offre un avant-goût de ce que sera la vie scolaire à venir, dans un collège où l'enfant est placé au centre des préoccupations de l'équipe professionnelle. C'est un modèle de structure préscolaire où l'enfant est déjà initié aux compétences sociales, linguistiques et culturelles utiles pour son insertion en milieu scolaire.

À la Ribambelle, l'enfant apprend à socialiser, à mieux exprimer ses émotions, à mieux parler. Il est plongé dans un bain de langue et de culture francophones. On témoigne de ses premiers mots, de ses premiers pas, de son premier contact avec les autres, de ses premières réactions liées à la séparation... et au bonheur des retrouvailles.

À la Ribambelle, on assure une transition naturelle entre la maison et l'école, pour que l'élève potentiel de Melkart se sente d'emblée chez lui à sa première rentrée scolaire.



## Du soleil plein le toit

La valeur ajoutée du Collège Melkart passe aussi par son toit...

C'est sur le toit du bâtiment du Grand Collège que seront d'ailleurs posés les nouveaux panneaux photovoltaïques offerts par la France, dans le but d'assurer une source d'énergie renouvelable et de réduire certaines dépenses excessives. Les sommes économisées iraient nourrir d'autres fonds utiles à la pérennité du Collège. Ces capteurs d'énergie solaire, dont Melkart est l'un des premiers établissements du Réseau à bénéficier, sont une marque de reconnaissance et d'encouragement pour une école qui place les actions éco-citoyennes au cœur de sa mission éducative.

Nous remercions la France, représentée par Mme Claudia Scherer-Effosse et par sa délégation qui ont visité le toit de Melkart lors de leur passage au Grand Collège, pour son parrainage et son implication dans notre projet éco-citoyen.

Nous aurons notre place au soleil...





## Découvrez le Nouvel «Espace Agora» au Cœur de l'Émotion et de la Démocratie Scolaire.

ESPACE  
**AGORA**

Une inauguration mémorable! La directrice générale de l'AEFE, **Mme Claudia Scherer-Effosse**, a récemment inauguré notre salle polyvalente au 1<sup>er</sup> étage du Grand Collège. Cet événement marquant s'est déroulé en présence d'une délégation de l'AEFE lors de sa visite à Melkart.

Un nom qui raconte une histoire : "Espace Agora". Ce nom, révélé lors d'une cérémonie émouvante, symbolise un espace de rencontres, de débats passionnés, et d'activités collectives. C'est le cœur battant de notre démocratie scolaire, un lieu où chaque voix compte.

Une première rencontre inspirante a eu lieu dans cet espace entre les élèves et **Mme Scherer-Effosse**. Les jeunes esprits curieux ont eu l'occasion d'explorer le monde de la diplomatie et de l'éducation à travers un dialogue enrichissant.

Moments magiques : les voix gracieuses et touchantes des élèves de CM1 ont rendu cet événement encore plus spécial, ajoutant une touche de solennité et d'émotion.

Pour couronner le tout, un geste symbolique fort : un certificat représentant un petit cèdre planté en l'honneur de **Mme Scherer-Effosse** à la Réserve du Chouf...



**M. Matthieu Raynaud**  
Chef du secteur Moyen-Orient  
et Proche-Orient AEFE



**Mme Sophie Grünfelder**  
Experte en développement  
Ministère de l'Europe et  
des Affaires Étrangères-AEFE



**Mme Isabelle Picault**  
Conseillère de Coopération et  
d'Action Culturelle Adjointe de  
l'Ambassade de France  
au Liban





# Mme Isabelle Picault honore Melkart par sa présence

**Mme Isabelle Picault**  
Conseillère Adjointe de l'Ambassade de France au Liban

Parce que les relations entre le Liban et la France passent avant tout par le canal de l'éducation, parce que l'homologation est aussi une façon de partager un même programme académique, certes, mais aussi une même langue, une même culture, les mêmes projets pédagogiques, sociaux et durables etc., le Collège Melkart a reçu, le vendredi 6 octobre, Mme Isabelle Picault, Conseillère Adjointe de l'Ambassade de France, en fonction au Liban depuis septembre 2023.

Mme Picault a pu ainsi découvrir le Petit Collège à Hazmieh, La Ribambelle de Melkart et le Grand Collège à Louaizé. Entre visite des locaux, rencontre avec des élèves de toutes les classes, échanges avec les délégués, les éco-délégués et les élèves du lycée impliqués dans les projets culturels, La conseillère adjointe a pu se faire une idée de l'implication de Melkart dans les projets du Réseau de l'AEFE ainsi que de son souci de faire respecter, dans son enceinte, les principes de la République et les notes du Ministère de l'Éducation française, tout en honorant son identité d'établissement libanais francophone.

La journée s'est clôturée par un déjeuner convivial réunissant Conseil pédagogique et Conseillère adjointe pour sceller et renforcer la relation amicale entre Melkart et le Réseau de l'AEFE.





M. Sami Mitri  
Chef d'établissement

# Une assemblée générale pour mieux accorder nos violons

La grande famille de Melkart a retenu la date du mercredi 6 septembre pour se regrouper en assemblée plénière et bien démarrer une nouvelle année académique 2023-2024.

La matinée de la première rencontre du corps éducatif s'est en effet déroulée au Collège même. Après le mot d'accueil prononcé par le chef d'établissement, M. Sami Mitri, deux séances se sont succédé : la première a rassemblé les enseignants et les coordinateurs de matières autour de la révision des progressions et la seconde a permis aux préfets de lancer le projet éducatif annuel, dans les différents cycles.

Entre ces deux séances, les nouveaux et les anciens éducateurs se sont présentés les uns aux autres, dans une ambiance conviviale et bienveillante. Nom? Prénom? Discipline enseignée ? Cycle ? autant d'informations qui se sont échangées entre deux sourires.

Bientôt, les rituels reprendront et la nouvelle année sera bien entamée. Bonne rentrée à tous !



## Et la formation continue...

Se former. Toujours, et de manière continue. Renouveler ses pratiques pédagogiques, partager ses expériences professionnelles. Se mettre à jour pour ne pas se voir dépassé par les "modes", les méthodes, les techniques d'enseignement qui évoluent comme boule de neige. Rester à jour et accompagner une ère académique placée sous le signe de la technologie, de la rapidité, de la course folle vers le savoir et le renouvellement des compétences. Porter en soi de nouvelles façons de faire, intégrer des savoirs et développer des compétences... Et la liste est bien longue, celle de tous les objectifs de développement et de persévérance que le Collège Melkart souhaite atteindre en mettant en place des matinées de formation pédagogique assurées par des formateurs chevronnés, qu'ils soient affiliés au réseau de l'AEFE ou qu'ils soient un pur produit de la sphère académique libanaise.



Les 9 décembre 2023 et 3 février 2024, l'équipe administrative et pédagogique de Melkart s'est naturellement retrouvée, dans l'enceinte du Grand Collège, pour participer à des ateliers de formation, portant sur l'auto-évaluation, l'inclusion, l'intelligence artificielle, la carte des possibles, les jeux de société, le harcèlement dans le milieu scolaire, la communication positive, l'utilisation du numérique dans l'enseignement etc.

Mises à part les 90 formations assurées en mode présentiel ou en ligne, piochées dans la longue liste de formations proposées par l'AEFE pour toutes les équipes des établissements du Réseau, ces deux matinées proposées par la Direction du Collège Melkart ont su impliquer tous les enseignants et les responsables pédagogiques dans l'optique de poursuivre au mieux une mission professionnelle qui ne cesse de se trouver face à de nouveaux défis. Toujours.



# Une journée portes ouvertes animée à la Maternelle : découverte, activités et rencontres

Le Petit Collège a ouvert ses portes aux futurs écoliers pour une journée spéciale de découverte et d'exploration : découverte des lieux, activités ludiques et éducatives, rencontre des éducatrices et des futurs copains.

Les activités proposées ont permis aux enfants de s'immerger dans l'univers de la Maternelle. Ils ont participé à des ateliers de peinture, de bricolage, de jeux tout en partageant des moments précieux avec leurs parents qui ont été invités à prendre part à ces activités. Ils ont eu l'opportunité d'explorer tous les recoins de la Maternelle qui n'ont désormais plus de secret pour eux !

Cette journée animée dans une atmosphère conviviale a permis aux enfants de se familiariser avec l'environnement scolaire avant la rentrée pour leur assurer une transition en douceur. Une page est tournée, dans l'attente d'une année scolaire épanouissante.



# Journée Portes Ouvertes des Grandes Sections: Une immersion ludique et éducative

La journée portes ouvertes des Grandes Sections s'est déroulée avec un succès retentissant, offrant aux parents et aux enfants l'occasion de faire la connaissance de l'équipe pédagogique.

Cet événement a permis de mettre en lumière divers ateliers et activités ludiques et pédagogiques.

L'un des points forts de la journée a été l'atelier de musique. Les enfants ont participé à des activités rythmiques et mélodiques.

L'atelier de psychomotricité a également capté l'attention des petits et des grands. En se concentrant sur le développement des compétences motrices fines et globales, cet atelier a proposé des parcours d'obstacles, des jeux d'équilibre et des activités de coordination.

D'autre part, la créativité était à l'honneur dans l'atelier d'arts plastiques, où les enfants ont pu s'exprimer librement à travers diverses techniques artistiques. Peinture, collage, modelage : chaque enfant a pu laisser libre cours à son imagination et repartir avec une création unique.

Une activité particulièrement éducative a été l'élaboration de cartes d'identité en classe. Les enfants ont créé leur propre carte en français et en arabe, renforçant ainsi leur apprentissage des deux langues.

Les parents ont pu, quant à eux, repartir avec une vision claire des multiples opportunités offertes à leurs enfants de grandir et de s'épanouir pleinement.

Marie-Reine Hanna - Responsable du Cycle Primaire



## Une maman qui en parle...

Les journées Portes ouvertes de Melkart ont été une expérience extraordinaire pour Mika. Il était incroyablement heureux de pouvoir visiter le Grand Collège et cette visite lui a fait beaucoup de bien.

Il n'a pas hésité à exprimer son enthousiasme, affirmant que c'était plus sympa que chez les petits. Ces journées ont incontestablement élargi son horizon et renforcé son désir de grandir et d'apprendre davantage.

« J'adore notre cour de récré, elle est stylaxe, mom » !

Marie-Joe David Issa (mère de Mika Saul - GSA)



# La semaine des mathématiques

La semaine des mathématiques s'est déroulée cette année du 13 au 20 mars 2024 sur le thème :

**"Mathématiques : l'important c'est de participer !"**



Rappelons que cette semaine a pour objectifs de :

- proposer une image actuelle, vivante et attractive des Mathématiques
- insister sur l'importance des Mathématiques dans la formation des citoyens et dans leur vie quotidienne : nombres, formes, mesures, sciences du numérique
- prendre conscience de la richesse des liens existant entre les mathématiques et les autres disciplines
- développer chez les élèves le goût de l'effort, la persévérance, la volonté de progresser, le respect des autres, de soi et des règles
- montrer que la pratique des mathématiques peut être source d'émotions de nature esthétique afin de dévoiler le lien entre mathématiques, plaisir et créativité

Durant cette semaine, le département de Mathématiques du Collège était en effervescence et chaque classe avait son propre chantier... La participation a cependant été très timide dans les classes secondaires, vu la surcharge de leur travail scolaire : elle s'est réduite à des recherches individuelles portant sur des sujets mathématiques intéressants et qui ont ensuite été partagées avec les autres élèves par le biais d'affichages.

Mais commençons par les plus petits...

Les élèves de CE2 et de CM1 ont essayé, dans leurs projets, d'allier la rigueur mathématique à la patience et à la persévérance et ont réussi à créer différents « tableaux » formés à partir de figures géométriques, coupées, assemblées et collées pour former des fleurs, des animaux et des voitures... Tandis que les CM2 ont construit, avec des figures géométriques, des tableaux de ville à la manière de l'artiste Paul Klee. Les élèves y ont été encouragés à laisser libre cours à leur imagination.

Quant aux élèves de 6<sup>ème</sup>, ils se sont plongés dans une recherche sur le nombre (Pi), ce nombre fascinant qui est même fêté le 14 mars de chaque année lors de la « journée mondiale du nombre Pi » ! Armés de curiosité, d'enthousiasme et d'un esprit collaboratif, ils se sont lancés dans des projets de recherche et de création

de maquettes pour découvrir l'histoire et les multiples facettes de ce nombre irrationnel. Ils ont compris qu'il est utilisé pour calculer la circonférence d'un cercle et l'aire d'une surface circulaire. Ils ont également réalisé que ce nombre, si important en Mathématiques, est aussi utilisé dans d'autres domaines comme la physique et l'ingénierie... Cela leur a permis de prendre conscience de l'importance des mathématiques dans les autres sciences et dans la vie de tous les jours.

Les élèves de la 5<sup>ème</sup> B ont, quant à eux, choisi le thème des « solides ».

Ils ont travaillé par groupe ou individuellement pour construire des maquettes. Ils ont, par exemple, réalisé un château avec le pavé droit, la pyramide, le cylindre de révolution et le cône...

Ils ont aussi utilisé la proportionnalité pour agrandir les patrons des solides.

Les élèves de 3<sup>ème</sup> et ceux de 5<sup>ème</sup> A se sont plutôt orientés vers les pratiques du calcul mental et la semaine des maths a été couronnée par un concours de calcul mental, « la course aux nombres », épreuve de trente questions en sept minutes, visant à consolider leurs réactions, automatismes et réflexes, et se basant évidemment sur les compétences tant géométriques qu'algébriques acquises au cours de leur parcours scolaire. Les questions posées lors de l'épreuve finale et le nom des trois premiers gagnants de chaque classe ont ensuite été affichés.

De leur côté, les élèves de la 4<sup>ème</sup> ont choisi le thème des statistiques et ont voulu analyser les « habitudes de sommeil » de leurs camarades (en 4<sup>ème</sup> A) et leurs « préférences alimentaires » (en 4<sup>ème</sup> B)

Ce projet a commencé par le sondage d'un échantillon de 30 élèves âgées de 12 à 13 ans concernant leurs bonnes et mauvaises habitudes de sommeil et d'alimentation. Un dépouillement des résultats a ensuite été fait et a mené à des tableaux résumés statistiques qui ont aussi été traduits en pourcentages. Ces résultats ont alors été représentés à l'aide de diagrammes en bâtons et de diagrammes circulaires destinés à être affichés.

Ce projet a aidé les élèves à prendre conscience de certaines mauvaises habitudes d'alimentation et de sommeil qu'ils peuvent avoir et les a encouragés à mener une vie plus saine.

Voici quelques statistiques (plutôt inquiétantes) sur les habitudes de sommeil des élèves sondés :

- 60 % des élèves se couchent le soir après 22h.
- 90 % des élèves utilisent leur portable juste avant de dormir.
- 70 % des élèves ne se sentent pas bien reposés à leur réveil...

Quant aux statistiques sur les préférences alimentaires des élèves sondés, elles montrent ce qui suit :

- 73 % des élèves préfèrent les plats salés.
- 50 % des élèves considèrent l'eau comme leur boisson préférée, et 20 % lui préfère le soda.
- 44 % des élèves consomment des fruits et légumes tous les jours.
- 87 % sont conscients des effets néfastes de la consommation des sucreries sur la santé

Pour conclure, notons que le couloir du 2<sup>nd</sup> étage du Collège Melkart s'est transformé, durant toute une semaine, en une galerie mathématique, où les œuvres des élèves ont été exposées.

Cette semaine des mathématiques a été illuminée par l'enthousiasme contagieux des élèves et a été comme une célébration de la créativité, de la collaboration et de la découverte. Les élèves ont présenté leurs recherches et maquettes avec fierté et ont prouvé que, avec un peu de curiosité et beaucoup d'enthousiasme, les mathématiques peuvent être une aventure passionnante et enrichissante !

Le département de Mathématiques





## DÉVELOPPEMENT PERSONNEL



# L'autorité et la discipline

Dans le cadre de la collaboration entre l'Établissement et les parents, et pour un accompagnement holistique de l'apprenant, le Collège Melkart a proposé deux rencontres avec les parents autour de l'autorité et de la discipline.

**L'autorité et la discipline :**  
une base pour la construction de l'Enfant  
Le rôle des parents

Rencontre 1 : le jeudi 25 avril avec les parents des élèves du Cycle Maternel

Rencontre 2 : le lundi 20 mai avec les parents des élèves du Cycle Primaire

Les rencontres ont été animées par M. Rock El Achy, responsable du développement personnel au Collège Melkart et Directeur de l'Institut libanais d'éducateurs de l'Université Saint-Joseph de Beyrouth.

L'échange riche et structuré s'est attardé sur plusieurs points :

- Comment reconnaître un enfant sans « autorité » exercée à la maison?
- Comprendre l'autorité et la discipline
- L'importance de l'autorité parentale
- Les stratégies pour exercer une autorité bienveillante
- Le développement de la discipline chez l'enfant
- Les défis rencontrés par les parents dans l'exercice de l'autorité

À la fin de la séance, le point a été mis sur l'importance des méthodes disciplinaires efficaces en soulignant 6 points pour les reconnaître :

Les six caractéristiques des méthodes disciplinaires efficaces

- 1- Doit être appliquée par un adulte avec un lien d'attachement stable et sécurisant avec l'enfant.
- 2- Doit être cohérente et liée au comportement à modifier
- 3- Doit être perçue comme « juste » par l'enfant
- 4- Doit être adaptée à l'âge de l'enfant
- 5- Doit être en lien avec la nature de l'enfant
- 6- Doit mener à l'autodiscipline

Rock Achy (Responsable du Développement Personnel)



Être parents

# Le vivre ensemble, un projet de vie

Dans le cadre du programme de lutte contre le harcèlement scolaire, le collège Melkart a mis en place des sessions de sensibilisation pour les classes du primaire et de l'élémentaire. Les élèves ont visionné de courts métrages autour de la thématique du harcèlement suivis d'un échange avec la psychologue de l'établissement. À travers les discussions, ils ont pu mesurer, entre autres, l'impact de la violence physique ou verbale et le pouvoir destructeur des préjugés. Ils ont également appris à distinguer les différents protagonistes du harcèlement et à réfléchir à des solutions d'entraide alternatives.

Ces sessions ont notamment pour objectif le développement de l'empathie, socle indispensable pour un meilleur vivre ensemble.

« On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux »,  
Antoine de Saint Exupéry.

Tamar Tufenkjian (Psychologue Clinicienne)



Harcèlement scolaire

# L'orientation à Melkart

Soyons à l'écoute de nos élèves est un slogan qui nous convient bien. Cette année, nous, les élèves de 2<sup>nde</sup>, avons bénéficié d'une opportunité unique, avoir une heure d'orientation chaque semaine. Ce n'est pas seulement une heure de plus ajoutée à notre emploi du temps, mais une fenêtre ouverte pour explorer nos rêves et aspirations futures.

Pour agir à notre échelle, nous avons tout d'abord pensé à un rêve, puis nous nous sommes demandé comment réaliser ce rêve. Quel métier devons-nous exercer pour y arriver ? Quel cursus universitaire devons-nous choisir pour exercer ce métier ? Quelles matières de spécialités devons-nous « lâcher » en Terminale ? Et enfin, quelles matières de spécialités devons-nous choisir en Première ? À partir de cette réflexion à rebours, nous avons essayé d'élaborer un plan correct en tenant compte de la faisabilité, de la rentabilité de nos choix et de l'épanouissement personnel de chacun de nous.

En plus de nos séances d'orientation, nous avons également eu l'occasion de mettre nos idées en mots à travers un exercice d'argumentation. Nous avons rédigé des textes argumentatifs visant à convaincre nos parents et nos éducateurs du choix de notre métier, de nos études universitaires, ainsi que des matières de spécialité que nous souhaitons suivre en Première et en Terminale. Pour soutenir notre opinion, nous nous sommes appuyés sur trois catégories d'arguments : les faits, les opinions et les sentiments.

En somme, notre parcours d'orientation à l'école nous a permis de mieux nous connaître et de définir nos souhaits futurs avec confiance. Grâce à l'écoute attentive, à la réflexion et à l'argumentation, nous sommes prêts à découvrir l'avenir avec optimisme et détermination. Nous sommes reconnaissants pour cette opportunité qui nous a permis de grandir et d'évoluer.

Aya Nassif (2<sup>nde</sup> B)

Dès le début de leur entrée en Seconde, ils ont suivi des modules d'orientation hebdomadaires pour en arriver à cela : avoir une idée claire de ce qu'ils veulent, de ce qu'ils veulent devenir... Se projeter dans un avenir proche, et lointain, et avoir la chance de faire des rêves désormais réalisables !

## Sacha et le fashion marketing

Je me rappelle très bien que je passais des heures, attablée à mon bureau et dessinant des vêtements que j'espérais voir un jour portés par les mannequins les plus célèbres. Mes parents ont remarqué ma passion pour la mode et m'ont inscrite à des cours de couture où j'ai appris comment coudre, dessiner et colorier les vêtements. [...]

Après plusieurs recherches, j'ai découvert que la plupart des universités de fashion posent comme condition d'admission un portfolio de 3 ans.

Alors, depuis octobre 2023 je me suis inscrite chez Zoha Nassif - la maison des artistes pour entamer mon portfolio.

Sacha Abou Antoun (2<sup>nde</sup> B)

Cette passion pour la médecine a débuté chez moi dès un très jeune âge. Elle m'a poussé à participer à un atelier de premiers secours grâce auquel j'ai appris à répondre aux besoins médicaux des personnes en danger avant qu'elles ne soient traitées aux urgences.

Elia Berberi (2<sup>nde</sup> B)

Mon engagement envers la médecine ne se limite pas à des aspirations théoriques. J'ai activement cherché des occasions de mettre en pratique mes compétences et ma passion. Pendant mes études secondaires, j'ai participé à une formation certifiante en premiers secours, durant laquelle j'ai eu l'occasion d'observer les professionnels de la santé.

Mia Bejjani (2<sup>nde</sup> B)

En travaillant dans le domaine du génie informatique, je pourrai non seulement participer à la création et au développement de nouvelles technologies, mais aussi contribuer à résoudre des problèmes concrets grâce à des solutions innovantes.

La diversité des défis rencontrés dans ce domaine, qu'il s'agisse de concevoir des logiciels, d'optimiser des systèmes ou de développer des algorithmes, me motive à explorer en profondeur les rouages de l'informatique.

Mateo Ghosn (2<sup>nde</sup> B)

J'ai toujours aimé rendre justice aux personnes vulnérables. Récemment, j'ai découvert un métier qui pourrait m'aider à réaliser mon objectif : être juge. Devenir juge est un choix de carrière réfléchi et ambitieux car il s'agit aussi d'une vocation et d'un engagement profond.

Oriana Hawat (2<sup>nde</sup> B)

Les matières de spécialité que je souhaite étudier sont les Maths et les SES. Pour moi, ces deux matières sont cruciales afin d'aboutir au métier de mes rêves. De plus, mes notes sont bonnes et satisfaisantes. Durant mes dernières années scolaires, je vise à me concentrer sur mes matières de SPÉ afin d'être admise dans les meilleurs écoles de commerce en France.

Marilyn el Tom (2<sup>nde</sup> A)

En tant que "Fashion designer", je serais en mesure de donner vie à mes idées créatives et d'apporter de nouvelles créations à cette industrie dynamique.

D'après mes recherches, il n'y a pas de spécialité spécifique pour ce métier, mais mon plan est de suivre des cours d'économie à l'université, de cette façon, je serais capable de vendre mes vêtements d'une façon efficace.

Maud Aouad (2<sup>nde</sup> A)

Lors de la crise au Liban, plusieurs médicaments ont été en rupture de stock, et une personne que je connais très bien est décédée à cause du manque de médicaments. En tant que futur pharmacien, je souhaite améliorer la qualité de vie des personnes en leur assurant l'accès à leurs médicaments.

En résumé, les raisons pour lesquelles j'ai choisi la pharmacie comme carrière sont multiples. Mon amour pour les sciences et la Chimie, mon désir de travailler en équipe pour améliorer la santé des patients, et mon souhait d'avoir une carrière offrant des opportunités de développement personnel et professionnel sont tous des facteurs qui m'ont poussée à choisir cette voie.

Je suis déterminée à réaliser mon objectif et à contribuer de manière significative à la santé et au bien-être des autres.

Miriam Moussallem (2<sup>nde</sup> A)

Je tiens à souligner que mon engagement académique ne se limite pas uniquement aux sciences.

J'ai déjà eu l'occasion de participer activement au Model Des Nations Unies (MUN), une expérience qui m'a permis de développer mes compétences en communication, en diplomatie et en résolution de problèmes complexes.

Aya Nassif (2<sup>nde</sup> B)

*faire des rêves  
désormais  
réalisables*



# Tout se joue au Lycée!

Les élèves du cycle secondaire du Collège Melkart, ont eu la chance de rencontrer les ambassadeurs de plusieurs universités. Ils ont pu échanger avec eux autour de leur «parcours avenir». Ces adultes venus directement du terrain ont guidé les jeunes apprenants pour éclairer leur chemin et les aider à se projeter dans un futur académique proche.

Merci aux universités présentes à Melkart durant ce Forum:

Université Saint-Joseph de Beyrouth - USJ, American University of Beirut - AUB, Lebanese American University - LAU, Notre Dame University-Louaize - NDU, University of Balamand - UOB, Holy Spirit University of Kaslik - USEK, Université La Sagesse - ULS, Antonine University - UA, Haigazian University, ESA Business School, Glion Institute of Higher Education/Les Roches Global Hospitality Education - Switzerland, ELEVATE.



# Au Collège Melkart, la découverte des métiers crée des étincelles

Le samedi 13 avril 2024, le Collège Melkart a vibré au rythme du Forum des Métiers, organisé pour la troisième année consécutive. En tant que conseillère d'orientation, j'ai eu le privilège de piloter cet événement qui réunit les élèves du cycle secondaire et une diversité de professionnels passionnés. L'objectif du Forum : créer un espace propice à des rencontres enrichissantes pour permettre aux jeunes de découvrir, à travers des échanges authentiques, les défis et les opportunités des différents métiers.

L'esprit communautaire du Forum s'est reflété à travers la participation active des parents d'élèves, qui composaient la majorité des professionnels présents. Leur dévouement a permis de créer une atmosphère chaleureuse et solidaire. Même ceux qui ne pouvaient être présents en raison d'engagements préalables ont eu la gentillesse de recommander des collègues. Certains ont même invité des amis et membres de leur famille à partager leur expertise.

Pour ouvrir le Forum, les élèves ont d'abord assisté à un atelier de ressources humaines où ils ont appris à rédiger un CV, une lettre de motivation et à se préparer pour un entretien d'embauche. Pendant ce temps, le troisième étage accueillait les parents et amis du Forum.



Une fois l'atelier terminé, les élèves ont circulé parmi les stands thématiques, accueillis par les professionnels prêts à partager leurs expériences et à répondre à toutes les questions. Certains stands ont même proposé des démonstrations interactives, mettant en lumière les aspects pratiques des métiers qu'ils représentaient.

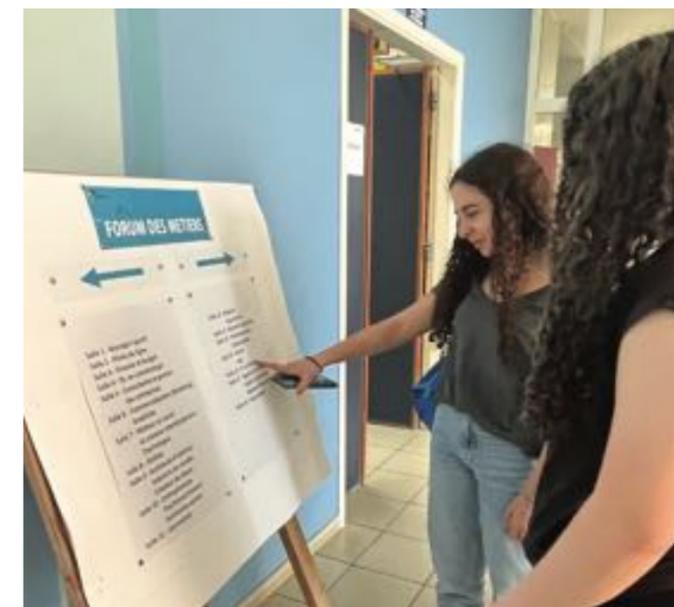
Les discussions ont pris plusieurs formes : des échanges personnalisés, comme des mini-consultations, ou des discussions en petits groupes, encourageant les élèves à s'inspirer les uns des autres et à partager leurs impressions. Les professionnels ont parlé de leurs parcours mais aussi des compétences et des qualités nécessaires pour réussir dans leurs domaines respectifs, donnant ainsi aux élèves une vision plus concrète de ce que chaque métier implique.

Au fur et à mesure que les stands se refermaient, la satisfaction d'une journée bien remplie se faisait sentir. Certains élèves sont repartis avec des étincelles dans les yeux, porteurs d'une nouvelle motivation et d'un désir renouvelé d'explorer leurs passions. D'autres, fiers d'avoir confirmé leur projet d'avenir, se réjouissaient d'avoir pu évaluer leurs connaissances et se sont sentis reconfortés dans leur choix de carrière.

Cette journée restera gravée dans la mémoire collective de tous : direction, service d'orientation et élèves. Elle incitera chacun, selon ses perspectives, à approfondir sa réflexion. Le service d'orientation, déjà tourné vers l'avenir, envisage activement la prochaine édition de ce Forum.

Un grand merci à tous ceux qui ont contribué à faire de ce Forum un événement mémorable, et à très bientôt pour notre prochaine rencontre.

Katia Yazbeck (Conseillère d'orientation)



# Un « parcours avenir » réussi !

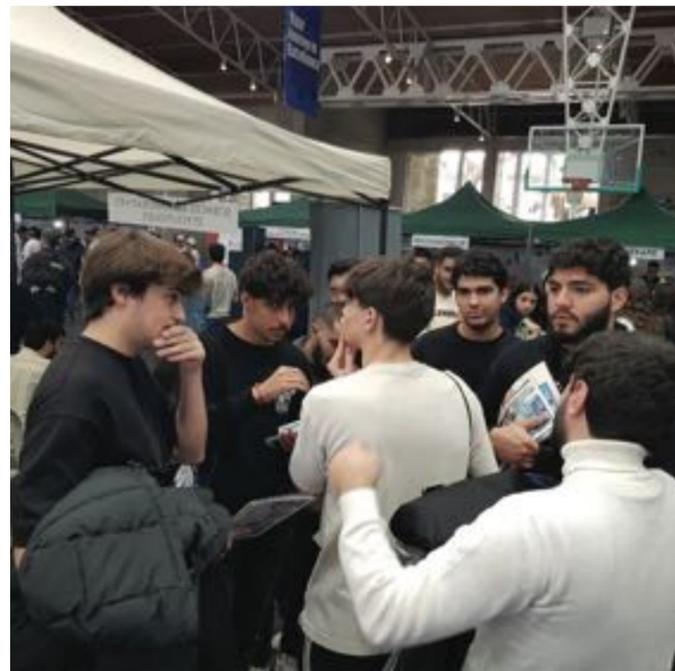
Afin de faire un choix de formation avisé, les élèves du secondaire du collège Melkart ont participé à la journée portes ouvertes organisée par L' USJ.



Ils ont obtenu un aperçu de toutes les formations et spécialités, des possibilités de bourses et des aides financières ainsi que des co-diplomations.

Ils ont aussi eu des réponses aux questions relatives à la vie d'étudiant, aux activités d'innovation, à la mobilité internationale et à l'insertion professionnelle.

À un « parcours avenir » réussi!



# Une Session de Premiers Secours



Les premiers secours sont une compétence cruciale qui peut faire la différence entre la vie et la mort dans de nombreuses situations d'urgence. Récemment, j'ai eu l'opportunité de participer à l'une des deux sessions de certification en premiers secours organisées par Tomorrow Teen Forum, au Collège Melkart, avec plusieurs élèves du cycle secondaire.

La session était organisée par Mme Youmna Baladi. Monsieur Joseph Fahed a couvert une variation de compétences essentielles. De la réanimation cardio-pulmonaire (RCP) aux soins de base pour les blessures et les brûlures, en passant par la gestion des situations d'urgence, chaque aspect des premiers secours a été expliqué dans le moindre détail.

L'un des moments forts de la session a été l'apprentissage des techniques de RCP ou CPR. Monsieur Fahed a expliqué de manière claire les étapes à suivre pour pratiquer une RCP efficace. Nous avons également eu l'occasion de pratiquer ces compétences sur des mannequins prévus spécialement à cet effet.

Une autre composante importante de la formation était la gestion des blessures courantes. Des plaies mineures aux fractures potentiellement graves, nous avons appris à évaluer et à traiter diverses situations. L'instructeur a insisté sur l'importance de rester calme et concentré, soulignant que notre intervention rapide pouvait faire la différence pour la victime.

L'aspect interactif de la session a contribué à rendre l'apprentissage plus attrayant, nous avons eu l'opportunité de pratiquer les connaissances données sur nos collègues, et sur l'instructeur lui-même.

Au-delà des compétences techniques, la session a également mis l'accent sur l'importance de la communication efficace pendant une situation d'urgence. Des conseils ont été partagés sur la manière d'alerter les services d'urgence, de coordonner les efforts de secours et de rassurer les victimes jusqu'à l'arrivée des professionnels de la santé. Et, une certification est obtenue à la fin de la session.

Rim Badreddine (Terminale)





*Un paysage de rêve*

## Du blanc plein les yeux

De la classe de 5<sup>ème</sup> à la classe de 1<sup>ère</sup>, les élèves ont répondu présents aux sorties de neige facultatives proposées par l'établissement. Voici certaines impressions gardées par ces escapades.

Cette année, le collège nous a réservé une surprise de taille : une journée de ski dans un paysage de rêve tout de blanc vêtu. Une occasion en or pour plusieurs élèves qui expérimentaient pour la première fois la joie de glisser sur la neige. La journée commençait bien déjà dans le bus avec les rires et les chants et surtout avec les man'ouchés que l'on nous a offertes. Arrivés à la station, nous avons été répartis en groupes, chaperonnés par des moniteurs suivant le niveau de chacun et c'était parti pour presque 4h de glisse. Puis, comme la faim se faisait sentir, on nous a accompagnés dans un hôtel pour un déjeuner consistant. Après cette station, nous avons repris le chemin du retour en chantant, en rigolant. Certains dormaient, assommés par la fatigue.

Merci aux organisateurs pour cette journée inoubliable, gravée à jamais dans nos mémoires, une journée dont nous avons profité pour consolider encore plus les liens d'amitié entre nous et pour renforcer la communication avec nos enseignants accompagnateurs.

Serena Jankovic (4<sup>ème</sup> A)

La sortie organisée par l'école pour les élèves de Seconde a été une expérience véritablement enrichissante et mémorable. Elle nous a permis de nous réunir en dehors des salles de classe et de créer des liens plus forts entre nous. Dès le départ, l'excitation était palpable alors que nous nous trouvions encore devant l'établissement, prêts à embarquer pour une journée d'aventure. Les sourires sur les visages et les discussions animées témoignaient de l'enthousiasme général pour cette escapade.

En somme, la sortie nous a été une expérience exceptionnelle qui nous a permis de nous rassembler, de nous amuser et de créer des liens durables. C'est une initiative qui mérite d'être applaudie et encouragée, car elle contribue non seulement à notre bien-être, mais aussi à l'unité et à la solidarité au sein de notre établissement.

Attendons les classes vertes !

Marie-Joe Abou-Fadel (2<sup>nde</sup> A)



# Une journée enchantée à la ferme

Les élèves de Maternelle ont vécu une expérience inoubliable en visitant le domaine pittoresque de Mar Chaaya. Dès leur arrivée, ils ont été accueillis par le braiment de l'âne, le joyeux caquètement des poules, le bêlement des moutons et des chèvres dont ils ont caressé le doux pelage. Après cette rencontre, les enfants se sont lancés dans une activité ludique et éducative, armés de leurs petits arrosoirs, pelles et râteaux : planter des graines dans le potager. La matinée s'est poursuivie avec un jeu de piste et des jeux de plein air où ils s'en sont donné à cœur joie. Enfin, ils ont savouré leur goûter en riant et bavardant gaiement. Ce moment de partage et de convivialité a scellé cette journée mémorable passée au cœur de la nature.

Sandra Mitri (Responsable de la Maternelle)



# Les CE1 plantent des graines d'avenir

Cette année, les élèves des CE1, accompagnés de leurs enseignants, se sont dirigés vers Chahtoul. Ils ont été chaleureusement accueillis par l'équipe de « Oaks & Cedars », une association ayant pour objectif la protection de la nature et le reboisement d'arbres tels que le pin, le genévrier, le chêne, etc.

Une fois arrivés et divisés en équipes, les CE1 ont été alertés sur les dangers des incendies sur les forêts. Ensuite, chaque élève a planté et arrosé des graines de pin. Après la visite des lieux, les élèves ont découvert la grotte miraculeuse de Chahtoul. Après un goûter partagé, c'est en chantant et en comptant leurs pas que les élèves de CE1 ont parcouru plusieurs kilomètres de randonnée. Arrivés à destination, ils ont pu découvrir un paysage époustouflant.

Christine Rebeiz (Enseignante de Français - CE1)



# Oaks et Cedars : Une immersion dans la nature

Dans le cadre d'une initiative dédiée à l'environnement, les élèves de CE2 ont récemment passé une journée pédagogique à Oaks et Cedars, le 28 mai 2024. Cette sortie éducative a permis aux enfants de se connecter avec la nature et d'apprendre davantage sur l'écosystème qui les entoure.

La journée a débuté par une présentation succincte sur l'organisation Oaks and Cedars, expliquant son rôle et sa mission dans la préservation de l'environnement. Les élèves ont découvert les diverses actions menées par l'organisation pour protéger les écosystèmes locaux et promouvoir la biodiversité. Cette introduction leur a permis de comprendre l'importance des efforts collectifs pour sauvegarder notre planète. Ensuite, une session d'orientation courte sur la prévention des incendies de forêt a été organisée. Les enfants ont appris les règles essentielles pour éviter les incendies, les gestes à adopter en cas de danger et l'importance de la vigilance pour protéger les forêts contre les feux destructeurs. Après cette initiation enrichissante, ils ont participé à une activité de découverte des plantes locales. Ils ont eu l'opportunité de se familiariser avec les noms et les caractéristiques de diverses espèces végétales. Cette initiation a éveillé leur curiosité et leur a permis de mieux comprendre l'importance de chaque plante dans l'environnement. Les jeunes artistes en herbe ont ensuite laissé libre cours à leur créativité en peignant des éléments de la nature. Ils ont réalisé des œuvres représentant des fleurs, des plantes, des arbres et le soleil. Cette activité artistique a non seulement stimulé leur imagination, mais a aussi renforcé leur appréciation de la beauté naturelle qui les entoure. Le moment fort de la journée a été l'activité de plantation. Chaque élève a planté un pin et a pris soin de l'arroser. Cet acte symbolique visait à sensibiliser les enfants à la responsabilité de prendre soin de la nature et à l'importance de la reforestation.

Pour clore cette journée riche en apprentissages, une randonnée a été organisée. Les élèves ont exploré les sentiers environnants, découvrant ainsi plusieurs grottes fascinantes. Cette promenade dans la nature leur a offert l'occasion d'observer directement les merveilles naturelles et de mieux comprendre l'écosystème local.

En somme, cette journée pédagogique à Oaks et Cedars a été une réussite. Elle a permis aux élèves de s'immerger dans la nature, d'apprendre de nouvelles connaissances sur l'environnement et de développer une conscience écologique qui, espérons-le, les accompagnera tout au long de leur vie.

Layale Kozhaya (Enseignante de Français - CE2)





CMI



## رحلة إلى "شحتول"

كالعادة في نهاية كل عام دراسي يقوم التلاميذ برحلات ترفيهية تثقيفية في أحضان الطبيعة لاكتشاف خيرات الأرض.

في هذا الإطار قام تلاميذ الصف الأساسي الرابع برحلة إلى منطقة من أجمل المناطق في كسروان وهي "شحتول" التي تتميز بمساحاتها الخضراء وبنابيعها العذبة. رافقهم المسؤول عن جمعية "أرز وسنديان". من النشاطات التي قاموا بها: تجولوا واختاروا بعض النباتات، اكتشفوا أنواعها وأبدعوا برسومها كل على طريقته. ثم قسموا إلى فرق وقاموا بخرس نبتة الأرز بعد أن شرح لهم المسؤول كيفية زرعها ورعايتها. بعدها جالوا في أحضان الطبيعة في الهواء الطلق، وعند الظهر تناولوا زادهم سويًا ثم زاروا بعض الأماكن الأثرية.

أخيرًا عادوا أدرأجهم بفرح على أنعام صيحاتهم المطالبة برحلة مماثلة في العام المقبل.



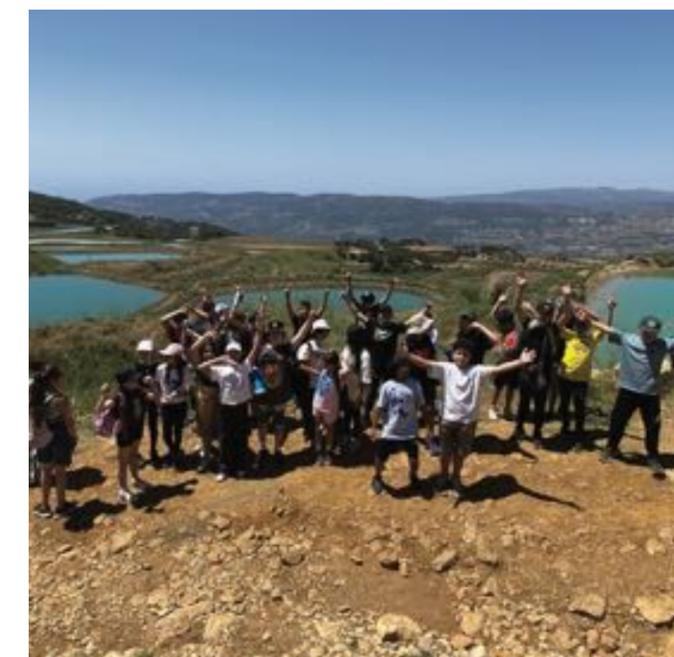
# Les élèves de CM2 reboisent Falougha

Dans le cadre des sorties écologiques initiées par le Collège, les élèves de CM2 se sont lancés dans une aventure écologique captivante. Munis de pelles et de plants de Pin, nos jeunes aventuriers ont planté des arbres, reboisé et embelli la montagne chauve avant leur arrivée. Après avoir arrosé les arbres, direction la randonnée !

Avec pour toile de fond les lacs majestueux de Falougha, et les vallées immenses devant eux, ils ont découvert la beauté de la nature, et les montagnes du Liban, tout en bougeant leur corps pour un double bénéfice : sportif et spirituel. Cette journée fructueuse ne s'est pas achevée sans avoir passé d'inoubliables moments, surtout que le plaisir d'être ensemble, de partager le goûter, et de boire de l'eau rafraîchissante des sources de Falougha ont comblé la faim et la soif du corps et du cœur.

Cette journée a prouvé, encore une fois, que l'amour de la nature et l'importance de l'environnement inculqués à nos élèves peuvent être amusants et bénéfiques en même temps, et sont des valeurs et un héritage à laisser pour les générations futures, tout comme les arbres de pin qu'ils ont plantés !

Rita Zahran (Enseignante de SVT)



# Kfardebian : L'appel des hauteurs

Le 5 juin 2024, les élèves de 6<sup>ème</sup> ont vécu une journée inoubliable à Kfardebian, une région célèbre pour ses paysages captivants, et ses activités en plein air. Cette sortie scolaire, attendue avec impatience par les élèves, avaient pour objectif de leur faire découvrir la nature, de les initier à des activités sportives et de renforcer les liens entre camarades.

La journée a commencé par une randonnée à travers les magnifiques sentiers de Kfardebian. Les élèves, accompagnés de leurs enseignants et de guides expérimentés, ont pu admirer la flore locale et respirer l'air pur de la montagne.

Après cette promenade vivifiante, les élèves se sont dirigés vers un site spécialement aménagé pour l'escalade. Entre courage et dépassement de soi, chaque élève a pu tenter de grimper les parois rocheuses, découvrant ainsi une nouvelle discipline sportive.

Ensuite, place au tir à l'arc ! Concentration, précision et contrôle de soi étaient de mise pour toucher les cibles avec succès. Les élèves se sont montrés très enthousiastes et compétitifs, essayant de réaliser les meilleurs scores sous les encouragements de leurs camarades.

Vers midi, les jeunes aventuriers ont pris la direction d'un restaurant local où ils ont pu déguster de délicieux burgers, une récompense bien méritée après une matinée bien remplie ! Ce moment convivial leur a permis de reprendre des forces tout en partageant leurs impressions sur les activités du matin.

Les aventures ne sont pas encore finies ! Pour clôturer cette journée, les élèves ont essayé d'attraper des poissons dans un petit étang voisin, une activité qui demandait de la patience et de la délicatesse mais qu'ils ont quand même aimée. Finalement, ils ont fait l'expérience du Zipline, une tyrolienne installée au cœur de la nature. Les cris de joie et d'excitation ont résonné à travers la vallée, laissant un souvenir impérissable de cette journée extraordinaire.

Cette sortie à Kfardebian a permis aux élèves de vivre une expérience enrichissante, mêlant sport et amusement. Les moments de partage et de découverte qu'ils ont vécus resteront pour toujours gravés dans leur mémoire.

Perla Khoury (Enseignante de Mathématiques)





5<sup>ème</sup>

## Aventure à Kfardebian : Les élèves en parlent aussi

C'est avec joie et impatience que nous avons pris le chemin de Kfardebian, le Lundi 3 juin, à bord d'un bus transformé en discothèque.

Quand nous sommes arrivés à destination, une vaste vallée verdoyante s'offrait à nos yeux, entourée de montagnes majestueuses. Nous avons fait une randonnée de deux heures dans les différents sentiers de la région, qui s'est terminée par une pause bien méritée sous une tente en paille improvisée.

Ensuite, nous avons participé à des jeux et à des compétitions : tir à l'arc, escalade, tirolienne et pêche de poissons.

Finalement, nous nous sommes dirigés vers un restaurant accueillant pour partager un repas copieux et quelques parties de ping-pong et de « baby-foot ».

Une journée magnifique pendant laquelle nous avons découvert une nouvelle région libanaise au paysage pittoresque.

Clara Kehdi (5<sup>ème</sup> B)



# A Day to Remember!

On a scorching hot day, our Grade 8 students were heading up to Faraya on a school trip. They couldn't wait to see the Shabrouh Dam, with its giant wall of cool, refreshing water! It was a perfect escape from the heat, and they soaked in the beautiful scenery around the dam.

Next up was a hike. The mountain views were incredible, and the fresh air made them feel energized. And so, they took on a mountain biking adventure. Racing down the trails on two wheels was an unmatched exhilarating feeling!

But the day wasn't over yet! They put their teamwork to the test with a game of tug-of-war, then went ziplining – soaring through the trees like superheroes! To finish off the action-packed day, they tried archery, challenging their focus and accuracy.

As the adventure ended, everyone gathered at Tamer Hotel for a well-deserved lunch. It was a great chance for the students and teachers to relax, chat about their adventures, and become even closer friends.

This trip wasn't just about fun and games. It was about creating lasting memories and friendships. It was a day filled with the spirit of camaraderie and enjoying the outdoors together!

Mida Salem (English teacher)



# Popcorn reading

During English classes, in the 7th grade, we usually do activities with Mrs. Bashour that are fun and educational. One of them is: "Popcorn reading". Popcorn reading is when a student is reading a story, at a random moment the teacher says "Popcorn", that's when the person reading chooses another student to proceed. We move the desks to the sides and sit in a round circle.

The book we read last is "Save the forest" which talks about the main character Christopher Andrews who uses nature as his safe place. Every time, we do this activity, we feel a bit closer to each other as if growing like one big family day after day.

Jessica Richa and Ralph Saba (grade 7)



# MUN – MEU

The LAUSM program, tries to bring to life the intricate concepts and stages of diplomacy found in the United Nations and European Union. Our grade 10 students at Collège Melkart had the opportunity to step out of their comfort zone, live a one-of-a-kind experience, and enjoy the most memorable moments. The experience at MUN and MEU offered a dynamic and immersive platform that scanned into the complexities of European Union and United Nations policies, diplomatic negotiations and international relations, blending academic rigor with practical application.

Sixteen MUN delegates and thirteen MEU delegates worked hard for five months, balancing their studies and personal growth, to compete and collaborate with over 2,000 delegates. Engaging in these conferences did not only broaden the students' knowledge but also improved their critical thinking, analytical skills, effective communication, and negotiation skills.

In a nutshell, our students learned to appreciate diverse perspectives and collaborate for solutions on a global scale. This experience undoubtedly equipped them to become well-rounded individuals who can navigate the complexities of our interconnected world.





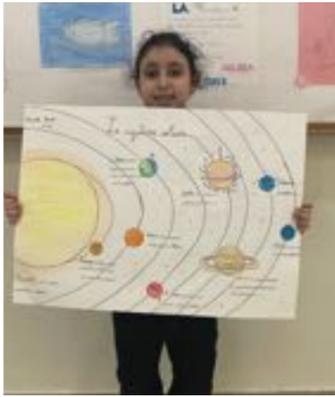
# Les projets pédagogiques, une méthode active efficace

Lorsque les élèves de CP sont impliqués dans des projets, ils ont l'opportunité d'explorer de nouveaux sujets et d'acquérir de nouvelles compétences. Ils sont souvent pleins d'énergie et de créativité, ce qui stimule leur curiosité et leur apprentissage.

En présentant leurs projets, les élèves apprennent à planifier, à collaborer et à renforcer leur confiance en eux-mêmes.

En conclusion, les projets sont un excellent moyen d'impliquer les élèves dans leur apprentissage. En les encourageant, nous contribuons à former des individus créatifs, autonomes et motivés.

Gracia Bejjani (Enseignante de français - CP)



*L'apprentissage devient ainsi un vécu inoubliable ...*

# Un poisson et un oiseau sortent des livres et s'invitent en classe de GS!

Les connaissances ne se découvrent pas que dans les livres!

La pratique, l'expérience, le ressenti, l'empathie, l'élément de surprise... tout cela peut se vivre pleinement en dehors des pages d'un bouquin!

C'est pour cela qu'en GS, un poisson et un oiseau se sont invités en classe pour que les élèves expérimentent des sensations et apprennent à se mettre en situation!





Chloé Daher  
1er prix, catégorie 3

# Des artistes de Melkart

Chaque année, le concours Fabriano révèle de nouveaux talents parmi les élèves de Melkart. Le lundi 4 mars 2024, M. Jean-Claude Nahas, représentant de Fabriano au Liban, a visité le Collège pour féliciter les élèves ayant participé au concours de l'année 2023 et a remis les prix aux gagnants. Il a annoncé les thèmes du concours de l'année 2024. L'objectif est de promouvoir l'art au Liban et de mettre en lumière l'art libanais à l'échelle mondiale.

Félicitations aux petits artistes et Merci à l'équipe Fabriano !



Nader Mrad  
3e prix, catégorie 1



Fadi Obeid  
4e prix, catégorie 3



Elaya Karam  
4e prix, catégorie 2



Salwa Badreddine  
4e prix, catégorie 3



Ahmad Hamdan  
5e prix, catégorie 1



Séléna Abou Antoun  
5e prix, catégorie 2



Perla Raidy  
5e prix, catégorie 3



Kay Makhoulf  
7e prix, catégorie 2



Chloé Karam  
7e prix, catégorie 3



Angéline Zelat-Ammar  
8e prix, catégorie 1



Ralph Saba  
8e prix, catégorie 2



Maria Azar  
8e prix, catégorie 3



FABRIANO

# Dessine-moi 3 réussites...

Chloé Dagher, Ralph Saba et Elaya Karam, trois de nos élèves passionnés et doués pour le dessin, ont trouvé dans leur boîte mail une même invitation qui commence par un très beau mot de la langue libanaise : « Mabrouk » !

En effet, leurs dessins respectifs sur le thème "Le Liban de demain, après la découverte du gaz et du pétrole" ont été sélectionnés pour être exposés au Palais de l'UNESCO, à Beyrouth, dans le cadre d'une exposition organisée avec le support de IPT (IPTEC) et sous le Patronage du Ministre de la Culture S.E. Mohammad Wissam Al Mortada.

De quoi être fiers et encore plus motivés à participer à d'autres concours de dessin !

Merci à la Société Fabriano, et surtout à nos élèves qui font parler d'eux !

Encore « Mabrouk » !



# Une aventure artistique en plein air !

Sous le doux soleil du printemps, les élèves de GS ont été équipés de pinceaux, de toiles et d'une palette de couleurs éclatantes.

Loin des murs de la salle de classe, ils ont été encouragés à explorer le monde à travers la lentille de la créativité.

Cette expérience a été bien plus qu'une simple activité artistique : elle a également fourni aux enfants une précieuse opportunité de développer leurs compétences sociales et leur confiance en eux.

En travaillant en plein air, ils ont favorisé la collaboration et l'échange d'idées entre eux, renforçant ainsi les liens au sein de leur communauté de classe.

Les œuvres produites témoignent non seulement de la créativité des enfants mais aussi de leur capacité à s'épanouir lorsque l'art et la nature se rencontrent !

Safaa Khatib (Educatrice - GS)



# Un talent de Melkart

En classe, elle est plus silencieuse que bavarde, plus rêveuse qu'impliquée dans le cours. De sa place devant la fenêtre, bien à l'arrière, elle observe, elle écoute... et elle peint.

Elle peint avec son âme, avant de retrouver son chevalet, ses pinceaux, ses couleurs et ses toiles qu'elle a disposés dans sa chambre, le temps d'avoir son vrai atelier.

Caren Moussa, un talent de Melkart, en 1<sup>ère</sup> 1, nous a épatés par ses œuvres picturales qui traduisent une si grande maturité artistique. Celle qui ne paie pas de mine a su nous surprendre quand elle nous a si généreusement introduits dans son espace de création, chez elle, à travers une vidéo qu'elle bien voulu enregistrer et poster sur les réseaux sociaux de Melkart.

De sa voix douce, elle explique, elle analyse, elle se confesse sur un art qui l'a prise par la main, alors qu'elle est encore très jeune pour rivaliser avec les grands pinceaux. Et pourtant, elle le fera bientôt, lors d'une exposition à Beyrouth en été. Car l'œil des critiques sait bien déceler les talents artistiques et les retrouver jusqu'à chez eux, pour les mettre en valeur et encourager leur initiative artistique.

Va de l'avant, Caren, Melkart est fier de toi !



# Découvrez Nos Champions !

Parmi nos élèves, certains se démarquent par leurs entraînements acharnés et leurs réussites. Ils remportent haut la main des médailles qui confirment leurs compétences physiques et leur endurance. Rencontrez 3 champions de Melkart !



# Allô doudou bobo...

Attachement. Transfert. Empathie. Sens de la responsabilité.... Des mots qui en disent long sur la relation entre un enfant et son doudou. Ce doudou qui, pourquoi pas, peut tomber malade, souffrir dans son corps et porter en lui les mêmes maux que l'enfant peut rencontrer.

En accompagnant leurs doudous à la Clinique des Nounours de l'hôpital Bellevue, les élèves de GS et de CP ont découvert le monde de la santé autrement, de manière ludique, loin de l'angoisse des piqûres et des auscultations imposées.

En soignant leurs doudous, ils ont exploré les différents services de la Clinique des Nounours, en fonction des soins nécessaires à leurs peluches, et ont rencontré divers professionnels de la santé.

Apprendre en s'amusant. Apprendre en expérimentant. Apprendre en ressentant des émotions. Des clés que le Collège Melkart accroche à son trousseau pour mieux placer l'enfant au cœur de l'apprentissage.

## Découverte passionnante du milieu médical lors de notre visite à l'hôpital Bellevue

Dans la matinée du mardi 4 juin, les élèves de GS et de CP ont eu la chance de visiter l'hôpital Bellevue.

À l'arrivée, les élèves ont participé à une série d'ateliers animés par le personnel de l'hôpital: rencontre avec la diététicienne, le pédiatre, le radiologue... Ensuite, ils se sont essayés à diverses tâches comme la prise de sang, l'écoute du rythme cardiaque ou encore le pansement de plaies.

À la fin, une séance de marionnettes les a bien motivés.

Cette expérience riche en découvertes a permis à chacun d'entre eux de mieux comprendre le fonctionnement d'un établissement de santé et d'appréhender la diversité des métiers qui y sont exercés.

Gracia Bejjani (Enseignante de français - CP)



# Oum El Nour : Une lutte contre l'addiction au tabac

Fondée en 1989, Oum El Nour est une association qui a pour but d'aider et d'accompagner les individus souffrant de dépendances diverses à combattre toutes formes d'addictions.

Dans un monde où la santé et le bien-être sont des priorités majoritaires, le tabac représente une grande menace pour la santé mondiale. Les effets néfastes du tabac sur la santé sont variés, touchant pratiquement tous les organes du corps et spécifiquement les poumons.

Malgré les progrès réalisés dans la sensibilisation et la prévention concernant les dangers du tabac, sa consommation persiste et ses répercussions telles que la dépendance à l'addiction, les endommagements psychologiques, le cancer, les maladies et la détérioration de la voix, des dents, du sang, du cœur restent extrêmement toxiques pour l'individu qui consomme cette substance, ainsi que pour l'individu qui est également présent à ses côtés.

Il existe plus de 6 000 molécules nuisibles dans une seule cigarette, comme le naphthalène, le pyrène, le cadmium, l'acétone et la nicotine. Beaucoup de jeunes sont hospitalisés à cause de l'excès de tabac, ce qui met en péril leur santé mentale et physique.

En effet, la consommation de tabac est largement banalisée et normalisée dans notre société. Cela incite à expérimenter cette substance nocive et engendre une probable addiction à la nicotine.

En conclusion, le tabac demeure l'une des plus grandes menaces pour la santé humaine, entraînant un fardeau considérable de maladies ainsi que de décès évitables. Face à cette réalité alarmante, l'engagement inlassable dans la lutte contre le tabac et d'autres substances périlleuses mérite notre plus profonde reconnaissance et notre soutien. Grâce aux efforts inébranlables, des vies ont été sauvées et des améliorations ont été opérées au sein de la société.

Anna-Maria Fahat (5<sup>ème</sup> A)



Puisqu'il faut protéger les jeunes contre les addictions et assurer leur bien-être, les élèves de 2<sup>nde</sup> et de 1<sup>ère</sup> ont assisté, le mardi 23 avril, à une séance de sensibilisation animée par l'association « Oum el-Nour ». Durant cette séance, les élèves ont appris des connaissances sur le passé de cette association et le sur le début de sa fondation et de sa déclinaison en plusieurs centres au Liban ayant chacun une fonction précise. Les représentants de l'association ont informé les lycéens sur les procédures et les solutions qu'ils appliquent dans le traitement des patients puis ils leur ont fait découvrir les causes possibles qui peuvent pousser une personne à fumer. Ensuite, ils ont expliqué le cycle d'addiction sur le tabac et ont présenté des images de poumons d'une personne saine et d'une autre fumeuse.

Enfin, ils ont révélé les conséquences du tabagisme aux élèves en exposant des vidéos pour augmenter le niveau d'alerte à ce sujet. En fin de séance, ils ont discuté les lois relatives au tabagisme au Liban.

Prévenir vaut mieux que guérir...

Charbel Sfeir (2<sup>nde</sup> A)





# Tournois de Basketball : Les élèves en Action

## CM1 - filles

Equipes:  
5 STARS contre LEGENDS

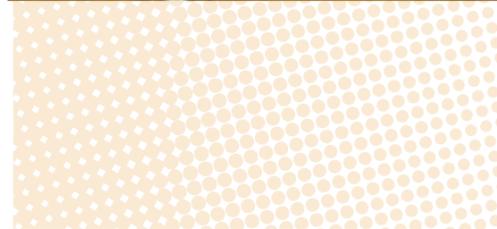
Victoire:  
5 STARS



## CM1 - garçons

Equipes:  
FC GOATS contre MFA

Victoire:  
FC GOATS



## CM2 - filles

Equipes:  
POWER GIRLS contre  
ONE HAND

Victoire:  
POWER GIRLS



## CM2 - garçons

Equipes:  
LAKERS contre  
WARRIORS

Victoire:  
LAKERS



## 4<sup>ème</sup> / 3<sup>ème</sup> - garçons

5 équipes:  
4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup>

Match final:  
BREVET TEAM contre  
M TEAM

Victoire:  
BREVET TEAM



# Tournois de Football : Bel esprit d'équipe

## CM1 - filles

Equipes:  
FIRE FLAMES contre WINNERS

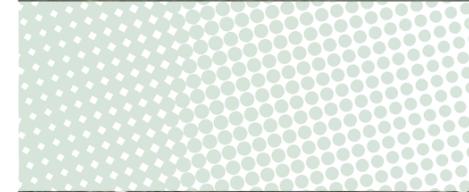
Victoire:  
FIRE FLAMES



## CM1 - garçons

Equipes:  
FC GOATS contre Champions

Victoire:  
FC GOATS



## CM2/6<sup>ème</sup> - filles

Equipes:  
CM2 Champions contre  
6<sup>ème</sup> Superstars

Victoire:  
CM2 Champions



## CM2 - garçons

Equipes:  
The Footballers contre  
Ballers FC

Victoire:  
The Footballers



## 6<sup>ème</sup> - garçons

Equipes:  
Chabix Oversized contre  
Baba Ghannouj FC

Victoire:  
Baba Ghannouj FC



## 5<sup>ème</sup> - garçons

Equipes:  
Undefeated contre FC Goat

Victoire:  
Undefeated



## 4<sup>ème</sup> / 3<sup>ème</sup> - garçons

Equipes:  
BV BTEAM contre Hala Madrid

Victoire:  
Hala Madrid



# À Melkart, le bonheur s'apprend et carillonne...

Pendant la semaine du bonheur, les Melkartiens ont célébré la joie de vivre ensemble.

Le point culminant de cette semaine spéciale a été la création d'une chanson originale par nos élèves talentueux. Guidés par leur passion et par leur ingéniosité, ils ont transformé des mots simples en mélodies charmantes, capturant l'essence même de la joie et de l'optimisme.



Mais l'exploration du bonheur ne s'est pas arrêtée là. Elèves et enseignants ont également laissé libre cours à leur expression artistique en participant à la création d'un tableau époustoufflant qui orne désormais le couloir du bonheur à l'école. Chaque coup de pinceau était une déclaration d'amour à la vie, chaque couleur un éclat de joie partagée.



De plus, les couloirs résonnaient des rires et des jeux alors que les élèves de 6<sup>ème</sup> se sont transformés en animateurs pour leurs plus jeunes camarades de Grande Section. Leurs jeux et activités ludiques ont créé des liens indélébiles entre les différentes classes, unissant les générations dans une célébration commune de l'innocence et de la joie.





Et comme si cela ne suffisait pas, les dessins vibrants et colorés réalisés par les élèves ont été accrochés sur la porte d'entrée du Collège. Chaque croquis était une fenêtre ouverte révélant leurs aspirations, leurs rêves et leurs sourires, exprimant ainsi la gamme infinie d'émotions associées au bonheur.

En cette semaine du bonheur à l'école, toute la communauté de Melkart a été témoin non seulement de la puissance de la joie collective, mais aussi de la capacité innée de chacun à cultiver le bonheur dans son cœur et à le partager avec le monde qui l'entoure. Car, tout simplement, à Melkart le bonheur s'apprend et carillonne...

Safaa khatib (Enseignante de Français - GS)



Pour visualiser la vidéo du Bonheur, cliquez le lien ci-dessous

<https://youtu.be/F4Kh3-Z1W2Q?si=c-k0YL44T7x1SuSo>



## Le bonheur des uns est le bonheur des autres

Oui. Le bonheur est une matière qui s'enseigne à Melkart, comme les Maths et le Français, et ce n'est pas une rumeur. D'ailleurs, bien des projets ont concrétisé cet adage, les années passées comme cette année, dans les différentes classes.

En Seconde, par exemple, les élèves ont développé des compétences individuelles et relationnelles relatives à la prise de décision, à la gestion du stress, à la communication positive, à la résolution de problèmes etc. Ils ont été sensibilisés au devoir de dire Stop ! au harcèlement et d'exprimer leur empathie envers l'Autre.

Comme projet final, ils ont décidé de faire le bonheur des autres, pour contribuer au bonheur de chacun. Un vide-grenier a été ainsi organisé : les élèves ont choisi des objets en très bon état qu'ils étaient prêts à «donner», Ils les ont vendus à leurs camarades, encourageant la culture du : Rien ne se perd, rien ne se jette, tout se revend à bon prix et se réutilise à bon escient. Ils ont pu collecter une belle somme qu'ils ont voulu verser à d'autres enfants dans le besoin. Le reste des livres et des objets qui n'ont pas trouvé d'acheteurs sera également offert à ces enfants.

Sur la cour, sous le préau, on voyait les élèves de 2<sup>de</sup> s'engager pour une même cause sociale, motivant les uns, poussant les autres, vantant les mérites de leur «marchandise» pour renflouer leur caisse d'aide sociale. C'était si beau de les voir œuvrer tous ensemble pour le bien et le bonheur des autres ! C'était si beau de voir les autres élèves, de la classe de GS à la 3<sup>ème</sup>, contribuer avec de petits riens au bonheur collectif.

En termes de «Bonheur», inutile de les évaluer... Il suffit de les observer... et de leur sourire...





## ACTIONS CITOYENNES



Mme May El-Khalil  
Fondatrice et  
présidente de la  
Beirut Marathon  
Association



" Personne n'éduque autrui, personne ne s'éduque seul, les hommes s'éduquent ensemble par l'intermédiaire du monde. "

Paulo Freire

Mme May El-Khalil a enflammé la cour de récréation par son enthousiasme et son énergie communicative. En vraie influenceuse, elle a visité le Collège Melkart, le 10 octobre, pour motiver les élèves à participer au Marathon de Beyrouth dans lequel ils se sont déjà illustrés bien des fois.

Dans un échange des plus dynamiques et des plus interactifs, Mme May El-Khalil est revenue sur son expérience personnelle à l'origine de la première édition du Marathon de Beyrouth. Son instinct de survie et sa bonne volonté, augmentés par son engagement moral et civique vis-à-vis du Liban, l'ont poussée à mettre en place et à organiser ce rituel du Marathon de Beyrouth auquel elle est venue convier toute la famille de Melkart. " **You are Heroes !** " " **Vous êtes des Héros !** " , a-t-elle clamé en s'adressant aux futurs gagnants, déjà surexcités à l'idée de courir pour le Liban.



Seul on va plus **VITE**,  
ensemble on va plus **LOIN**.





Le Marathon de Beirut a représenté bien plus qu'une simple course de 21 km pour moi. En compagnie de mon frère et de mon ami Tony, nous avons fait face à de nombreuses difficultés tout au long de cette aventure sportive. La présence de ces deux compagnons d'entraînement a été non seulement une source de motivation, mais aussi un soutien crucial qui m'a permis de surmonter chaque obstacle.

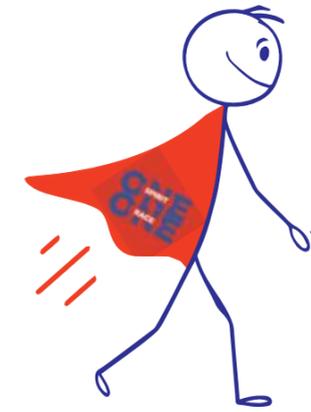


L'organisation impeccable du Marathon a grandement contribué à l'expérience positive que nous avons vécue. Tout au long du trajet, des stands étaient disposés, nous offrant des boissons revigorantes et des fruits pour recharger nos batteries. Cette attention accordée aux détails a vraiment facilité notre parcours et a montré le souci de l'équipe organisatrice quant au bien-être des participants.

Au-delà de l'aspect logistique, l'ambiance du Marathon était tout simplement incroyable. L'enthousiasme et l'encouragement provenant de tous les participants et des spectateurs ont créé une atmosphère chaleureuse. Chacun était animé d'un esprit sportif exceptionnel, contribuant à faire de cette expérience une aventure humaine autant que physique.

En résumé, le Marathon de Beyrouth a été bien plus qu'une simple course ; il a été un défi relevé avec succès grâce à la motivation de mes compagnons, à l'efficacité de l'organisation et à l'ambiance positive qui a régné tout au long du parcours. Une expérience inoubliable qui restera gravée dans ma mémoire comme une leçon de persévérance, de solidarité et de dépassement de soi.

Antoine Saïkali (Terminale)

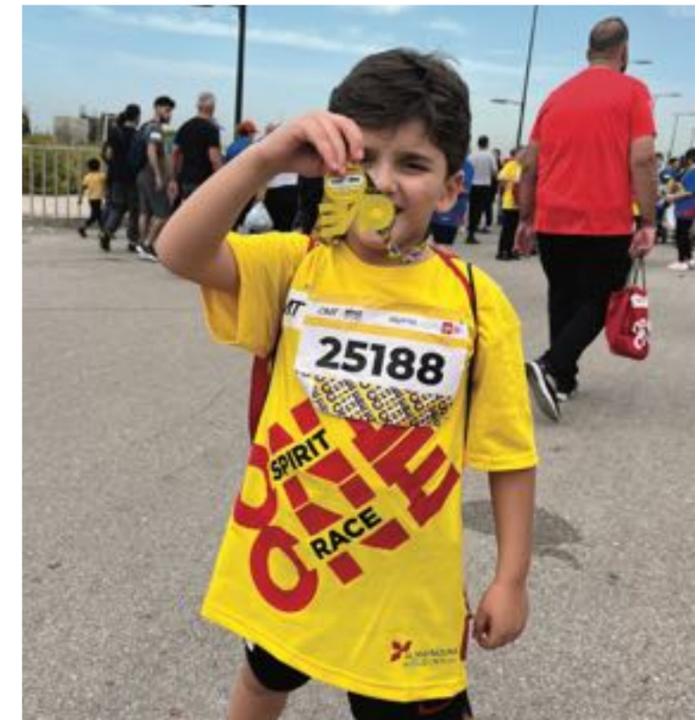


## Melkart a bien couru, et Melkart est bien arrivé

Pour la 4<sup>ème</sup> fois, le Collège Melkart est honoré au Marathon de Beyrouth, célébrant l'esprit d'équipe auquel adhèrent aussi bien les élèves que le corps professoral et administratif.

Enthousiasme, endurance, persévérance et énergie font de Melkart un exemple d'intelligence collective. Une belle leçon d'union et de force.

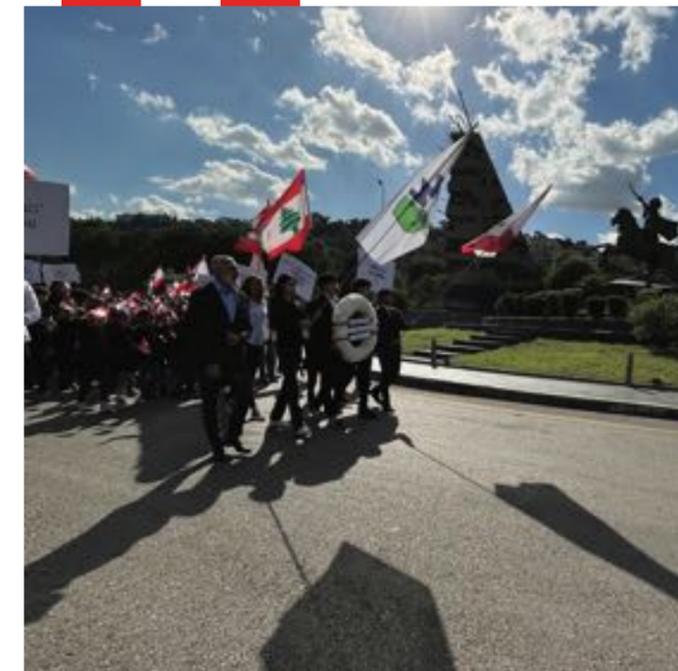
Tous pour un but, et un but pour tous!





## 8 décennies d'Indépendance... Et la marche continue

À l'occasion de la fête de l'Indépendance, les élèves de Melkart, de la CE1 à la Terminale, ont marché au même rythme jusqu'au Ministère de la défense pour fêter des représentants de l'armée et saluer, à travers eux, tous ceux qui ont contribué à libérer le Liban, en 1943. Les élèves de Terminale ont ouvert cette marche symbolique, portant drapeaux libanais et étendards.





La fête de l'Indépendance est toujours célébrée avec enthousiasme et fierté au Petit Collège. Brandissant haut le drapeau libanais, les enfants ont entonné l'hymne national et ont témoigné de leur appartenance à leur patrie, notre cher Liban. Les chants patriotiques ont résonné dans l'air et les élèves ont fait leur traditionnel défilé pour marquer l'importance de cette journée spéciale.



# ملكارت تُغني الوطن وتُنشدُ السلام.

إنه ٢٢ تشرين الثاني، عام ٢٠٢٣، تلامذة ملكارت على أتم استعداد لإحياء ذكرى الاستقلال.

تسألون أي استقلال؟! وهل ما زال باستطاعتنا الاحتفال به بعد كل ما ألمَّ بوطننا؟!!

نعم! وألف نعم! إيماناً منا، محبةً وأملاً بوطننا سوف نحافظ على استقلالنا، على تاريخ تكلل ببطولات رجال شهامة، عزة واحترام لوطنهم، وسوف نرسخ هذه القيم في أذهان أولادنا وطلابنا! لذلك يجب أن نحفل! أن نفرح ونفتخر معهم بوطننا!

تخليداً لهذه الذكرى، ضجّت ملاعب مدرستنا بالموسيقى الوطنية، حيث قدّم تلامذتنا برفقة معلمهم الغروض العسكرية، المسرحيات، الرّجل وتعاليت الأغاني والهتافات المُنادية بحبّ الوطن والدّاعية للسلام.

وختاماً، رفع التلامذة الأعلام اللبنانية بفخر واعتزاز وأطلقوا البالونات التي حمل كل منها أمنيات وأحلام طابنا، علّها تتحقق وتبني لهم مستقبلاً زاهراً في وطن نرفض التخلي حتى عن شبر من أرضه.

ماري صفيير – قسم اللغة العربية.



## Le cross de l'Indépendance

La tradition se poursuit cette année encore, avec le cross de l'indépendance qui a mis en compétition, le 21 novembre 2023, tous les élèves de la classe de CM2 à la 3<sup>ème</sup> divisés par catégories d'âge, symbolisant par cette course d'endurance leur union et leur attachement au Liban. Cette année encore, les élèves courent pour l'indépendance, sur une piste décorée de drapeaux.

Félicitations aux gagnants qui se sont surpassés.

Le Cross a été clôturé par la distribution des médailles aux trois premiers de chaque catégorie.



### Poussins (2013-2014)

**1<sup>ère</sup> place**  
Georges-Alexander Haddad  
**2<sup>ème</sup> place**  
Adam Shaaban  
**3<sup>ème</sup> place**  
Jad Chehab

### Poussines (2013-2014)

**1<sup>ère</sup> place**  
Jana Bsar  
**2<sup>ème</sup> place**  
Séléna Abou-Antoun  
**3<sup>ème</sup> place**  
Chloé Abou-Antoun

### Benjamins (2011-2012)

**1<sup>ère</sup> place**  
Omar Bsar  
**2<sup>ème</sup> place**  
Anthony-Lucas Richa  
**3<sup>ème</sup> place**  
Maroun Aouad



### Benjamins (2011-2012)

**1<sup>ère</sup> place**  
Gaia Abou- Roupheal  
**2<sup>ème</sup> place**  
Lamita Abou-Antoun  
**3<sup>ème</sup> place**  
Lama Housseini

### Minimes Gr. (2009-2010)

**1<sup>ère</sup> place**  
Iyad Eid  
**2<sup>ème</sup> place**  
Georges Nakhlé  
**3<sup>ème</sup> place**  
Mario Haddad

### Minimes F. (2009-2010)

**1<sup>ère</sup> place**  
Révéka Wehbé  
**2<sup>ème</sup> place**  
Sabine Ezzeddine  
**3<sup>ème</sup> place**  
Sana Housseini



ما صنعه أجدادهم من أجل الوطن، للحفاظ على الاستقلال والنهوض بالوطن.

حصل لبنان على استقلاله في ٢٢ نوفمبر من عام ١٩٤٣ بعد تحريره من الانتداب الفرنسي، ويُعدّ عيد الاستقلال في لبنان يوم عطلة لجميع المواطنين اللبنانيين، حيث يتم الاحتفال في هذا اليوم تكريماً للأشخاص الذين ضحوا بحياتهم وعانوا الكثير من أجل الحصول على الحرية، وتقام العديد من الاحتفالات في مدن لبنان وخاصة في العاصمة بيروت، حيث يتم تقديم العروض العسكرية في احتفال كبير يضم معظم الشخصيات اللبنانية والعسكرية. تمثل محافظات لبنان بالأنشطة والمهرجانات احتفالاً بيوم الاستقلال، فيسمع النشيد الوطني يعلو من المدارس والساحات، وتقام بعض العروض العسكرية في المهرجانات.

بذلت الأوطان العربية الكثير في سبيل الحرية، لذا تكون الاحتفالات بيوم الاستقلال تعبيراً عن فخر المواطنين ببلادهم، فيحتفلون على طريقتهم الخاصة. ترتبط الاحتفالات في دول العالم بالعديد من الأنشطة والتقاليد الجميلة، التي تجمع المواطنين معاً في الشوارع والساحات للاحتفال، وتتميز كل دولة بمجموعة من الممارسات التي تجعل هذا اليوم حدثاً لا ينسى.

في الختام، عيد الاستقلال هو يوم يُذكرنا بما بذله الأجداد والآباء في سبيل نهوض الوطن، هو يوم شاهد على التضحيات لأجل هذه الأرض الطاهرة، فلنا العزة بأن نحتفل بهذا اليوم العظيم، وأن نرفع رايته بكل فخر وانتماء. نقول لوطننا العزيز: "في عيد استقلالك موطني نعلي الهامات علو السماء، ونشرّف الرؤوس بلباسها تاج العز والفخار، ونبعث في النفس أجمل وأرق مشاعر الولاء ونسطر على أرضك الطاهرة، أجمل عبارات الفداء، وكل عام وموطني الغالي بألف ألف خير".

"ليتيسيا راشد" الثانوي الثاني

عيد الاستقلال هو تاريخ إشراق شمس الحرية في سمائها، وهو اليوم الذي تخلصت به الدولة من احتلال نغص عليها حياتها لسنوات طويلة، فحرية الأوطان أغلى ما في الوجود، وهي الكنز الذي يُمكن أبناء الوطن من الافتخار به، والشعور بالرضا عند الاستفادة من ثرواته، والتلذذ بطعم نشوة الانتصار عند تذوق خيراته وارتشاف مائه الممزوج بالعز والكرامة.

في يوم الاستقلال يعمّ الفرح والبهجة شوارع البلاد ويسكنان قلوب أهلها، ففي هذا اليوم ترى الطرقات مزينة بالأعلام المرفرفة عالياً، وتلمح العروض العسكرية المنظمة لإمتاع الشعب والتعبير عن الفرح بأسلوب عسكري لائق، فيما تلتفت عالياً لتستمتع بعروض الطيران العسكرية الجميلة التي يؤديها أبناء الوطن الغالي من الطيارين، فتراهم يرسمون أجمل لوحات الانتماء للوطن في السماء بألوان العلم الزاهية. في الوقت الذي تتناهى فيه إلى أذنيك أجمل الأغاني الوطنية التي تُثير في النفس الطاقة والحماس، أما عن الألعاب النارية التي تُطلق في سماء الوطن حينها فهي بهجة لا تكتمل إلا بأداء الأفراد لبعض الرقصات الشعبية والفلكلورية الخاصة بكل بلد. يوم الاستقلال فرصة لإعادة شحن الهمة للنهوض بالوطن، وفرصة للتحفيز على العمل والبناء والنهوض بجميع المرافق التعليمية والصحية والاقتصادية والسياسية، فالوطن الذي يستطيع أن ينتزع استقلاله من دولة أخرى، هو بحق قادر على أن يواكب التطور والنمو في جميع مجالات الحياة.

لهذا يقع على مواطنيه عبء كبير ومسؤولية عظيمة يجب أن يكونوا على قدرها، وأن يُثبتوا أنهم قادرون على حمل لواء الوطن دون الحاجة إلى تبعية دولة أخرى، فالاستقلال روح جديدة وولادة جديدة. يعزّز هذا اليوم في البلاد الروح الوطنية لدى أبناء الوطن، ويوحدهم تحت راية الاستقلال رغم اختلاف عشايرهم أو دياناتهم، فيتذكرون أمجاد أجدادهم وجهودهم في سبيل الحرية، ويسعون لإكمال



## Jour J des Élections des délégués au Collège Melkart.

3 octobre 2023...

Après une campagne de sensibilisation au rôle de délégués et d'éco-délégués, après une campagne de motivation pour que les candidatures soient présentées par conviction, après l'exposé des programmes de chacun, pour que les élèves sachent choisir leurs représentants selon leurs compétences et leurs projets, de la CM1 à la Terminale, les élèves ont déposé leur bulletin de vote dans les urnes fermées.

En deux temps trois mouvements, les choix sont faits de manière démocratique. Les voix sont dépouillées, comptées. Des élèves supervisent l'action, les délégués sont élus pour le 1<sup>er</sup> tour.

## La démocratie appliquée à Melkart

«La démocratie est le gouvernement du peuple, par le peuple, pour le peuple». Ces paroles de Lincoln, empreintes d'une sagesse intemporelle, trouvent leur écho entre les murs de notre établissement scolaire, où les élections de délégués se déroulent comme une véritable chorégraphie démocratique. De la classe de CM1 à la Terminale, ces moments électoraux deviennent le reflet palpable de l'engagement envers le pouvoir de la voix collective.

La campagne électorale, pulsante et colorée, transcende les simples promesses pour devenir un tableau vivant où chaque élève se transforme en acteur principal de sa propre représentation. Les couloirs se transforment en arènes politiques, les affiches deviennent les porte-étendards des idées, et les discours résonnent comme des mélodies électriques. C'est un théâtre de la démocratie à l'échelle de la salle de classe, où chaque vote devient une note harmonieuse dans la composition collective de l'éducation.

Le jour des élections, les urnes se dressent comme des sentinelles de la volonté individuelle, recueillant les aspirations des électeurs en autant de petits fragments de démocratie. Les résultats, dévoilés avec une pointe d'excitation, consacrent le délégué élu, qui prend alors la charge de représenter et de défendre les intérêts de ses pairs.

Ces élections de délégués, humble incarnation du principe de la démocratie, deviennent ainsi une initiation précieuse à la citoyenneté. Elles rappellent avec force que, même à petite échelle, le pouvoir du peuple résonne dans chaque bulletin de vote déposé, formant ainsi les citoyens éclairés de demain.

Anthony Hamaoui (Terminale)



## La démocratie scolaire encore une fois à l'épreuve !

Jeudi 8 février 2024...

Les élections des délégués et des éco délégués du second semestre ont eu lieu au Collège Melkart!

De la CM1 à la Terminale, l'expérience s'est renouvelée : tout le monde a voté!

Les délégués sortants ont cédé la place à leurs homologues motivés à leur tour à provoquer le changement positif et à œuvrer pour le bien du grand groupe classe.



Félicitations aux élus

# L'art de recycler

Dans un monde qui tend de plus en plus vers le confort, la consommation paraît l'option à laquelle on a le plus recours pour y parvenir, et cela ne fait que rendre encore plus sombre le devenir de notre planète. Cependant, il y a toujours une lueur quelque part, et les élèves de 6<sup>ème</sup> et de 5<sup>ème</sup> du Collège Melkart ont bien réalisé cela ! Dans le cadre des séances d'éducation au développement durable, de nombreuses notions évoquées ; la pollution, l'importance de la protection de l'environnement, et surtout le recyclage ont fait le sujet du projet "L'art de recycler", permettant ainsi l'implantation en idées et en pratique de la possibilité de transformer ce que l'on jette et d'en tirer des bénéfices !

Les élèves ont utilisé toutes sortes de matériel : bouchons, cartons, crayons, bouteilles, boîtes vides, verres, pinces à linge etc. À l'aide des couleurs et de leur goût artistique, ils ont transformé tissus, bois, plastique, et métal en chefs-d'œuvre inédits ! Ils ont mis en pratique, encore une fois, les valeurs auxquelles nous croyons. D'ailleurs, avec un tel esprit qu'on vise à répandre et à appliquer au-delà des limites, notre contribution à la durabilité aura des répercussions qui éclaireront des sentiers environnementaux et qui réussiront peut-être à changer un peu le monde en privilégiant le développement durable et la protection de l'environnement.

Rita Zahran (Enseignante de SVT)



# Plantons au Collège

Dans le cadre des activités scientifiques et au-delà des nombreux savoirs donnés en classe concernant les plantes, les élèves de CE2 ont passé des moments agréables de plantation au sein du Collège. Cette simple activité va les amener à une bonne compréhension de la nature et leur permettre d'adopter les comportements vertueux visant à en prendre soin.

Nancy Cherfane (Enseignante de SVT)



# NON! à la pollution de la mer

L'enseignement des sciences en classe de CE2 participe à la construction d'un ensemble de savoirs, de savoir-faire et de savoir-être où s'enracinera l'éducation au développement durable (environnement, santé et citoyenneté).

Pour dire NON! à la pollution de la mer, les élèves de CE2 ont réalisé des projets tout en explorant la vie des animaux et des végétaux marins.

Grâce à cette activité, les élèves ont été sensibilisés à faire face à la pollution et à protéger l'environnement.

Nancy Cherfane (Enseignante de SVT)



# La ville de demain ou comment rêver GRAND

Notre enseignante d'EDD, madame Rita Zahran, nous a donné le sujet du projet cette année « La ville de demain » : nous devons imaginer et montrer aux autres élèves de la classe comment sera la ville du futur. J'étais en binôme avec Rita-Maria Bou Antoun.

Nous avons imaginé une ville où les habitants n'émettront pas de carbone, où il y aura des transports collectifs et non polluants. Nous utiliserons toutes les sources naturelles durables : le soleil, le vent, et l'eau pour en produire des sources d'énergies renouvelables. Tout en n'oubliant pas de rendre notre ville agréable, paisible et propre.

Nous avons construit une maquette comprenant un immeuble « exemple » entouré de verdure, de parcs et d'une source d'eau. Sur le bâtiment, nous avons ajouté, à chaque étage, des jardins suspendus et des arbres, donnant l'impression que l'immeuble se fond dans la nature.

Sur le toit et à l'arrière du bâtiment, nous avons installé des panneaux solaires qui alimenteront les étages en électricité.

Sur les côtes, nous avons installé plusieurs éoliennes en forme d'arbres qui transformeront le vent non pollué (nettoyé par la végétation aux alentours) en source d'énergie.

Sur le lac entouré de centaines d'arbres blancs, les habitants peuvent se promener, faire de longues balades sur le pont de la ville ou faire de la bicyclette : parcours purement écologique et agréable à voir. Ce parc est une réserve naturelle où les animaux terrestres et aquatiques peuvent vivre librement. Le pont en bois traverse le lac pour relier l'aire de jeux des petits enfants à la route.

Dans l'eau, nous avons construit des hydrauliques pour alimenter la région et transformer une partie de cette eau en source d'énergie.

Espérons que notre projet inspirera les gens à recycler et à réfléchir aux villes durables du futur.

Maria Ghosn (6<sup>ème</sup> B)



# L'homme généreux invente même des raisons de donner.

Dans le cadre des festivités de fin d'année et des activités sociales initiées à la veille de Noël, les élèves de CM2 et de 6<sup>ème</sup> du Collège Melkart ont orchestré une collecte de cadeaux en collaboration avec l'association Smile in a box.

Ce projet, destiné à adoucir le quotidien des élèves et à leur réjouir le cœur, a constitué en une collecte de plusieurs articles cadeaux, rangés dans de petites boîtes.

En préparant ces boîtes, les élèves ont eux aussi vécu la magie des fêtes.

Un grand merci à tous d'avoir offert des instants de joie et des sourires à de nombreux enfants.



# Recycling Project

"Transforming Trash into Treasures: CE2 Students Unleash Creativity!"

Don't litter, it makes the world bitter! Our CE2 students embarked on an inspiring recycling project, crafting and modeling their own bags using items from home. Each student showed their unique creations, resulting in a burst of creativity!

Who says little minds can't make a big impact on the world? Together, we're proving that every effort, no matter how small, contributes to a brighter, cleaner future.

Rania Ghabries (Primary English teacher)

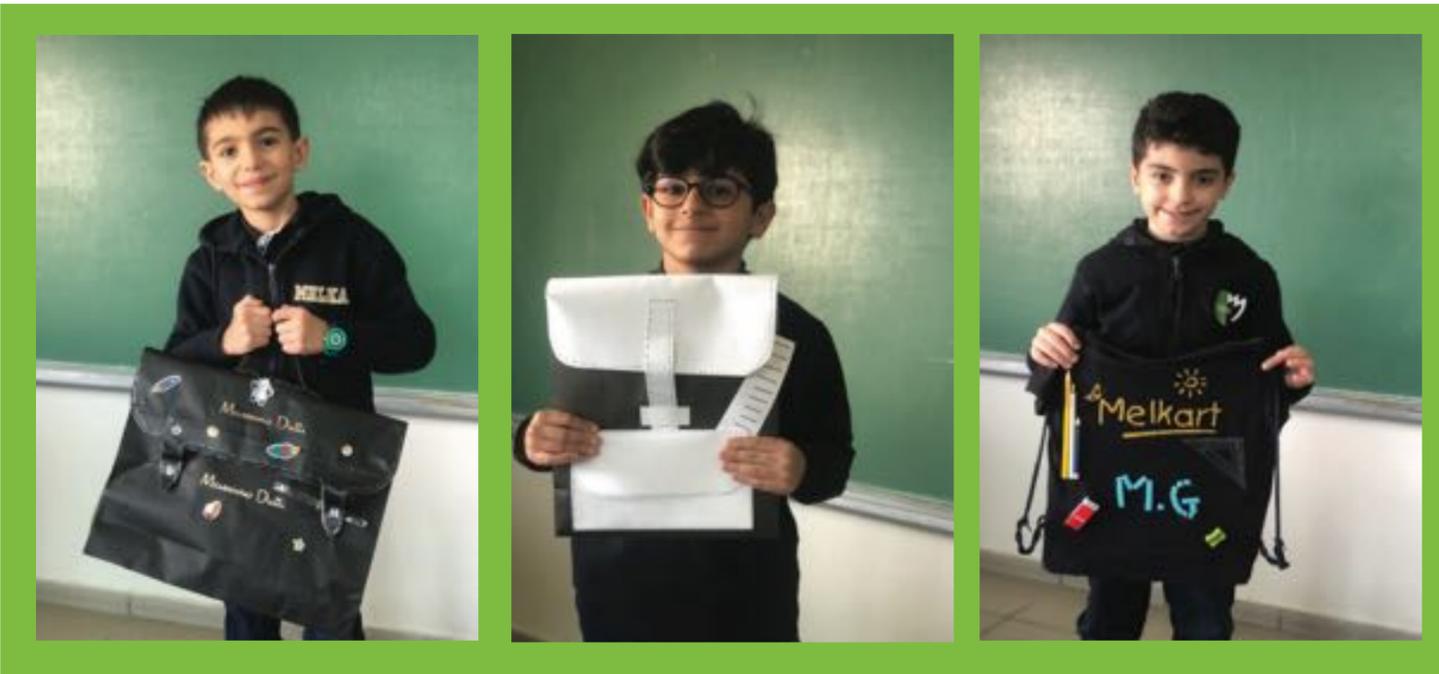


# Recycle for a Life Cycle

Recycling is super important for our planet! It helps save the world by making sure we use fewer new things. Let's take a closer look at what our awesome grade five and six students have been up to. The fifth-graders have been super creative, turning old things into amazing projects all about animals. It's like they're giving a second life to products that might have been thrown away! And guess what? Our sixth-grade students did dazzling things too! They used recyclable materials from their homes to complete their project.

It's not just about saving the planet; it's also about being creative and having fun while doing it!

Carol Bashour (Grade five, six and seven)



# Vert demain : Les Ambassadeurs du changement

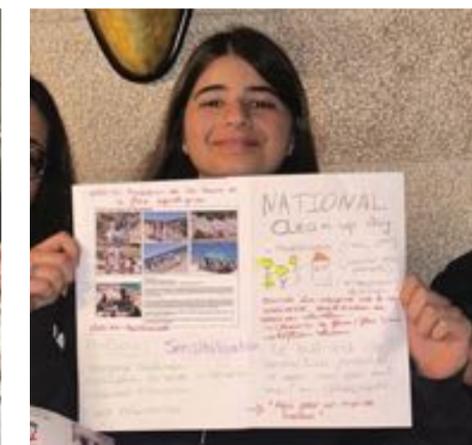
Le samedi 2 mars, le Collège Melkart a organisé une formation pour ses éco-délégués, visant à promouvoir la durabilité et la conscience environnementale au sein de la communauté scolaire. Cette session a été l'occasion pour les éco-délégués de comprendre pleinement leur rôle et d'apprendre comment agir en tant qu'agents de changement, inspirant leurs camarades de classe à mettre en place des initiatives écologiques. Cette formation, amorçant un processus continu, vise à doter les élèves de compétences pratiques en leadership et en gestion de projets, essentielles pour concrétiser leurs idées en actions tangibles.

Suite à cette formation, un séjour a été organisé par le comité EDD (Éducation au Développement Durable) de l'AEFE, auquel trois éco-délégués de chaque cycle du Collège ont participé. L'événement s'est déroulé à Bcharré, les 13 et 14 mars, s'inscrivant dans le cadre des 17 Objectifs de Développement Durable (ODD). La première journée a débuté par une sortie en raquettes, permettant une exploration de la forêt de Bcharré. En soirée, les éco-délégués de Melkart ont eu pour mission de préparer une présentation théâtralisée des trois principaux ODD développés au sein de notre établissement, soulignant ainsi l'importance de l'éducation au développement durable.

Le deuxième jour a été marqué par leur participation à des ateliers dirigés par les membres du Comité ODD, visant à approfondir leur compréhension des ODD tout en renforçant leurs compétences en matière d'utilisation du numérique, de gestion de projets, de création de jeux et de débats, autant d'outils essentiels dans l'enseignement des pratiques durables. Enfin, les participants ont eu l'opportunité de découvrir la biodiversité, mettant en évidence notre plus précieuse richesse, les cèdres du Liban, suivie d'une rencontre avec le Dr Youssef Tawk. Cet échange a souligné l'urgence de protéger ces précieux écosystèmes et a renforcé l'engagement des éco-délégués en faveur de l'éducation au développement durable.

Dans une dynamique toujours plus inspirante, nous nous engageons à perpétuer cet élan vers le développement durable. Les projets portés par les éco-délégués ne représentent pas seulement une initiative à long terme, mais une aventure passionnante grâce à laquelle nous cherchons constamment à innover et à élargir notre impact !

Maya Zoor (Enseignante d'Histoire et de Géographie)



« Vous ne pouvez pas espérer construire un monde meilleur sans améliorer les individus. »

Marie Curie

# La journée de la terre

C'est la journée de la Terre, en ce lundi 22 avril! La journée scolaire ne peut donc commencer de manière traditionnelle à Melkart!

Après l'hymne national, la chanson de Michel Jackson « Earth song » a été diffusée dans tout le collège. Une chanson écologique engagée des années 90... Elle date de quand le danger frappait déjà aux portes de l'humanité mais que celle-ci n'y prêtait pas attention.

Puis, dans tout le collège, une voix nous a mis en garde contre les risques énormes que notre Terre encourt. Nous avons été invités à avoir un sursaut de conscience et à réagir pour sauver notre Terre de la catastrophe, pour lui montrer notre reconnaissance. Par la suite, dans tous les cycles, et de manière synchronisée, le film *Home* (2009) de Yann Arthrus Bertrand et Luc Besson a coloré les écrans blancs de toutes les classes. Grands et petits ont assisté ensemble à ce documentaire conçu pour mettre en lumière l'histoire de notre terre et ses richesses inouïes ainsi que le lien qui l'unit à l'Homme.

En cette journée qui lui est consacrée, la Terre mérite qu'on lui donne du temps et qu'on s'engage ensemble pour la sauver!



" LES **3/4** DES RESSOURCES DE PÊCHE SONT ÉPUISÉS, EN DÉCLIN OU À LA LIMITE DE L'ÊTRE... "

" IL POURRAIT Y AVOIR **200** MILLIONS DE RÉFUGIÉS CLIMATIQUES AVANT **2050** "



" **5 000** PERSONNES MEURENT CHAQUE JOUR À CAUSE DE L'EAU INSALUBRE **1 MILLIARD** D'HOMMES N'ONT PAS ACCÈS À L'EAU POTABLE "

*À nous d'écrire la suite de notre*  
**HISTOIRE...**

# Journée de la Terre à l'école: Cultiver la Conscience environnementale à partir des ODD

*Classes : Petite Section et Moyenne section*

Dans le cadre de notre projet sur l'alimentation durable, les élèves de la Petite et de la Moyenne Section se sont penchés sur la préparation d'un repas sain sans gaspillage. Leur démarche consiste à utiliser efficacement les ingrédients disponibles pour préparer des plats nutritifs et délicieux. Ils ont ainsi élaboré un assortiment varié comprenant un gâteau aux carottes, un gâteau salé aux courgettes, du labné fait maison, du jus d'orange frais, des pommes desséchées. Ce projet encourage les enfants à être conscients de la valeur des aliments et à adopter des pratiques culinaires responsables dès leur plus jeune âge.



*Classe : Grande Section*

Dans le cadre de la semaine de la terre, les écolos de la Grande Section ont participé à une activité intitulée «À Chacun Son Jardin».

L'idée était simple mais profondément significative : chaque élève a reçu une petite boîte en plastique, symbolisant son propre jardin miniature. Armés de graines et d'un esprit d'engagement, ils se sont lancés dans l'aventure de la plantation, avec pour objectif principal de cultiver plutôt que de déraciner.

Cet exercice symbolique était bien plus qu'une simple activité de jardinage. C'était un appel à la responsabilité et à la prise de conscience environnementale. En plantant des graines et en veillant à leur croissance, les élèves ont été encouragés à réfléchir à l'impact de leurs actions sur l'environnement qui les entoure.

L'objectif était clair : promouvoir une relation respectueuse avec la nature et sensibiliser à l'importance de préserver la planète pour les générations futures. Chaque pousse verte dans ces petites boîtes en plastique représentait un pas de plus vers un avenir plus durable et plus harmonieux. Chaque plante était une promesse de préserver et de protéger l'environnement.



*Classe : CP*

Les élèves de la classe de CP ont eu l'opportunité de se rendre à la ferme de Mar Chaaya pour une étude enrichissante des animaux locaux. Cette sortie avait pour objectif de sensibiliser les jeunes à l'importance de l'environnement, de la biodiversité et du respect de la faune. Ils ont pu observer de près différentes espèces d'animaux, ce qui leur a permis de mieux comprendre les habitudes, les habitats et les caractéristiques des animaux qu'ils ont vus.

Des jeux et des activités ludiques ont été initiés pour renforcer les concepts appris, rendant l'expérience amusante et mémorable pour les jeunes qui ont développé une conscience environnementale qui les guidera tout au long de leur vie.



## Classe CE1 :

En CE1, les élèves ont été sensibilisés aux dangers du gaspillage de l'eau.

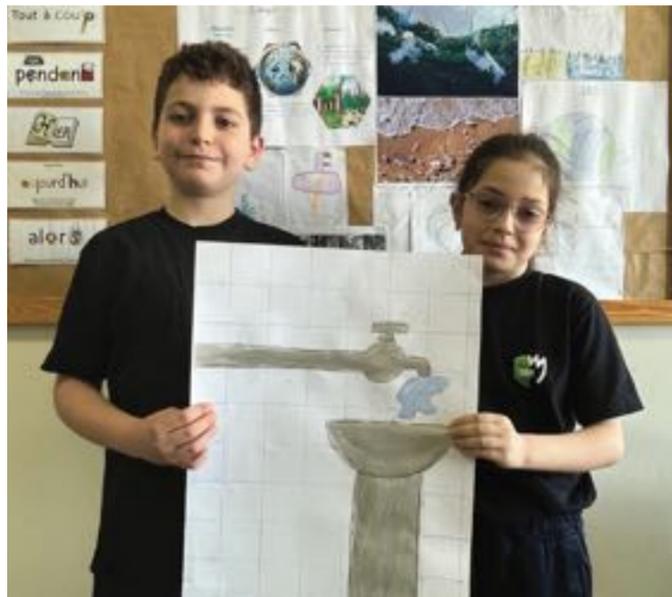
L'eau est essentielle à la survie des êtres humains. Son épuisement mettra notre existence en danger.

Pour cela, il y a plusieurs gestes à mettre en pratique pour l'économiser :

- prendre une douche au lieu d'un bain.
- fermer le robinet après le lavage des mains.
- remplir mon verre selon mes besoins.
- empêcher l'eau de couler par terre.

La Semaine de la Terre à Melkart a été bien plus qu'une simple série d'activités. C'était une invitation pour chaque élève à devenir un gardien de sa planète, à cultiver l'amour et le respect et à semer les graines d'un avenir plus vert et plus durable pour tous.

Safaa Khatib (Enseignante de Français - GS)



## طموح

الطَّموح هو الشَّعور القويّ الَّذي يدفع الإنسان إلى تحقيق ألامه وأماله. إنَّه مسار طويل يسلكه أصحاب الإرادة القويّة والتَّصميم الثَّابت. وهو تلك اللَّذة التي تبدأ بفكرة ولا تنتهي إلَّا بتحقيق الهدف الأسمى الَّذي يختصر جزءًا مهمًّا من حياة الإنسان.

هذا الطَّموح، ومع ما يحمله من معانٍ سامية، دفع بطَّاب الصَّف الثَّامن الأساسيّ إلى رسم ألامهم وأهدافهم العلميّة من خلال مجسَّمات جسَّدت نظرتهم المستقبلية وحملتنا معهم إلى عالمهم الخاصّ ومن خلاله دخلنا باحة كبيرة احتوت المهندس والمهندسة، الطَّبيب والطَّبيبة، بطل سباق السّيَّارات، مصمِّمة الأزياء وإلى جانبها لاعب كرة القدم ولاعبة كرة المضرب، الخيَّالة والطّيَّار وصاحب وصاحبة المشاريع الكبرى...

مجسَّمات لهم تكن مجرد قطع من الغلّين أو البلاستيك أو الورق، أو مجرد نشاط في مادّة التَّربية المدنيّة، إنّما هي قطع من الشَّغف والحبّ والرَّغبة، إنّها مزيج من البراءة والسَّعي والأمل والعلم. تقف أمامها فلا ترى إلَّا صانعها من خلالها، تسمعه يشرح لك عنها ولو أنّه غير موجود، تراه يشير لك إلى تفاصيلها ولو أنّه لا يقف أمامك. مجسَّمات بل لمسات من الرَّغبة والتَّصميم... إنّها باختصار طموح!

طلَّاب الصَّف الثَّامن الأساسيّ





## LANGUES, CULTURES ET FRANCOPHONIE

# كان يوم اللغة العربيّة

كان اللقاء على مائدة الحرف والكلمة... الضيوف كبار من العصور القديمة والحديثة... وكان يوم اللغة العربيّة!  
كان المجال متّسعاً للعودة إلى التراث واستنشاق رائحة الأصالة من خلال الرّجل اللبناني... وكان يوم اللغة العربيّة!  
كان يوم الجميع. الصّغار لعبوا ألعاباً لغويّة، ترفيحيّة، تثقيفيّة، والكبار بحثوا وعرضوا أبحاثهم... وكان يوم اللغة العربيّة!  
كان يوم اللغة العربيّة في مدرسة "ملكارت"، كيف لا وملكارت تزداد جمالا وتألّقا بالعربيّة...!  
يوم الضّاد بدأ بإذاعة اللغة العربيّة التي أعلنت انطلاقته، أمّا بعد فكان الجميع مدعواً ليستمتع بلوحات تزوّجت بعناوين لغويّة متنوّعة. هذا اليوم حمل في طيّاته الكثير من الجوانب اللّغويّة المعبرة التي انطلقت من إحساس الطالب وقدرته على التّعبير.  
كان يوم اللغة العربيّة وكان معه ذلك التّفاعل بين الجميع بغية تذوّق أثر "مارون عبّود" و"أمين معلوف" و"روز غريب" وغيرهم من الكبار والكبار. يوم اللغة العربيّة كان مناسبة لعرض إنجازات العرب في المجالات المختلفة، كما كان فسحة للقيام بالألعاب الهادفة.  
يوم اللغة العربيّة كان وسيفيقي مناسبة نجدد من خلالها التمسك بلغة الضّاد والسّير فيها ومعها داخل عصر التّطوّر والتّقدّم.



## قسم اللغة العربيّة



تحتويه لغة الضاد. علم العروض: وهو العلم الذي ينظم أوزان الشعر وبصوره، ويضع القواعد الرئيسية لكتابة الشعر، مما جعل الشعر العربي أكثر بلاغةً وفصاحةً نتيجةً لاتباعه أوزانٍ مُحدّدة، وقواعدٍ رئيسية. الثبات الحر: من أكبر التحدّيات التي واجهتها العربية هو ثباتها وانتصارها على عامل الزمن والتطور، في حين أنّ اللغات الأخرى مثل الإنجليزية قد تطوّرت واختلفت بشكل كبير عبر الزمن. التّخفيف: وهو أن أغلب المفردات في اللغة العربية أصلها ثلاثي، ثم يأتي الأصل الرباعي، ثم الخماسي على الترتيب في كثرة انتشاره في أصول المفردات العربية.

اليوم العالمي للغة العربية من المناسبات التي يحتفل بها جميع الناطقين باللغة العربية حول العالم وخاصة في الوطن العربي الكبير، ويوافق يوم الثامن عشر من شهر كانون الأول من كل عام، حيث تمّ اختيار هذا اليوم لتسليط الضوء على هذه اللغة العربية التي يتحدّث بها ملايين الناس في الوطن العربي وحول العالم. إنّ الحديث عن اللغة العربية حديث ذو شجون لأنّها من اللغات التي تضمّ الكثير من القواعد والأساس التي تحتاج إلى تركيز وفهم عميقين، واللغة العربية أمّ اللغات، وهي من اللغات السامية التي تضرب جذورها في عمق التاريخ الطويل، وكثيرون من الناس ومن بينهم المتحدّثون بها يجهلون أصل اللغة العربية ونشأتها وتاريخها العريق وكيف انتشرت بين الناس، ومن هو أوّل من تحدّث بها من الناس والقبائل العربية الأولى التي تبلورت فيها كلماتها. هي لوحة فنيّة رسمت بريشة الإبداع، كل حرف بمثابة لون يضيف على المعنى جمالا.

ليتيسيا راشد



اللغة العربية لغة غنيّة وعريقة تعود جذورها إلى آلاف السنين. نشأت في شبه الجزيرة العربية وانتشرت عبر التجارة والفتوحات لتشمل اليوم منطقة واسعة تمتدّ من شمال إفريقيا إلى غرب آسيا. اللغة العربية هي لغة مقدّسة للمسلمين حيث نزل بها القرآن الكريم، ولغة أدبيّة عظيمة أنتجت ثروة هائلة من الشعر والنثر على مرّ العصور. معروفة بجمالها وتعقيدها. لديها نظام كتابة فريد من نوعه يكتب من اليمين إلى اليسار، و ٢٨ حرفاً يمكن أن تأخذ أشكالاً مختلفة حسب موقعها في الكلمة. لديها أيضاً نظام صرفي غني يسمح بتكوين عدد كبير من الكلمات من جذور قليلة.

هناك العديد من الأسباب لتعلّم اللغة العربية، بما في ذلك: فهم الثقافة العربية: اللغة العربية هي مفتاح لفهم الثقافة العربية الغنيّة والمتنوّعة. من خلال تعلّم اللغة العربية، ستتمكّن من قراءة الأدب العربي والاستماع إلى الموسيقى العربية ومشاهدة الأفلام العربية والتواصل مع متحدّثي اللغة العربية تعزيز آفاق العمل الخاصة بك: معرفة اللغة العربية يمكن أن تفتح لك أبواباً جديدة في مجال العمل. هناك طلب كبير على المتحدّثين باللغة العربية في العديد من المجالات، بما في ذلك الأعمال والتعليم والترجمة والصحافة والسياحة وأخيراً التنمية الشخصية: تعلّم اللغة الجديدة دائماً تجربة مجزية. يمكن أن يساعدك تعلّم اللغة العربية على توسيع آفاقك وتحدي نفسك فكرياً.

اللغة العربية كاللؤلؤ المنثور، تتلألأ بمعانيها وتبهر بسحر ألفاظها. هي بستان غناء تنبت فيه أشجار الكلمات، كل كلمة زهرة تفوح بعطر خاص. تعتبر اللغة العربية هي اللغة الرسميّة في كافة أقطار الوطن العربي إضافةً لعددٍ من الدّول الأخرى كأريتيريا، وتشاد، إضافةً لهذا فهي إحدى اللغات الستة الرسميّة في منظمة الأمم المتّحدة، ويتمّ الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية في الثامن عشر من شهر كانون الأول من كل عام. تمتاز اللغة العربية بقدرتها على التكيّف والإبداع في مختلف العلوم: كالهندسة، والجبر، والطب، والفنون، والتجارب العلميّة، بالإضافة إلى ما وصلت إليه من الإبداع في مجالات الأدب والتأليف حيث استطاع الكثير من العلماء أن يكتبوا عدّة مؤلفات في فنون مختلفة، ومن أبرز الأمثلة على هذا النمط كتاب العلامة اليمني إسماعيل بن أبي بكر بن المقرئ الوافي في علم الفقه، إذ لا تزال اللغة العربية لغة العلم، والثقافة، ووسيلة التواصل في العصر الحديث؛ فهناك جامعات سوريّة تتبنّى اللغة العربية في جميع كليّاتها بما فيها كليّة الطبّ.

تعدّ اللغة العربية من أهمّ مقومات الهوية العربية، حيث عملت طويلاً على نقل تاريخ وثقافة الحضارات العربية عبر الزمن، وتعتبر من أهمّ العوامل التي حافظت على توحيد الأمة العربية من المحيط إلى الخليج، كما ساهمت في حفظ تاريخ العرب منذ العصر الجاهليّ ومن ذلك تاريخهم الكامل، وبطولاتهم، وشعرهم، وأخيراً كانت معجزة نزول القرآن الكريم بهذه اللغة ممّا أضفى عليها القدسيّة والعناية الإلهيّة، فقد تحوّلت من لغة تختص بقبائل الصّحراء إلى لغة أمة إسلاميّة قادت الحضارة لقرون متتالية. نهر جارف من المعاني والأفكار، تجري عبر العصور لتروي عطش العقول.

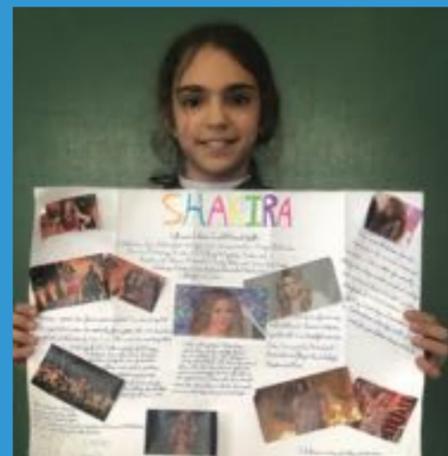
تعدّ اللغة العربية لغة خالدة، ولن تنقرض مع مرور الزمن أبداً حسب دراسة لجامعة برمنجهام أجريت للبحث في بقاء اللغات من عدمه في المستقبل، وتتميّز اللغة العربية بالكثير من الميزات التي توجد في لغة الضاد فقط ولا توجد في غيرها من اللغات، ويذكر من هذه الميزات ما يأتي: الفصاحة: وهي أن يخلو الكلام ممّا يشوبه من تنافرٍ بالكلمات، وضعف التأليف، والتعقيد اللفظي. الترادف: وهو أن يدلّ عددٌ من الكلمات على نفس المعنى المراد. الأصوات ودلالاتها على المعاني: بمعنى أن يفهم معنى الكلمة بشكلٍ عامٍّ أو دقيقٍ من خلال الصّوت فقط، وهذه من أهمّ الميزات الخاصة باللغة العربية. كثرة المفردات: تزر اللغة العربية بعددٍ وافرٍ جداً من المفردات، ولا تحتوي لغةً أخرى على عددٍ أكثر أو يساوي العدد الذي

# Guess the celebrity!

Our grade 4 students worked on a special project by which each student searched for his favorite celebrity and presented his work in class. Everyone expressed his ideas in unique way.

Who said that little minds can't be great seekers for knowledge!

Rania Ghabris (English teacher grade 4)

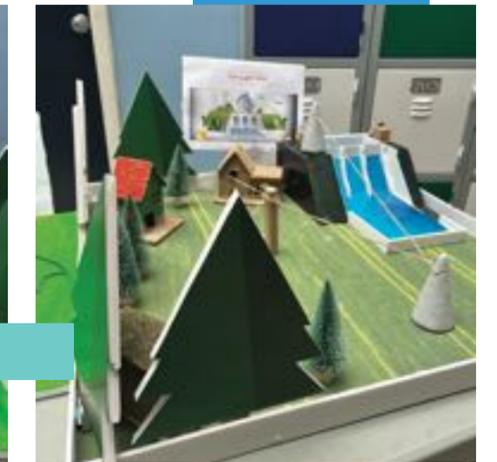


# رحلة الطّاقة

على متن طائرة الصّف الثّامن الأساسيّ كانت رحلتنا. أقلعنا من مطار الصّناعة اللبنانيّة وتوجّهت بنا طائرنا إلى محطّات عديدة كان الهدف منها التّعريف إلى مصادر الطّاقة المختلفة التي يمكن أن تستخدم في مجال الصّناعة.

محطّتنا الأولى كانت المعامل الحراريّة التي أنشئت على الشّاطئ اللبنانيّ تسهيلاً لتزويدها بالفيول المستورد. بعدها حطّت بنا طائرة الصّف الثّامن عند حقول الطّاقة الهوائية التي تستغلّ وجود الهواء لتتفاعل معها المراوح مولّدة طاقة متجدّدة صديقة للبيئة. الشّمس بدورها كان لها نصيب من رحلتنا حيث زربناها واطّلعتنا على كيفيّة توليد الطّاقة من خلال استغلال أشعّتها، إنّها الطّاقة الشّمسيّة المتجدّدة والصّديقة للبيئة أيضاً. المحطّة الأخيرة كانت من نصيب الأنهر اللبنانيّة التي أقيمت عليها السّدود بغية الاستفادة من ضغط المياه وتوليد الطّاقة الكهرومائيّة.

رحلة كان الهدف منها التّعريف إلى مصادر الطّاقة المتجدّدة وغير المتجدّدة، الصّديقة وغير الصّديقة للبيئة. رحلة أفسحت المجال أمامنا كي نتأمّل هذه المصادر ونختار منها الأفضل لنا ولبئتنا ولصناعتنا علّنا نساهم في بناء مستقبل فيه تطوّر مفيد ومستدام.





La Prophétie des grenouilles



Clamity



Interdits aux chiens et aux Italiens



Memory Box

# Un cinéma pour tous

4 cycles. 4 longs métrages projetés au Galaxy Grand Cinémas. 4 sorties culturelles dans le cadre du programme de l'AEFE : « Tous au cinéma : éducation à l'image animée et culture cinématographique ».

*La Prophétie des grenouilles* a sensibilisé les élèves de CP – CE1 et CE2 à la vie en communauté et à la différence qui fait la richesse de tout un chacun. *Clamity* a braqué les projecteurs sur le monde sauvage et hostile dominé par les hommes, auprès des élèves de CM1 – CM2 et 6<sup>ème</sup>. *Interdits aux Chiens et aux Italiens*, visionné par les élèves du Complémentaire, est un récit de filiation qui a raconté le parcours d'une famille d'émigrés du temps de la montée du fascisme. *Memory Box* a séduit les élèves du secondaire et les a aidés à construire une mémoire collective autour de la guerre civile libanaise.

Tous ces films en audio français ont rassemblé les élèves de certaines écoles du Réseau de l'AEFE, dont ceux de Melkart, autour d'un objectif commun : faire du cinéma une matière à réfléchir et une culture collective.



Un vrai Bonhomme



Les 400 coups



Le voyage du Prince



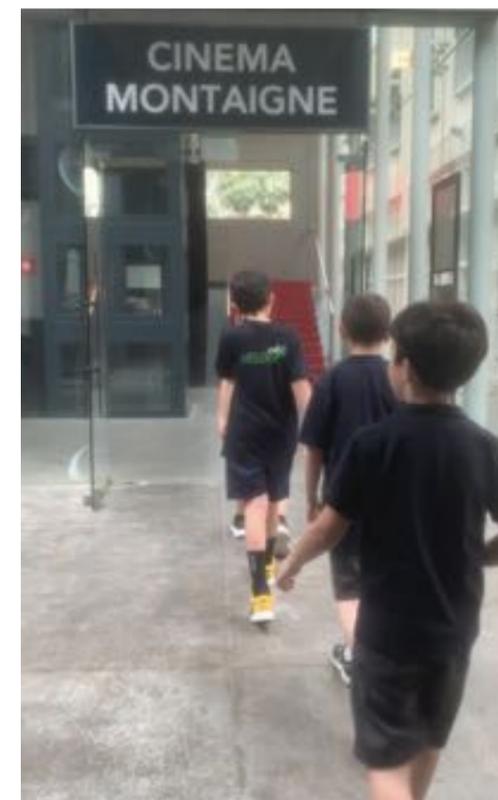
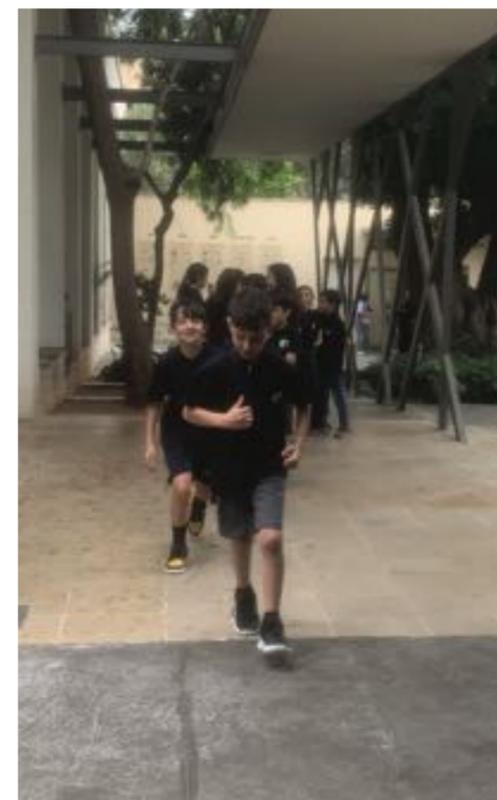
Bonjour le Monde

# Tous au cinéma dans sa deuxième édition

Et rebelote. Après la première expérience collective vécue au cinéma, autour de longs métrages projetés à l'attention des élèves du Réseau en général, et du Collège Melkart en particulier, dans le cadre du programme de l'AEFE « Tous au cinéma : éducation à l'image animée et culture cinématographique », le 3<sup>ème</sup> trimestre scolaire a vu cette expérience se renouveler.

Les élèves du Lycée ont visionné *Un vrai bonhomme* (2019) de Benjamin Parent. Ce drame comique raconte l'aventure de Tom, un adolescent guidé par le "fantôme" de son frère qu'il imagine partout et qui l'aide à s'affirmer dans son nouveau lycée. Au Collège, *Les 400 coups* de François Truffaut était à l'affiche. Ce film emblématique de la Nouvelle vague française de 1959 suit un jeune Parisien en quête de liberté face à l'indifférence familiale et sociale qui l'entoure. Les élèves du Cycle 3 ont vu, à leur tour, *Le Voyage du Prince* (2019) de François Laguionie et Xavier Picard. C'est l'histoire d'un vieux singe, un prince explorant une société jeune et culturellement différente, après un naufrage. Finalement, le Cycle 2 a assisté à la projection d'un film d'animation français intitulé *Bonjour le Monde* (2019). Réalisé par Anne-Lise Koehler et Éric Serre, ce film utilise des techniques d'animation en papier mâché pour créer un monde naturel riche et coloré, où différentes espèces animales prennent vie.

C'est au Cinéma Montaigne de l'Institut Français que tous ces films ont été projetés, avec pour objectif commun, mise à part la promotion de la langue française et de la culture cinématographique, une sensibilisation aux problématiques du rapport à l'Autre, et une éducation à l'empathie.



# La passion pour la lecture peut commencer par 1/4 d'heure...

Les élèves du Collège Melkart n'ont pas manqué l'occasion, cette année aussi, de participer au quart d'heure de lecture national. C'était le jeudi 5 octobre, à 11h15 ! Une voix s'est élevée dans l'enceinte du collège pour les inciter à prendre chacun le livre qu'il a apporté de sa bibliothèque et à lire pendant un quart d'heure quelques pages écrites en français.

Cet acte individuel, vécu néanmoins en grand groupe, est une activité simultanée dont le but est d'encourager la lecture et de créer des rituels communs à toute la communauté de Melkart et aux écoles francophones du monde entier. C'est pour cela que toutes les séances de cours, toutes les réunions et assemblées ont été suspendues à cet effet pour que toute la communauté de Melkart partage un moment de plaisir intellectuel et linguistique.

Qui sait, un quart d'heure de lecture ne peut-il pas en entraîner bien d'autres ?



# Une énergie Culturelle !

La Librairie Stephan au Collège Melkart:

Une lecture interactive dans les classes, des petits qui se ruent sur les livres pour garnir leurs bibliothèques!

Quelle belle énergie culturelle!



# Le fantastique

*"La vraie peur, c'est quelque chose comme une réminiscence des terreurs fantastiques d'autrefois." Guy de Maupassant, « La Peur »*

À l'occasion du mois de la Francophonie, et dans le cadre du projet pluridisciplinaire autour du sous-genre fantastique articulant Français, Arts Plastiques et Théâtre, les élèves de 4<sup>ème</sup> du Collège Melkart ont invité, le vendredi 22 mars 2024, leurs parents pour partager avec eux la belle expérience qu'ils ont vécue et pour clôturer le projet de l'année scolaire.

Le premier groupe d'élèves a joué avec brio, sur scène, un extrait issu de la pièce de théâtre *Macbeth* de William Shakespeare.

Nos jeunes artistes ont ensuite expliqué aux invités comment ils ont conçu leurs toiles, et ont répondu à leurs différentes questions.

Enfin, nos jeunes auteurs ont dédié le petit recueil de nouvelles fantastiques qu'ils ont rédigé durant les périodes dédoublées.

Pourquoi la fascination des récits fantastiques chez les adolescents ? Peut-être parce qu'ils sentent, sans le savoir vraiment, que tout ce qui est étrange et mystérieux fait partie des profondeurs de l'homme...

C'est ce que les élèves de 4<sup>ème</sup> ont compris cette année en découvrant le sous-genre littéraire du fantastique.

Ils l'ont alors écrit, représenté et joué sur scène...

Le travail assidu, entrepris dans le cadre de ce projet pluridisciplinaire, a donné naissance à ce petit recueil écrit par nos jeunes auteurs et illustré par nos jeunes artistes, tous élèves de 4<sup>ème</sup> au Collège Melkart...

Un grand bravo aux élèves !

Un grand merci aux enseignants :

M. David Felfly, enseignant de Français,

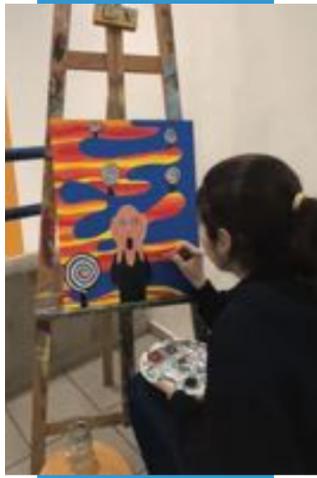
Mme Jeanine Sabbagh enseignante d'Arts plastiques

Mme Zeina Daher, enseignante de Théâtre

pour leur implication auprès des différents groupes en 4<sup>ème</sup>

Un grand merci aussi à Mme Maya Berberi pour la mise en page du recueil et de ses illustrations.

Nicole Hadaya (Coordinatrice de Français)



## Les élèves de 1<sup>ère</sup> dans la Cour des Grands...

La première sortie culturelle des élèves de 1<sup>ère</sup> s'est déroulée le mercredi 4 octobre. Ils se sont rendus à la Faculté des lettres et des Sciences humaines de l'USJ pour rencontrer le romancier Mathias Énard, invité par le Département de Lettres françaises.

Même si cette initiative a été prise dans le cadre de la participation au Festival international et francophone du Livre, la rencontre s'est alignée sur le programme de Français de la classe de 1<sup>ère</sup>.

Après avoir découvert l'auteur et son œuvre et analysé un texte extrait de l'un de ses romans, en classe de Français, les apprenants étaient prêts à assister à la table ronde animée par les étudiants en lettres mais aussi par 3 élèves de Melkart. Les échanges ont tourné autour de l'écriture romanesque, de sa genèse, du rapport entre Littérature et Histoire, du métissage culturel et linguistique...

C'est en ce sens que nos élèves ont joué dans la cour des grands puisqu'ils se sont projetés dans le monde universitaire, et se sont interrogés, avec leurs aînés, sur une même œuvre littéraire francophone.

Ce qui est frappant au niveau de cette expérience c'est le brassage entre l'école et l'université, c'est la rencontre entre des jeunes qui ont choisi les lettres françaises comme formation initiale et d'autres qui cherchent une motivation pour leurs choix futurs.



Mme Ishtar Jaulin  
Auteure



Mme Nidal Haddad  
Auteure et  
fondatrice de la  
maison d'édition  
libanaise ArtLiban  
Calima

## Rencontre avec Mmes Ishtar Jaulin et Nidal Haddad

Les élèves de Première ont reçu, le 4 décembre, Mmes Ishtar Jaulin et Nidal Haddad, qui ont eu la gentillesse et la générosité de répondre à leurs questions issues d'un travail de lecture et de recherche sérieux.

La première est art thérapeute, auteure d'un récit poignant intitulé *Céline*, comme sa fille, comme sa fille autiste qu'elle a portée pendant 33 ans... et qu'elle porte toujours.

La 2<sup>nd</sup>e est la fondatrice de la maison d'édition libanaise ArtLiban Calima, auteure elle aussi.

Ensemble, elles ont vécu l'aventure palpitante de publier ce livre, *Céline* (2023), et de le mettre à la disposition du lectorat libanais surtout, mais aussi de tout lecteur francophone sensible à la problématique de l'autisme et à l'inclusion des enfants autistes dans la société.

Sensibiliser les élèves à la différence, les armer contre l'indifférence, les encourager à lire et à vivre la littérature au présent, non comme une œuvre fermée, désuète, oubliée, mais comme une production qui s'écrit, se discute et se réécrit à l'envi...

Le répondant des élèves de Première et leur empathie ont su toucher les cœurs des deux dames qui ont été surtout surprises par leur accueil et leur autonomie au niveau de la réflexion.

Un atelier d'écriture, en petit comité, a suivi la table ronde, précédé d'une signature conviviale.



## Quand le théâtre aiguise la bienveillance des jeunes

C'était un lundi 4 décembre, en soirée. Un bus a quitté le Collège Melkart vers l'Amphithéâtre Samir Abillam – Alba – transportant une cinquantaine d'élèves du cycle secondaire qui ont choisi d'assister à la comédie *Lilly et Lilly* pour participer à la collecte de fonds de l'Association Vio for Autism.

Si le Collège Melkart encourage tellement les sorties au Théâtre, c'est aussi bien pour enrichir le bagage culturel et linguistique des élèves et pour les former aux épreuves anticipées, que pour les pousser à s'engager et à militer pour une cause sociale.

Pourquoi ne pas les éduquer à l'empathie et à l'acceptation de l'Autre à travers des expériences culturelles et divertissantes ?



## RIDEAU de Maria Douaihy et de Bruno Tabbal... ou quand le rideau du Théâtre Monnot se lève sur de l'émotion à l'état pur...

Seule sur scène, la voix brisée, le corps tendu, Maria Douaihy a passionnément incarné le personnage d'une actrice déchue, répétant son dernier rôle dans le vide de sa chambre qu'elle peuple de souvenirs, de mots, de la présence d'un amant fictif qui se ferme à l'échange amoureux, cloîtré dans son silence impénétrable. Mise en scène par Bruno Tabbal et écrite par l'actrice elle-même, cette pièce qui s'apparente au comique noir a su fasciner un groupe d'élèves de Seconde et de Première qui y ont assisté le 26 décembre, dans le cadre d'une sortie culturelle initiée par leurs enseignants de Français.

Les réactions des élèves à la sortie de la pièce, et surtout après la causerie avec l'actrice et le metteur en scène qui leur a permis de sonder les coulisses du spectacle, ont su prouver que le théâtre francophone libanais va très bien, que les jeunes s'y intéressent encore et qu'ils peuvent encore frémir et avoir la chair de poule face au délire démesuré d'une amoureuse passionnée.



## Transit Tripoli: quand les élèves du secondaire transitent par le théâtre Al Madina...

Au théâtre Al Madina: un groupe d'élèves du cycle Secondaire découvre une pièce « intelligente », réécriture d'un roman allemand qui évoque le thème de l'émigration. *Transit Tripoli* de Caroline Hatem, une œuvre qui transcende la réalité individuelle vers un phénomène social qui nous interroge aujourd'hui, au Liban.



Le 15 mars, les élèves de Première et de Seconde ont visionné la pièce de théâtre *Transit Tripoli*, mise en scène par Caroline Hatem. Cette pièce est une adaptation théâtrale du roman *Transit* d'Anna Seghers. Alors que l'œuvre originale se déroule dans une France occupée, avec un personnage principal qui tente d'échapper à l'occupation allemande, *Transit Tripoli* se situe dans un Liban secoué par les événements qui touchent les pays voisins, mettant en scène un réfugié qui tente d'échapper à sa condition, mais qui est ancré dans la ville de Tripoli et fasciné par une femme mystérieuse. Cette représentation suscite des débats sur la société libanaise, la situation des réfugiés et la condition humaine. L'objectif de cette sortie était d'introduire les jeunes du cycle secondaire au monde du théâtre, encore une fois, et de soutenir la scène théâtrale libanaise.

Brian Gemayel (1<sup>ère</sup> 2)



## Monopause: une pause culturelle au théâtre Tournesol

Il n'est pas donné à tous les acteurs de pouvoir intéresser un public adolescent avec des problématiques sociales. Betty Taoutel ne s'est pas fait prier pour couper le souffle d'une cinquantaine de nos élèves du secondaire pendant tout son spectacle, accompagnée du fameux Dr Jacques Mokhbat que les élèves de Terminale du Collège Melkart ont pourtant connu dans d'autres circonstances, dans le cadre d'une conférence médicale!

Il n'est pas non plus donné à tout le monde de savoir marier le rire et les serremments à la gorge, pour peindre une réalité sociale amère, une mère de famille atteinte de burn-out et qui a décidé pour une fois du prendre du temps pour elle...

Sur les planches du théâtre Tournesol, *Monopause* a fait l'unanimité le samedi 27 avril, applaudie par des adolescents qui se sont identifiés à la scène et qui ont eu la chance de discuter, après le spectacle, avec une actrice et metteur en scène des plus généreuses...

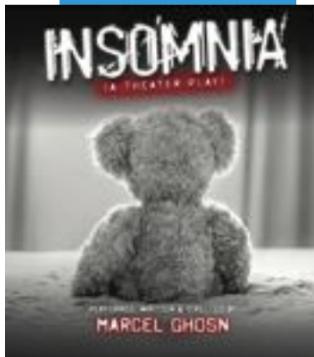


# Insomnia au Gaumont Art-Lab

Sonder les abîmes du psychisme humain. S'introduire dans la tête d'un homme torturé par la culpabilité. Un père qui n'a gardé de son fils qu'un nounours éventré - son alter ego à qui il se confie entre deux crises.

Voilà le cœur d'*Insomnia*, pièce écrite, mise en scène et jouée par Marcel Ghosn, seul sous les projecteurs. Les élèves de Première ont adhéré à ce spectacle pourtant très profond. Ils ont réussi à en analyser la portée individuelle et universelle. La catharsis a opéré... C'est surtout lors de la causerie qui a suivi le spectacle que leurs questions à l'artiste ont démontré leur profonde compréhension du sujet.

Cette rencontre culturelle, la dernière de l'année scolaire, s'est produite dans un espace atypique : Le Gaumont Art-Lab (Mansourieh), que Mme Hélène Karam a conçu pour encourager les jeunes talents. Ce mécénat - ou presque - est un hommage au Cinéma Gaumont-Palace du Beyrouth des années 60, tenu par feu son père. En ressuscitant ce lieu en miniature, dans les hauteurs de Mansourieh, elle aide les artistes à se propulser et elle encourage les arts audio-visuels à s'exprimer dans un pays en crise. Car le cinéma et le théâtre sont aussi une manière de réparer les individus et la société...



Le 4<sup>ème</sup> mur est tombé



S'émanciper et créer avec Arthur Rimbaud

# On peut être sérieux quand on a dix-sept ans !

La poésie. Arthur Rimbaud. Les Cahiers de Douai. Les émancipations créatrices. L'Anticipation. De l'émotion. Du beau.

À partir de ces quelques mots, une consigne est née, le CDI s'est transformé en salle de théâtre, de petits projets ont vu le jour. Faire renaître Rimbaud au XXI<sup>ème</sup> siècle, faire de quelques 22 poèmes un spectacle musical n'est pas chose facile. Mais quand des jeunes élèves de 1<sup>ère</sup> de 17 ans s'y mettent, ça donne parfois de beaux tableaux et une chair de poule garantie !





# La magie opère avec Guignol

La magie du théâtre a récemment enchanté petits et grands lors d'une sortie mémorable au théâtre pour assister au spectacle de Guignol. En effet, c'est avec enthousiasme et joie que les élèves de la Maternelle et du CP ont découvert ce spectacle.

Plongeant dans l'univers captivant de ce personnage emblématique de la marionnette française, nous avons passé un beau moment plein de rires, de surprises et de souvenirs impérissables. Le rideau s'est levé sur une scène colorée, mettant en lumière Guignol, le célèbre personnage lyonnais connu pour ses aventures comiques et ses réparties truculentes. Les enfants ont été immédiatement captivés par les péripéties vécues par ce personnage facétieux, tandis que les adultes retrouvaient avec plaisir une part de leur enfance.

Les moments interactifs avec le public ont créé une complicité unique entre les acteurs et les spectateurs. Les enfants étaient particulièrement ravis de participer activement au spectacle, répondant aux appels de Guignol avec enthousiasme. À la fin du show, les éclats des rires et les applaudissements ont pu témoigner du succès de cette sortie. Les sourires sur les visages des spectateurs en disaient long sur la joie partagée pendant cette soirée divertissante.

Cette sortie est donc une preuve que la magie du théâtre transcende le temps et traverse les générations.

Safaa Khatib (Enseignante de Français - GS)



*Nous sommes partants !*

# Dictée des Finances

Pourquoi ne pas dire "Nous sommes partants !" quand il s'agit à la fois de promouvoir la langue française et de découvrir une institution publique en dehors du cadre d'opérations administratives compliquées?

Voilà pourquoi les élèves du Collège Melkart se sont retrouvés à l'Institut des Finances Basel Fleyhan, le jeudi 14 mars. Ils ont participé à la Dictée des Finances 2024, Édition Jeunes, prononcée par Mme Isabelle Picault Conseillère de Coopération et d'Action Culturelle Adjointe de l'ambassade de France au Liban. Vive la francophonie !

Bravo à nos participants : Laetitia Rached, Christopher Banna, Brian Gemayel, Aiden Hanna, Bazil Abboud, Michael Saadé.



# Éclorre en Paroles : Cultiver l'Art de l'Oralité en Grande Section

Dans le cadre d'un enseignement dynamique et stimulant, les élèves de Grande Section (GS) de l'école primaire ont récemment participé à deux initiatives passionnantes visant à développer leur imagination, leur expression orale et leur sens de la narration.

## 1- Visite de la Mascotte et Exposition Orale

Les petits explorateurs de GS ont été captivés par la visite des mascottes dans leur classe, ainsi que chez eux, les week-ends. Cette rencontre spéciale avec Kandy et Kouki a offert aux enfants une expérience mémorable et enrichissante, leur permettant d'interagir et de créer des souvenirs inoubliables avec les mascottes, à la fois à l'école et dans le confort de leur foyer.

Cette initiative unique a suscité l'enthousiasme des élèves de GS. Au cours de cette visite, ils ont été encouragés à prendre des photos avec les mascottes et à participer à diverses activités ludiques. L'un des aspects les plus remarquables de cette initiative est la manière dont elle a été intégrée dans le programme scolaire. En effet, après avoir pris des photos avec les mascottes, les élèves ont été invités à préparer une courte exposition orale pour partager leurs expériences avec leurs camarades de classe.

Cette activité leur a offert une occasion précieuse de développer leurs compétences en communication et en expression orale. En présentant leurs photos et en partageant leurs souvenirs de la visite des mascottes, les enfants ont renforcé leur confiance en eux-mêmes et leur capacité à s'exprimer devant un public, tout en créant un lien plus fort avec leur environnement scolaire.



## 2- Hakawati

Une autre initiative inspirante mise en œuvre dans la classe de GS est le projet Hakawati. Ce projet novateur vise à promouvoir la tradition des contes à travers une approche ludique et interactive. Chaque lundi, les élèves de GS sont encouragés à explorer les récits traditionnels et à développer leurs compétences narratives en racontant des histoires préparées à l'avance avec leurs parents.

Une caractéristique remarquable de cette initiative est son déroulement en dehors de l'environnement habituel de la classe. Les élèves sont conviés à se rassembler sous l'olivier, dans la cours ou dans le jardin de l'école, où ils peuvent librement partager les histoires qu'ils ont préparées. Cette activité favorise le développement de l'imagination, de la créativité et de la prise de parole en public chez les élèves, tout en renforçant leur sens de la communauté et du partage.

Ces initiatives illustrent l'engagement de l'école à offrir un environnement éducatif dynamique où chaque enfant est encouragé à s'épanouir et à explorer son potentiel créatif, tant à l'intérieur qu'à l'extérieur de la salle de classe. En établissant des liens entre l'école et le foyer des élèves, ces initiatives favorisent également une collaboration étroite entre les enseignants, les élèves et les parents, renforçant ainsi le sentiment d'appartenance à la communauté scolaire.

Safaa Khatib - Enseignante de Français (GS)



# Une Fête de la Musique enchantée : Les enfants présentent des contes musicaux

Le 21 juin, jour de la Fête de la Musique, notre école primaire a célébré cet événement avec un éclat particulier. Les élèves ont transformé cette journée en un voyage distingué en présentant des contes musicaux divers.

La Fête de la Musique est une occasion unique de célébrer la musique sous toutes ses formes. Cette année, nos élèves ont mis en avant leur créativité en combinant musique et narration pour offrir des histoires chantées, une véritable fusion des arts. Chaque classe a présenté une histoire, accompagnée de mélodies originales, créant ainsi une expérience immersive et captivante.

Les contes présentés étaient variés. Les élèves ont démontré non seulement leurs compétences artistiques, mais aussi leur capacité à travailler en équipe et à s'exprimer en public. Chaque conte a été accueilli par des applaudissements enthousiastes, soulignant le succès de cette initiative.



Les élèves de CE2 ont présenté le conte musical *Myla et l'arbre-bateau* d'Isabelle Aboulker. Cette histoire évoque le deuil du grand-père par sa petite-fille. L'histoire se construit autour de l'image du chêne, auprès duquel Myla se rendait avec son grand-père avant sa disparition, et qui est abattu pour construire un bateau. Or seule Myla parvient à mettre ce bateau à l'eau et à le laisser partir.



Les élèves de CM1 à leur tour ont offert une prestation du conte musical « *Le voyage de Nyamba* » de Coralie Fayolle. Ce conte musical raconte l'histoire d'un jeune adolescent breton, Maël, qui sauve une tortue de mer, Nyamba, d'une mort certaine. En retour, celle-ci l'invite en voyage à travers les océans pour retrouver son royaume magique.

À leur tour, les élèves de CM2 ont présenté l'histoire *Nous n'irons pas à l'opéra* de Julien Joubert. La visite de l'opéra prévue pour sa classe ayant été annulée, la maîtresse improvise une sortie en forêt. Devant la mine déconfite des élèves, le chauffeur du car décide de les conduire tout de même à l'opéra. Les élèves arrivent à y entrer en persuadant l'agent de sécurité qu'ils sont de vrais artistes.

Et finalement, les élèves de 6<sup>ème</sup> ont interprété l'œuvre célèbre *Un Petit Prince*, dont les chants sont composés par Coralie Fayolle.

Cet événement a rappelé l'importance des arts dans le développement des enfants. Il a permis aux élèves de s'exprimer, de développer leur confiance en eux et de découvrir la joie de la création collective.

En espérant que la célébration de la fête de la musique devienne une tradition annuelle, félicitations à tous nos jeunes élèves pour leur performance si authentique

Rita Abou Khalil (Enseignante de Musique)



# Des archéologues en puissance



La classe de CM1 a récemment eu l'occasion de plonger dans l'univers captivant de la Préhistoire lors d'une sortie éducative mémorable.

Après avoir étudié en classe le travail des archéologues et l'importance des vestiges historiques, les élèves ont pu voir de leurs propres yeux des outils anciens, des crânes reconstitués et même des reproductions de grottes préhistoriques.

L'un des moments forts de la journée a été l'atelier de poterie, où les élèves ont eu l'opportunité de mettre en pratique d'anciennes techniques. Alors, ils ont appris à façonner des récipients, imitant ainsi le processus utilisé par nos ancêtres pour préserver les aliments tels que le fromage. Cette expérience ludique a permis aux enfants de mieux comprendre les défis auxquels étaient confrontés les hommes préhistoriques au quotidien.

Pour compléter cette visite, les élèves ont visionné un documentaire captivant sur la Préhistoire, enrichissant ainsi leurs connaissances et éveillant leur curiosité. Enfin, guidés par un expert passionné, ils ont parcouru les allées du Musée en découvrant des trésors archéologiques et en posant des questions pertinentes.

Cette sortie au cœur de la Préhistoire restera gravée dans la mémoire des élèves, puisqu'elle les a transportés dans un voyage fascinant à travers le temps et les civilisations anciennes.

Mirella Baaklini – Enseignante de français (CM1)





 Université Saint Joseph (USJ)	 Université Antonine (UA)	 University of Balamand (UOB)	 ELEVATE CENTER (concours de médecine - Pass-France - SAT)
 Lebanese American University (LAU)	 Haigazian University (HU)	 Sagesse University (SU)	 Ecole Supérieure des Affaires (ESA Business School)
 Notre Dame University (NDU)	 Université Saint Esprit de Kaslik (USEK)	 American University of Beirut - AUB	 Les Roches Glion Les Roches Ducasse (écoles hôtelières France/Suisse)



# OUVERTURE AUX AUTRES



# "AVEC OU SANS EAU" ... Le rituel de la Grande Lessive au rendez-vous !

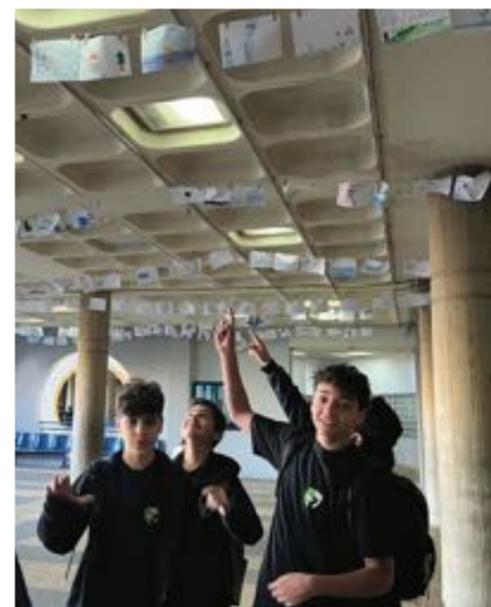
La Grande Lessive est un projet artistique qui fait participer élèves et enseignants à la création et à l'exposition d'œuvres d'art en rapport avec un thème précis. C'est une façon de célébrer la créativité et l'expression artistique. En tant qu'élèves du Collège Melkart, nous avons eu l'honneur de participer à "La Grande Lessive" de cette année. Le thème "Avec ou sans eau" nous a inspirés et nous a offert une opportunité créative d'explorer différentes interprétations liées à l'eau à travers l'art. Cela a inclus des représentations de paysages aquatiques, des réflexions sur la conservation de l'eau, ou même des interprétations symboliques de la vie et de la vitalité associées à l'eau. L'objectif est de susciter la réflexion et d'encourager la diversité des perspectives artistiques au sein de notre communauté scolaire. Le Jour J, nos dessins sur feuilles A4 ont été accrochés dans tous le Collège, et chacun a pu admirer son propre travail, ainsi que le travail des autres élèves. Une belle expérience participative !

Tia Lattouf (Terminale)



# Faire des bulles... la Grande Lessive revient!

Après « Avec ou sans eau », la grande lessive revient avec « Faire des bulles », le 21 mars 2024, pour une seconde édition répondant au même principe. Une invitation à une seconde réflexion et à une seconde production participative qui font rêver. Des bulles de planches de BD ? Des bulles d'air ? Des bulles de... savon ! Pour compléter le tableau et pour introduire une nouvelle substance qui va avec l'eau ! Qui sait à quoi on s'attend vraiment... et y a-t-il vraiment des attentes à part une invitation à la créativité ? D'ailleurs, finalement, tout est beau à voir, à lire, à afficher, à accrocher sur ces fils à linge d'où pendent des centaines de papiers A4 aux mille couleurs, tout est lessive propre, linge douillet, quand l'imagination a le maître mot. De l'imagination naît toute image, toute poésie...





# Semaine des Lycées Français du Monde

Avec les 30 minutes d'activités physiques par jour, l'AEFE œuvre pour le bien être des élèves dans les lycées français: en France, dans les pays francophones et particulièrement au Liban.

Il s'agit d'initier, en classe, et pendant une semaine scolaire, des moments excluant les cours d'EPS, où les élèves s'adonnent à une activité physique.

Ces activités préparées par les éducateurs et pratiquées pendant 5 jours consécutifs visent à nourrir l'intelligence kinesthésique des apprenants, aux cycles 1 et 2, et à introduire dans leur quotidien académique des moments de détente bénéfiques pour leur santé physique et mentale.

Le collège Melkart a activement participé à la semaine des lycées français et a répondu présent, comme toujours, pour appliquer, dans les petites classes, ce projet qui permet d'apprendre autrement.



Du vent dans les arbres



Miroir, Miroir



Canich'danse



Balle au dos



Ballons en l'air !

# HAKAWATI... plus qu'un projet... une célébration de la diversité culturelle

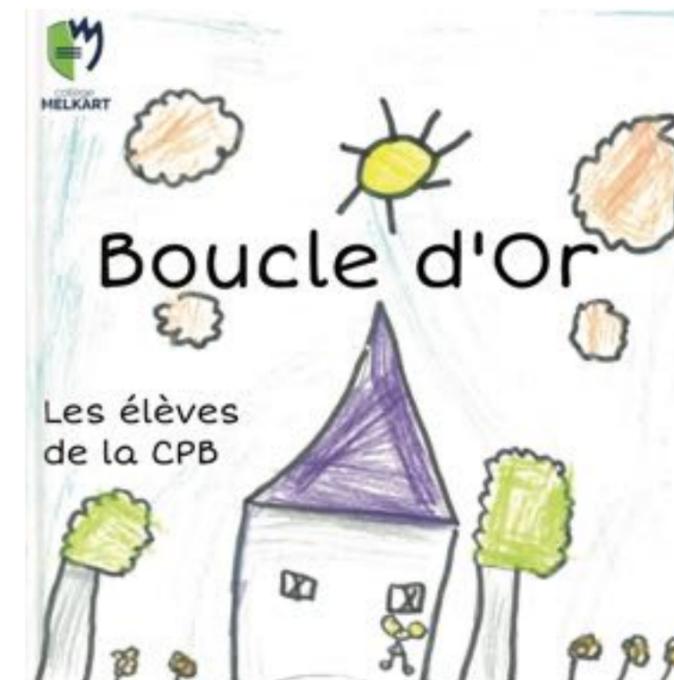
Chaque année, le Collège Melkart s'engage avec enthousiasme dans le projet Hakawati, une initiative passionnante orchestrée par l'Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger (AEFE). Ce projet captivant offre aux élèves une exploration riche et immersive à travers les images, transcendant les barrières linguistiques pour inclure toutes les langues pratiquées dans l'établissement : le français, l'arabe et l'anglais.

Hakawati va bien au-delà de la simple narration de contes. Il propose une expérience pédagogique holistique où les élèves de tous les niveaux, du cycle 1 au cycle 3, sont invités à plonger dans les mondes imaginaires des contes, à travers des représentations visuelles. Cette approche novatrice vise à favoriser le développement de compétences clés telles que la pensée critique, la créativité, et la communication interculturelle, en les ancrant dans une expérience culturelle authentique.

De la classe GS à la classe de CM2, les élèves étaient encouragés à interpréter, à analyser les images, à créer des liens avec les récits traditionnels, et à développer leurs propres récits à partir de ces inspirations. À travers des activités telles que des projets d'écriture créative et des présentations orales, ils ont appris à exprimer leurs idées de manière claire et articulée, tout en renforçant leur confiance en eux-mêmes et leur capacité à communiquer efficacement.



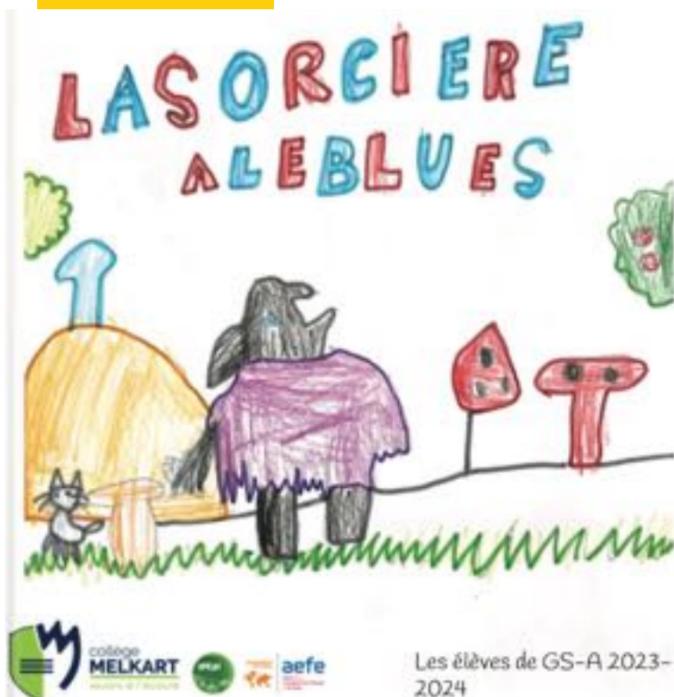
CP A



CP B

Hakawati représente donc bien plus qu'un simple projet éducatif : c'est une célébration de la diversité culturelle, de la créativité et de l'apprentissage authentique. Cette initiative reflète l'engagement continu du Collège Melkart et de l'AEFE à offrir des expériences éducatives enrichissantes et inclusives, où chaque élève est encouragé à s'épanouir et à exprimer sa voix unique dans un monde de plus en plus interconnecté.

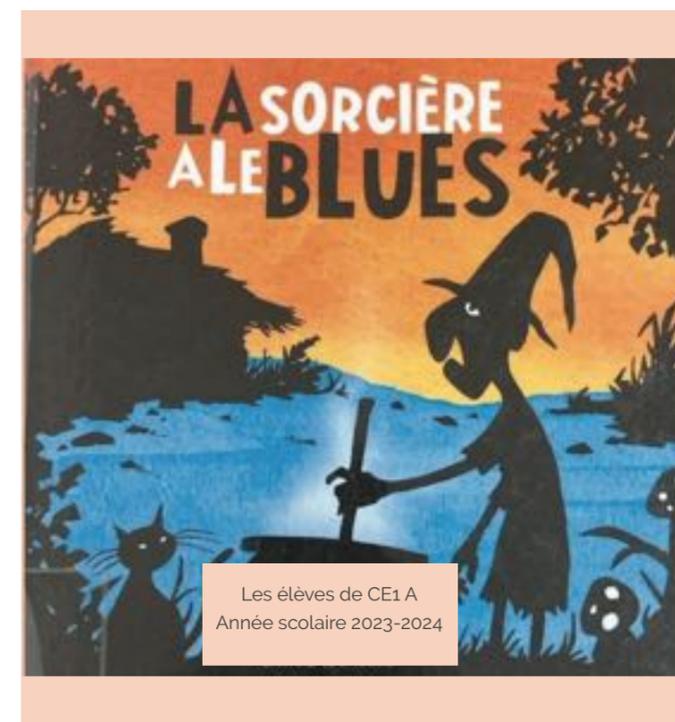
Safaa Khatib (Enseignante de Français - GS)



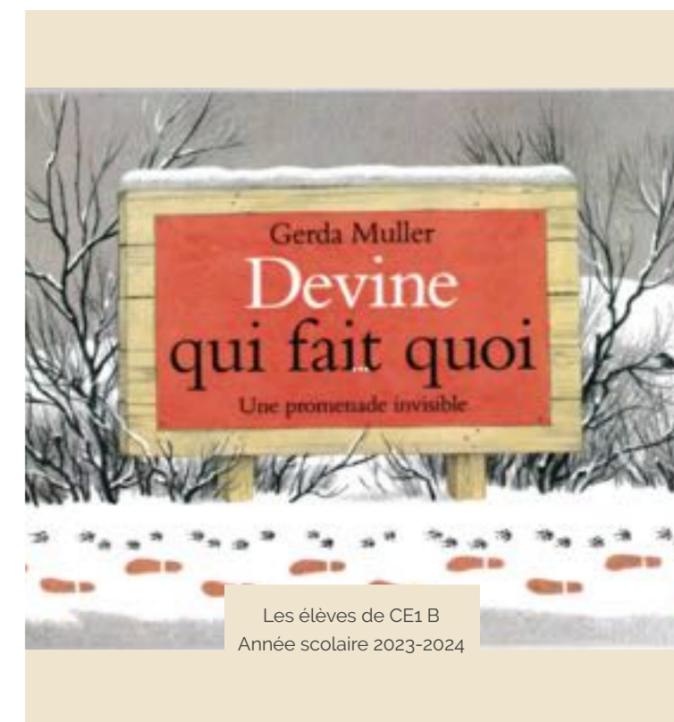
GS A



GS B



CE1 A



CE1 B

# Championnat du Liban du Jardin Pédagogique



L'initiative du Championnat du Liban du Jardin Pédagogique au Collège Melkart trouve son essence dans l'alliance de l'interdisciplinarité, de l'engagement communautaire et de la valorisation de la nature. Ce projet a impliqué l'aménagement d'un jardin préexistant, offrant ainsi une base solide pour l'apprentissage interdisciplinaire, de la classe de GS à la classe de 6<sup>ème</sup>.

L'aventure a débuté dans la salle Agora où Monsieur Hadi Awada, spécialiste en permaculture et ancien élève du Collège Melkart, a éclairé les élèves des cycles 1, 2 et 3 sur les subtilités de la permaculture, l'art du compostage et la préservation de la biodiversité.

et observant de près le cycle de vie des plantes. Ils ont aussi appris les bienfaits des plantes aromatiques. En Mathématiques, ils ont appliqué leurs compétences en calcul pour mesurer la croissance des plantes. En Histoire et Géographie, nos explorateurs ont découvert les traditions agricoles ancestrales qui ont façonné notre relation avec la terre. En Arts plastiques, nos élèves ont peint des galets destinés à agrémenter le jardin à travers leurs créations visuelles, même si l'esthétique n'était pas un aspect primordial de ce projet.

Enfin, les élèves n'ont pas oublié d'installer des réservoirs pour récupérer l'eau de pluie et un épouvantail pour protéger les cultures.

Les finalités de cette démarche transcendent les simples récoltes : les élèves ont emporté avec eux la tisane à la maison pour permettre à leurs parents de la déguster, renforçant ainsi le lien avec l'école. La tisane élaborée avec soin à partir de citronnelle, romarin, mélisse, géranium et menthe incarne les valeurs de vitalité et de bien-être promues par le Collège Melkart.

L'histoire du jardin pédagogique du Collège Melkart ne fait que continuer, promettant un avenir où chaque élève est un jardinier du savoir, cultivant non seulement des plantes, mais aussi des valeurs de respect, de collaboration et de responsabilité envers la planète Terre.



Le projet s'est ensuite déployé en plusieurs étapes : Premièrement, les élèves de 6<sup>ème</sup> se sont également impliqués dans la création de compost : le reste des aliments de la cantine s'est réparti entre le processus de compostage et le poulailler de l'école.

Ensuite, pour sensibiliser à l'importance de la récolte des ressources du jardin, les Melkartiens de CM2 ont entrepris la culture des oranges amères. Un goûter partagé a également été organisé, permettant aux élèves de Petite et de Moyenne Section de découvrir l'art de transformer les récoltes en délicieux sirops et confitures.

Une fois familiarisés avec les bases de l'agriculture durable, les élèves de GS ont exploré la technique du bouturage avec M. Awada, un moyen ingénieux de reproduire les plantes aromatiques qui existent dans notre jardin. Ils ont bouturé le thym, la menthe, le romarin et le pélargonium.

Après, les élèves de GS et de CP ont entrepris la prochaine étape : ils ont enlevé les plantes mères pour les sécher soigneusement, préparant ainsi le terrain pour la transplantation des plantes bouturées. Une fois que les racines ont poussé, les élèves de CM2 ont eu le plaisir de préparer la terre et de planter ces plantes bouturées, ainsi que quelques nouvelles plantes aromatiques. (citronnelle, verveine, lavande, basilic, cinéraire)

Le jardin pédagogique de Melkart s'est métamorphosé en un espace fertile pour l'apprentissage interdisciplinaire. En Sciences, nos jeunes chercheurs ont exploré les merveilles de la nature, plongeant leurs mains dans le compost

Les éco-délégués des cycles 1, 2 et 3 joueront un rôle crucial dans cette aventure florissante en prenant soin du jardin avec dévouement et ingéniosité. En tant que gardiens de ce précieux espace vert, ils encourageront leurs pairs à adopter des pratiques respectueuses de l'environnement et à s'impliquer activement dans la préservation de l'écosystème.

Safaa Khatib  
(Enseignante de Français - GS)



## La belle concurrence des matheux

Cette année, 8 élèves de la classe de 4<sup>ème</sup> ont participé à l'Olympiade inter-académique de mathématiques "Concours René Merckhoffer". C'est un évènement annuel qui réunit toutes les écoles francophones de la Zone Proche-Orient au Liban. Ce concours a été organisé le 26 mars 2024 au Lycée Français Abdel Kader. La compétition s'est déroulée durant le temps scolaire ; les participants ont été confrontés à des défis mathématiques exigeants et stimulants. Nous nous sommes présentés par binômes fille-garçon munis de notre vivacité d'esprit et de notre créativité.

Félicitations à Roger Feghaly et Gaelle Halby qui ont gagné le 3<sup>ème</sup> prix.

Pelia Raïdy et Karl Abi Rached (4<sup>ème</sup> A)



*Les matheux*

## La finale du Rallye Maths : un tournoi plein de suspense !

Le 20 mai 2024, des élèves de la 6<sup>ème</sup> B ont participé à la compétition finale du Rallye Maths qui a eu lieu au Collège Notre-Dame de Jamhour. Cet évènement tant attendu par les jeunes mathématiciens en herbe a rassemblé des élèves enthousiastes et passionnés, prêts à relever des défis mathématiques. Ils ont travaillé en équipe pour résoudre une série de problèmes complexes et créatifs. Chaque épreuve demandait non seulement des compétences en calcul, mais aussi une pensée critique et une collaboration efficace. Après une heure de réflexion intense, une pause bien méritée a été prise dans la cour de l'école, où une collation conviviale a permis à tous de se détendre et de partager leurs impressions. L'après-midi a culminé avec l'annonce des résultats, récompensant les efforts et la persévérance des jeunes participants. Les élèves sont ensuite rentrés au Collège, le cœur léger et la tête pleine de souvenirs, fiers de leur engagement et des connaissances acquises tout au long de cette journée exceptionnelle.



Perla Khoury (Enseignante de Mathématiques)

*Goal Ball!*

## L'inclusion comme politique scolaire à Melkart

Un match de Goal Ball entre les élèves de 4<sup>ème</sup> et ceux de «l'École libanaise pour aveugles et sourds».

Une Semaine Olympique et Paralympique (SOP) organisée par l'AEFE pour sensibiliser les élèves du Réseau à la notion de bienveillance, d'égalité et d'inclusion des personnes handicapées ne peut pas passer inaperçue au Collège Melkart !

Les élèves de 4<sup>ème</sup> ont eu la chance de vivre une expérience sportive unique à «l'École libanaise pour Aveugles et Sourds», à Baabda! C'est dans ce lieu accueillant, sur le terrain, dans un face à face naturel et organisé, qu'ils ont pu rencontrer des malvoyants et des malentendants avec lesquels ils ont même disputé un match amical de «Goal Ball», les yeux bandés.

Le sport et la santé sont toujours au rendez-vous quand il s'agit d'éduquer nos élèves à l'empathie et à l'acceptation de l'autre, quelque différent qu'il soit...



# D'une pierre deux coups !

Le département d'EPS du Collège Melkart ne fait pas les choses à moitié !

Dans le cadre de la Semaine Olympique et Paralympique 2024 (SOP), les élèves de la classe de CE1 à la classe de Première ont été sensibilisés aux jeux olympiques et paralympiques en participant à une journée sportive, le samedi 23 mars 2024, au Collège Notre-Dame de Louaizé à Zouk Mosbeh.

Un échantillon de la multitude d'événements sportifs que connaîtra la France cet été. Et ce n'est pas tout ! Des activités diversifiées, des rencontres, des sorties, des compétitions, tout a été mis à l'œuvre, à Melkart, pour aiguïser à la fois l'empathie des élèves envers les personnes à besoins spécifiques et leur intelligence kinesthésique. Au nom du sport, normal ou adapté, la jeunesse de Melkart s'est donc mobilisée pendant une semaine entière !





# 1<sup>er</sup> congrès des bio-explorateurs

Dans les recoins tranquilles de notre école, le Collège Melkart, un monde vivant nous fascine. Nous, élèves de 2<sup>nd</sup>e, avons eu le privilège de parcourir des sites au sein de notre établissement, chacun révélant un aspect unique de la biodiversité.

Dès le premier arrêt, quatre oliviers de la même espèce, mais distincts dans leur expression génétique, ont captivé notre attention. La diversité des allèles cause des variations dans la forme des feuilles et des olives, ce qui illustre la complexité de la vie même au sein d'une seule espèce.

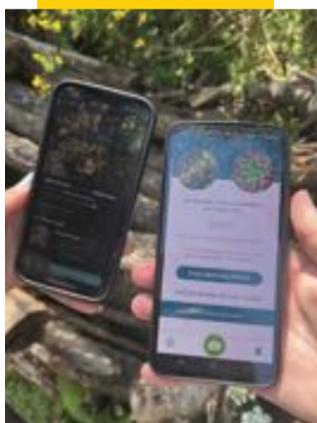
Au niveau d'une parcelle aménagée par l'école, la nature s'épanouit librement, avec une multitude de sous-bois et d'herbes, abritant une variété éblouissante de plantes. En arrière-plan, nous avons repéré différents écosystèmes, qui se distinguent par leur humidité, leur végétation... soulignant la diversité des écosystèmes à une échelle métrique.

À quelques mètres de l'entrée de l'école, une petite forêt entretenue par l'homme a révélé un autre aspect de la biodiversité. Bien que les arbres appartiennent à une même espèce, certains se distinguent par la taille de leur tronc. C'est le concept de diversité dans le cadre d'une même famille végétale.

Enfin, notre dernière station nous a conduits devant un compost riche en matière organique, un écosystème en soi, où une multitude de micro-organismes travaillent en symbiose pour décomposer la matière et enrichir le sol.

Notre exploration démontre clairement que, même dans un espace restreint, la biodiversité est dynamique. En appréciant et en préservant cette diversité, nous contribuons à la santé et à la résilience de notre environnement local et, par extension, à la santé de la planète entière !

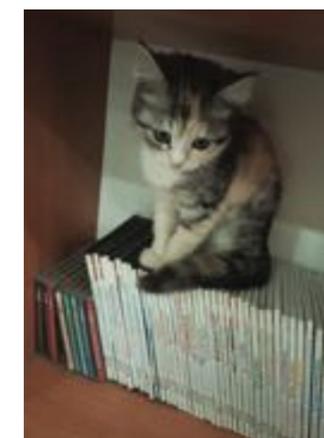
Mia Bejjani (2<sup>nd</sup>e B)



Au cours de cette journée, en compagnie d'élèves d'autres écoles, nous avons exploré les vastes dimensions de la biodiversité dans notre pays, participant à des discussions animées sur la préservation des écosystèmes avec l'intervention de scientifiques comme monsieur Marc Beyrouthy. De plus, des ateliers interactifs ont été initiés pour élargir nos connaissances sur les sciences de la terre en général et sur les trésors que notre pays possède en particulier.

Cette activité captivante nous a enrichis et nous a permis de vivre une nouvelle expérience scientifique en dehors des murs du Collège.

Thalia Hamaty (2<sup>nd</sup>e A)



# Calisph'Air

Calisph'Air est un projet éducatif portant sur l'étude de l'atmosphère, de la pollution et du climat, basé sur l'expérimentation (observation des nuages et du ciel, mesure des particules fines, etc.) et l'utilisation des données spatiales.

Ce projet est développé dans le cadre du programme international GLOBE, qui réunit des élèves, des enseignants et des scientifiques autour de l'étude et du suivi des évolutions de l'environnement. Le but du projet Calisph'Air est de sensibiliser les jeunes aux phénomènes locaux et à la qualité de l'air par une approche scientifique, tout en apportant une vision globale grâce aux satellites.



Tout a commencé lorsque nous avons appris que le Collège Melkart avait été sélectionné, aux côtés d'autres lycées, notamment les lycées de Tripoli, Tyr, Nahr Ibrahim et Verdun. Chaque établissement scolaire a sélectionné un groupe d'élèves qui ont travaillé avec le coordinateur de matière. Au total, nous étions cinq groupes d'élèves chapeautés par cinq coordinateurs.

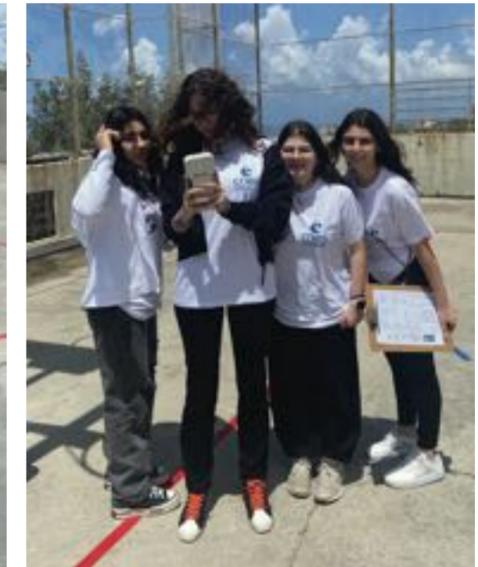
Les coordinateurs se sont réunis une première fois pour définir les points de départ du projet. Ensuite, chacun d'eux a transmis les idées à ses élèves pour qu'ils puissent construire la démarche du projet en tenant compte de deux types de données :

1. Les données d'observation : Avant de débiter les mesures, ou en parallèle de celles-ci, des campagnes d'observation peuvent être réalisées à l'aide de fiches de relevé ou via l'application Global Observer pour étudier de manière pertinente et abordable les caractéristiques atmosphériques telles que l'état du ciel, la couverture nuageuse, ou bien la visibilité.

2. Les mesures sur le terrain : Différentes campagnes de mesures sont proposées, permettant de mesurer les aérosols dans l'atmosphère à l'aide du Calitoo, l'oxyde d'azote, ou encore les PM<sub>2.5</sub> et PM<sub>10</sub>. Les données sont récoltées via des capteurs, des photomètres ou bien avec des mesures passives. Les mesures sont ensuite saisies et visualisées sur le réseau Calinet ou sur le site GLOBE.

Les élèves ont décidé de rechercher une relation entre leurs performances sportives et la pollution atmosphérique. Ils ont commencé à pratiquer du sport deux fois par semaine, tandis que d'autres groupes de la même classe prenaient des mesures de la pollution atmosphérique. Un troisième groupe essayait de relier ces deux ensembles de données en dessinant des courbes pour trouver une certaine relation.

Nous avons remarqué que, contrairement à nos attentes, plus les élèves faisaient du sport, plus leur endurance s'améliorait. Nous avons donc approfondi notre travail en réunissant tous les élèves pour discuter et trouver une solution. Cette grande rencontre a eu lieu au Collège Melkart, et nous sommes arrivés à de nouvelles conclusions, notamment qu'il fallait pratiquer plus d'activités physiques.



Les élèves se sont de nouveau mobilisés pour essayer d'atteindre notre objectif. Nous avons inscrit notre projet à la foire des sciences de l'USJ, où nous avons passé une journée à présenter notre travail aux visiteurs. Ensuite, nous avons rencontré des spécialistes de la pollution atmosphérique à l'université Saint-Joseph.

Enfin, lors d'une dernière rencontre au lycée Nahr Ibrahim, les élèves ont présenté leurs travaux à leurs camarades des autres lycées. Parmi les intervenants, il y avait un chef de département de l'AUB qui a montré des graphiques illustrant une forte corrélation entre la performance sportive et la pollution, relation que les élèves cherchaient depuis le début. Nous avons compris qu'il fallait peut-être augmenter le nombre d'échantillons, c'est-à-dire la quantité de sport pratiqué par élève.

En conclusion, nous avons compris ce qu'est un projet et que le but n'est pas d'arriver à une conclusion, mais plutôt de s'inscrire dans une démarche, et c'est cette démarche qui compte. Le plus important, c'est le voyage et non la destination...

Un projet à poursuivre l'année prochaine...

Fadi Elias (Coordinateur de Physique-Chimie)





# Sida et VIH: Nous sommes-nous vraiment débarrassés du tabou ?

Désormais, ce n'est plus le même tabou qui auréole la maladie. Aujourd'hui tout se dit, tout se dévoile, c'est ce que l'on croit. De nouveaux traitements préventifs, dit-on, ont vu le jour. De nombreuses vies sont sauvées. À quoi bon aborder le sujet d'une maladie «démodée», baignée dans le complexe et l'humiliation ? On se tait peut-être parce que l'on croit que tout a été dit. On ensevelit un tabou encore vivant d'un silence plus grand. Cependant, à cet instant même, peu d'entre nous, Libanais, oseraient parler du VIH ou du Sida avec la même assurance que si le sujet portait sur une autre pathologie. Au Liban, notre culture sur le VIH est pauvre et boiteuse. C'est pour cela que notre devoir est d'en parler encore et encore. Malgré le progrès, malgré les traitements préventifs, malgré tout.



Le 1<sup>er</sup> décembre 2023, journée de la lutte mondiale contre le Sida, nous, élèves de Terminale en spécialité SVT, nous sommes rendus, accompagnés par Madame Maria Khouri, à l'USJ pour assister à la conférence du Docteur Jacques Mokhbat, Célèbre virologue libanais, sur le VIH. Nous étions tous enthousiastes et curieux. À l'entrée du Campus, plusieurs stands étaient établis par des étudiants ; chacun proposant un mini-jeu unique. Cette manière ludique de transmettre le savoir m'a profondément marquée.

Quand le Docteur est arrivé un peu plus tard à la salle de conférence, nous avons été captivés par sa façon de parler à tel point qu'il nous a été impossible de détourner le regard. Il nous a renseignés sur la PrEP et la PEP, sur les origines de la maladie et de ses symptômes. J'ai appris qu'il y avait aussi le lait maternel qui était cause de transmission, que les fœtus et les enfants pouvaient en être également atteints. J'ai compris que notre réserve vis-à-vis de la maladie n'était autre que ridicule. Le Sida est une maladie, ni un péché, ni un châtement. Ces

faits et savoirs de côté, il y a quelque chose qui m'a encore plus marquée. C'est l'éclatement de cette bulle purement scientifique vers le réel, le social et l'humain. Le Professeur Mokhbat s'est mis à parler du tabou encore vivant et étouffant, du manque d'éducation, de culture, de sensibilisation. J'étais en admiration devant le tournant qu'avait pris la conférence.



Après le merveilleux discours du Docteur, Madame Janane Mallat, productrice d'émissions télévisées réputée, a pris la parole. Sa présence si naturelle, décontractée et aimable nous a mis tout de suite à l'aise. Elle nous a fait visionner son vieux reportage sur Badrié, jeune femme contaminée par son défunt mari atteint du Sida. Dans son petit village, celle-ci était évitée et repoussée de tous. Pour cela, Madame Mallat a filmé le déjeuner qu'elle a partagé avec elle et ses fils. Son reportage visionné par des milliers a joué un grand rôle dans la sensibilisation des Libanais sur le Sida et a réduit l'isolement de Badrié. Pourtant, après quelques temps, Badrié a succombé à la maladie. Des dizaines d'années plus tard, la productrice garde toujours sa photo dans sa maison, le médecin parle d'elle toujours avec autant d'émotion...

Nous sommes tous revenus bouleversés et émus par cette conférence, cultivés et plus humains, l'esprit scientifique accru et la sensibilité plus aigüe. Il ne faut pas se taire parce que le combat n'est pas fini, parce qu'il y a toujours des gens qui souffrent, parce que c'est notre devoir. Ne jugeons pas, parlons.

Chiara-Sophie Messarra (Terminale)



# Participation remarquable aux compétitions sportives

L'association sportive du Collège Melkart a participé avec ses diverses sélections (la sélection de Football garçons catégorie minime, Football filles catégorie minime, Échecs garçons catégorie lycée, Football garçons catégorie lycée et Basketball garçons catégorie lycée) à plusieurs compétitions et tournois sportifs comme La ligue UNSS/AEFE et les 10<sup>èmes</sup> jeux interscolaires de l'USJ.

Laureine Ammary (Coordinatrice d'EPS)



# Faites toujours des efforts

Le Club de Karaté de Melkart en 1<sup>ère</sup> place !!

Pendant deux jours, les 20 et 21 avril 2024, à l'école Champville de Deek El Mehdi, l'ISKF Liban a tenu sa 24<sup>ème</sup> édition de la compétition annuelle de Karaté Shotokan sous le patronage du Ministère de la Jeunesse et des Sports et de l'Ambassade du Japon au Liban, et en présence de M. Eric David, représentant du Lycée Montaigne. Le thème de l'événement était le troisième Dojo Kun : « Faites toujours un effort », inspiré par la détermination de notre association à participer, au plus haut niveau technique et spirituel, avec une forte délégation, à la 4<sup>ème</sup> Coupe du Monde ISKF Shotocup à Londres, en septembre prochain.

30 élèves du club de Karaté ISKF du Collège Melkart ont participé à la compétition dans les catégories individuelles et par équipe.

Le club est arrivé en première place, collectant 17 médailles d'or, 11 médailles d'argent et 20 de bronze.

Bravo à tous les élèves du Collège Melkart !

Nayla Makhoul (Enseignante d'EPS)





## FESTIVITÉS





## Des monstres à la Maternelle!

À la Sainte Barbe, les monstres ont envahi la Maternelle dans une variété éclatante de couleurs. Des créatures bariolées et mouchetées ont défilé sur l'air joyeux de chansons entraînantes, encadrées par les éducatrices qui chantaient à l'unisson : «Au bal masqué», «Hechle Barbara»...

Les enfants déguisés en êtres fantastiques étaient pris par le jeu, d'autant plus qu'ils ont eux-mêmes choisi et confectionné leurs masques. Dents pointues et yeux globuleux combinés à des couleurs vives et attrayantes, captivants et charmants, pour le moins effrayants, ont fait la joie de tous.

Sandra Mitri (Responsable de la Maternelle)



Au cycle secondaire

## "بربارة بربارة" والقمح بالكوارة"

في صباح ٣ كانون الأول من كل عام، تَحْتَفِل مَدْرَسَتُنَا "ملكارت" بعيد البربارة. وَلِهَذَا العِيد نَكْفَهُ خَاصَّةً وَبَرْنَامَجٍ مُنظَّمٍ يَنْتَظِرُهُ التَّلَامِيذُ بِشَوْقٍ مِنْ عَامٍ إِلَى عَامٍ.

يَبْدَأُ النَّهَارُ بِتَحْضِيرِ القُطَايِفِ اللَّذِيذَةِ المَحْشُوءَةِ بِالْجُوزِ، لِتَفُوخِ رَائِحَةِ مَاءِ الزَّهْرِ وَالْوَرْدِ مَعَ الجُوزِ وَالسُّكَّرِ فَيَتَنَاوَلُهَا التَّلَامِيذُ وَلَا يَكْتَفُونَ بِالْقَلِيلِ بَلْ يَطْلُبُونَ المَزِيدَ.

وَعِنْدَ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ، تُسْمَعُ فِي أروقةِ المَدْرَسَةِ أَصْوَاتُ الدُّفُوفِ وَالزُّمَامِيرِ وَأَغْنِيَةِ "الهاشلة بربارة"، فَهنا هُم تَلَامِيذُ الصَّفِّ التَّمْهِيذِيِّ، الأَوَّلِ وَالثَّانِي الأَسَاسِيِّ يَرْتَدُونَ الأَقْنَعَةَ وَالأَزْيَاءَ التَّنْكَرِيَّةَ المُخْتَلِفَةَ عَلَى شَكْلِ أَرْضِ، غَيْمَةٍ، قَطْرَةِ مَاءٍ، وَشَمْسٍ وَيَطُوفُونَ فِي كُلِّ أَرْجَاءِ المَدْرَسَةِ وَهُمْ يَحْتَفِلُونَ، يُغَنُّونَ وَيَرْقُصُونَ.

أَمَّا مُفَاجَأَةً هَذَا العَامِ فَكَانَتْ أَرْتِدَاءُ مُعَلِّمَاتِ القِسْمِ الإِبْتِدَائِيِّ لِلأَزْيَاءِ التَّنْكَرِيَّةِ وَمُشَارَكَتِهِنَّ هَذَا العِيدِ مَعَ تَلَامِيذِهِنَّ وَمَعَ الإِدَارَةِ.

وَمِنَ الأَمْثَالِ الشَّائِعَةِ "بين الميلادية والبربارة عبي قمحك بالكوارة" وَهنا نَحْنُ قَدْ مَلَأْنَا "ملكارت" فِي هَذَا اليَوْمِ بِهَجَّةٍ، فَرَحًا، وَسَعَادَةٍ.

كاتيا مكرزل – قسم اللغة العربية.





# Noël au Petit Collège

La fête de Noël au Petit Collège est un événement très attendu chaque année. Les enfants et les enseignants se préparent avec enthousiasme pour cette journée spéciale remplie de joie, de chants et de festivités.

Dès le début du mois de décembre, une atmosphère festive règne dans tout l'établissement.

Le jour de la fête, les élèves sont arrivés à l'école vêtus de leurs plus beaux habits. Les sourires illuminaient leurs visages alors qu'ils se préparaient à rencontrer le Père Noël.

Les parents étaient aussi invités à assister à l'événement, ce qui a augmenté l'excitation générale.

La journée a commencé par un rassemblement dans la cour de l'école pour attendre l'arrivée du Père Noël, tout en chantant les mélodies de Noël.

Les élèves se sont par la suite rendus dans différentes classes pour participer à divers ateliers et activités. Les rires et les conversations remplissaient l'air pendant que chacun profitait des festivités.

Un buffet était également servi, biscuits, gâteaux, jus de fruits, tout était permis! Les enfants sont repartis chez eux avec des souvenirs précieux et des friandises distribuées par le Père Noël!

La fête de Noël est magique au Petit Collège!

Jennifer Jreysati Achkar (mère de Kylie - CP et Alyson - PS)

*La fête de Noël est magique au Petit Collège*



## Noël au Grand Collège

Dès que décembre arrive, tout le monde s'active au collège Melkart. Grands et petits se mettent au boulot. Les sapins se dressent dans tous les coins et les chants mélodieux résonnent dans les airs.

Le Cycle Primaire en a eu sa part ! Au cours de la journée, les activités s'enchaînent. Les élèves dégustent des sablés confectionnés la veille et déposent leur lettre de souhaits dans la boîte réservée à cet effet. Ensuite, ils se rassemblent autour du sapin pour accueillir le père Noël.

Alors c'est vrai ! C'est la plus belle période de l'année. De petits moments de partage, de bonheur et des festivités à n'en plus finir.

Christine Rebeiz (Enseignante de Français - CE1 B)



## Messe et Récital de Noël, une tradition au Collège Melkart

C'est Noël. Comme chaque année, la grande famille du Collège Melkart se réunit lors d'une messe exceptionnelle pour commémorer la naissance du Christ.

Nous avons raconté tous ensemble l'histoire de la nativité du Seigneur dans une ambiance de sérénité et de paix qui régnait dans le cœur de chacun de nous.

Ce message de lumière et d'espérance a été couronné par la chorale de nos élèves aux voix angéliques et harmonieuses qui chantaient ensemble la joie et qui ont terminé sur un superbe medley de chants de Noël. Le public les accompagnait en chœur, ce qui a contribué à créer une ambiance festive.

N'oublions pas la dégustation des délices avant de se souhaiter le meilleur.

Finalement, chacun de nous a retrouvé son âme d'enfant dans cet esprit de fête et chacun s'est retrouvé sous le charme de la magie de Noël.

Cynthia Khoury (mère de Adel - 2<sup>nde</sup>, Elie - 4<sup>ème</sup> et Karim - CP)



## Une Célébration Mémorable

Le Collège Melkart a célébré Noël de manière exceptionnelle cette année. Le 20 décembre 2024, la Direction, les enseignants le personnel se sont réunis pour une soirée inoubliable marquée par la convivialité et la joie de vivre.

La soirée a débuté par un dîner festif organisé par la Direction. Ce moment de partage a permis aux membres de toute la communauté de se retrouver autour d'une table bien garnie et de savourer un repas en bonne compagnie.

L'un des moments forts de la soirée est le partage des cadeaux à la suite de l'activité des anges gardiens organisée par le comité des enseignants. Chacun a offert un petit geste à son protégé. Ce geste symbolique renforce les liens et cultive un esprit de solidarité et de générosité.

Cet événement est non seulement une occasion de célébrer Noël, mais aussi de renforcer le sentiment d'appartenance à notre grande famille du Collège Melkart.

Maria Zarifé (Présidente du Comité des enseignants)



## Le Comité des parents: «Foire de Noël»

L'innovante surprise de ce Noël 2023 était l'évènement organisé par le Comité des parents : «La foire de Noël». Dorénavant Melkart a sa propre foire ! J'ai eu l'honneur de participer à ce merveilleux festival comme parent exposant, et j'ai été agréablement réjouie de la rigueur de l'organisation : les activités variées, le multiple choix des produits exposés ainsi que l'agencement des stands, si coloré, chaleureux et festif. J'ai eu l'occasion de découvrir, derrière les visages des parents que d'habitude je rencontrais occasionnellement au collège, des artisans merveilleux, des industriels, des artistes, des entrepreneurs courageux. J'ai dégusté des innovations exquises dans le domaine de l'art culinaire. Même le vin chaud libanais était présent pour arroser l'ambiance.

Grands et petits ont participé aux activités proposées. Nos chers élèves et leurs invités se baladaient, radieux. La musique résonnait, joyeuse, et la chorale de Melkart impressionnait la foule avec les cantiques de Noël. Alors que la parade passait, je regardais le visage de nos Melkartiens ; ils étaient si fiers de leur école !

Merci, Mesdames, merci cher Comité, vous avez modelé une journée de bonheur que nous avons dégustée comme il le faut, en famille, enveloppés par la joie de Noël!

Sandra Wehbé (mère de Ray - Terminale, Elias et Reveka - 4<sup>ème</sup>)



# La fête des mères: une émotion renouvelée

J'ai attendu la journée de la fête des mères autant que ma fille. J'étais émue en la voyant avec tous ses amis de classe chanter, danser et jouer de la musique pour fêter cette belle occasion ; c'était un moment plein d'émotions pour toutes les mamans qui ont assisté à cette fête.

À la fin, Nay m'a montré les surprises qu'elle a préparées comme cadeaux pour maman ; une fleur, un sac, une carte avec mon visage qu'elle a dessiné elle-même. J'étais tellement fière de voir ma fille s'exprimer et traduire ses sentiments envers moi.

Maya Kodaysi (mère de Nay Kodaysi - MSB)





# La célébration de la mère: «La célébration de l'amour pur»

Pour moi, cette journée est celle qui est chargée de plus d'émotions, sur l'année. C'est rendre hommage à la personne la plus importante dans ma vie. Mon soutien. Mon idole. Mon inspiration. La personne qui a tout sacrifié dans sa vie pour faire de moi la personne que je suis aujourd'hui. La personne que je ne pourrai jamais assez remercier. Je me contente de lui offrir un simple «je t'aime».

Et aujourd'hui, c'est à mon tour d'être une maman. Mes petits dansent et chantent sur la scène de l'école pour cette occasion. Je capture chaque instant en vidéo et savoure chaque moment : la voix tendre et pure, les pas souples et innocents, le sourire timide aux lèvres, les yeux qui pétillent, et les petites mains formant un cœur.

Je n'ai pu retenir mes larmes. Des larmes de joie. Une joie qui nous assure que nos enfants sont notre plus grand trésor, notre raison de vivre. Et que leur simple «je t'aime» vaut tout l'or du monde.

Et c'est en cette journée que j'aime offrir un simple «je t'aime» à tous ceux qui souffrent. Notamment à ceux qui ont perdu leur maman, aux mamans qui ont perdu leurs enfants et aux mamans qui se retrouvent contraintes de jouer le double rôle de mère et de père.

C'est la Fête des Mères. C'est la célébration de l'amour pur. C'est le simple «je t'aime» qui apporte tout le bonheur du monde.

Yasmina Yared Azoury (Mère de Sophia - CP B et Joseph Azoury - GS B)



# Œuf, œuf, où es-tu ?

L'œuf est un symbole qui s'associe aux fêtes de Pâques puisqu'il représente l'éclosion, ou l'acte de naissance rappelant la résurrection du Christ.

C'est ce qui fait que la chasse aux œufs est demeurée un rituel inscrit dans les activités que les élèves attendent à Melkart, avant les vacances du printemps !

Cette année, cette chasse aux œufs n'a pas été oubliée. Les petits, à la Ribambelle, au Petit Collège et même au Grand Collège se sont donné le plaisir de chercher des œufs au chocolat dans les coins et les recoins imaginés par les institutrices et d'en trouver plusieurs ! Car plus on en trouve, plus on est content !

Joyeuses Pâques à tous !



# Les 53 ans de Melkart

Melkart a 53 ans ! Comme chaque année, c'est avec une grande émotion que notre école voit ses enfants envahir sa cour extérieure pour fêter son anniversaire.

Quand on fait la fête en famille, on y met tout son cœur. On la fait simple et grandiose, éblouissante et attentionnée, joyeuses et délicate ; on est aux petits soins des grands bonheurs.

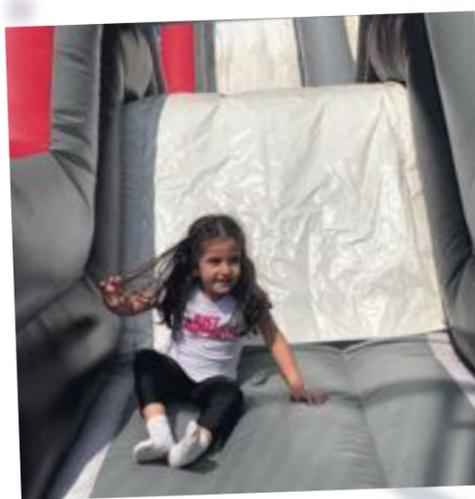
Et le bonheur des maîtresses et maîtres de maison est de faire celui des leurs. Le nôtre fut à son comble. Nous avons été gâtés. Ils ont mis les bouchées doubles ! Bouchées cuites au saï ou préparées avec tous les ingrédients de la joie partagée. Jeux et activités qui ont ravi grands et petits, musique entraînante, et prouesses de nos petits sur scène... le tout dans un cadre convivial où se sont mélangés élèves, parents, enseignants, surveillants et directeurs.

Atmosphère détendue où les rires fusaient, les conversations allaient bon train. Chacun et chacune était ravi de se retrouver. Exclamation de surprises, cris de joie, des rencontres inattendues mais espérées !

Eh oui, on fait partie de la même maison.

Nos enfants auront les mêmes souvenirs, emporteront dans leurs bagages de futurs adultes mille et une anecdotes, mille et une tranches mémorables de cette merveilleuse année et de cette belle fête qui a réuni toute la famille Melkart.

Elissar Calamy (mère de Raphaëlle - CM2 B)



# Un spectacle époustouflant: Retour dans le temps avec les élèves de la Maternelle

Dans une explosion de couleurs, de musique et de joie, les élèves de l'école maternelle ont récemment transporté leur public dans un voyage à travers les décennies lors de leur spectacle de fin d'année. Les petits artistes ont démontré tout leur talent en dansant sous les airs envoûtants des années 50, 60, 70 et 80. Les enfants ont fait leur entrée, vêtus de costumes hauts en couleurs : des jupes à pois des années 50 aux couleurs fluo des années 80 en passant par les pantalons pattes d'éléphant et robes psychédéliques des années 70. Dynamiques et plein d'énergie, leur enthousiasme contagieux a conquis le cœur de tous les spectateurs.

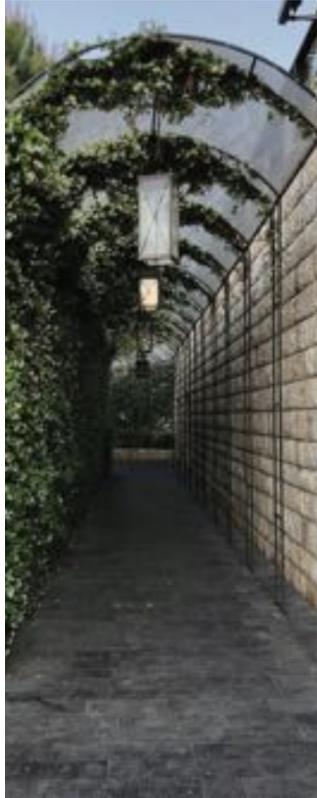
Mais la magie ne s'est pas arrêtée là. Pour la première fois, les classes de GS et de CP ont rejoint les élèves de la maternelle pour interpréter une série de chansons, main dans la main, et finir en apothéose en chantant pour tous les papas présents.

Les applaudissements nourris ont salué la performance extraordinaire de nos jeunes artistes en herbe. Félicitations aux enfants, aux enseignantes et à toute l'équipe pédagogique pour avoir offert un spectacle aussi émouvant que spectaculaire.

Sandra Mitri (Responsable de la Maternelle)



# Une soirée en l'honneur des enseignants



À l'occasion de la fête des profs, la Direction du Collège Melkart a organisé une soirée spéciale en l'honneur des enseignants dévoués. Pour célébrer ce moment de reconnaissance et de camaraderie, le dîner convivial a eu lieu à «La crêperie», qui offre un cadre chaleureux et une vue exceptionnelle sur la baie de Jounieh.

La musique et les rires ont résonné pendant toute la soirée, illustrant parfaitement l'esprit d'équipe et la convivialité qui règnent au sein du collège.

Au-delà de la nourriture et de la musique, cette soirée a été marquée par le partage de beaux souvenirs. Ce moment de partage a permis de célébrer non seulement le travail accompli, mais aussi les amitiés et les relations humaines qui se sont nouées au fil du temps.

Ce événement a mis l'accent sur l'importance de prendre le temps de célébrer et de remercier ceux qui, jour après jour, s'investissent pour l'éducation et le bien-être des élèves.

Cette soirée mémorable n'aurait pas été possible sans l'initiative et le soutien de la Direction du Collège Melkart.

Que cette fête s'inscrive dans une longue série de célébrations en honneur de l'enseignant !

Maria Zarifé (Comité des enseignants)

# La vérité sort de la bouche des élèves

Quand on est triste, les profs sont à côtés de nous!

Je tiens à remercier mes anciens profs qui m'ont aidée à construire la personne que je suis aujourd'hui.

Un simple merci ne suffira pas pour compenser votre dévouement.

Un bon enseignant est une personne optimiste, bien organisée, et qui aime son travail.

J'aime mon école, j'aime mes profs!

Bonne Fête

Je remercie nos professeurs pour leur engagement dévoué au service de notre éducation.

# Têtes folles

Le passage du Cycle Primaire au Cycle Complémentaire ne se fait jamais de manière anodine.

Il fallait qu'on célèbre mes amis et moi d'une façon exceptionnelle, on a porté nos «têtes folles» avec joie, des coiffures extravagantes aux dimensions démesurées et on a choisi des thèmes différents ananas, mer, vagues, noodles, clown... le mien a été « Le bien et le mal ». Mon choix est tombé sur ce thème car je remarque que le « Mal » pénètre de plus en plus dans les maisons dans les écoles et mine la société. Il porte des visages différents : la guerre, la violence, le harcèlement, la jalousie... mais on doit être outillé pour y faire face et mettre fin à ses ravages. Les mauvaises expériences par lesquelles on est passé doivent être une leçon dans la vie, un apprentissage qui nous fortifie.

Finalement, il faut avoir une confiance aveugle que même si le « Mal » est fort présent, le « Bien » (l'amour, la paix, l'entraide...) triomphera.

Félicitation à tous les élèves et bonnes vacances!

Maria Barmaky (6<sup>ème</sup> B)





**PROMO 2024**

# Du Rose pour une cause!

Quoi de mieux que de voir quelqu'un sourire avec une lueur d'espoir dans les yeux? C'est en partant de ce principe-là que nous, élèves de Terminale de la promotion 2024, avons eu le plaisir d'organiser un Cookies Day rose, le 20 octobre, dans l'enceinte du Collège Melkart.



Pour avoir pu aboutir à un tel événement, nous avons dû nous entraider et travailler avec amour et coopération. Nous nous sommes divisés en plusieurs groupes: il y avait ceux chargés de la préparation de la nourriture, des boissons, de la coutellerie, des décorations, des activités, etc. Le jour J, tous vêtus de rose, nous avons animé des stands dans la cour de récréation et avons vendu des délices rose bonbon tout en dansant, chantant et riant avec les autres élèves. La joie et l'amusement dans les yeux des enfants nous ont donné chaud au cœur et cela était l'un des objectifs de cet événement, mais pas le seul.

En effet, le mois et le thème de ce Cookies Day n'étaient pas aléatoires, mais bien choisis. Effectivement, le mois d'octobre, connu également en tant que "Octobre Rose", est le mois de la sensibilisation au dépistage du cancer du sein. Pour cela, nous avons décidé de prendre des mesures et de contribuer aux traitements des femmes atteintes de cette maladie dévastatrice en espérant leur redonner le sourire et l'espoir. Ainsi, nous avons versé 20% des fonds récoltés grâce à notre Cookies Day à la "Lebanese Breast Cancer Foundation", une association qui œuvre pour la lutte contre le cancer du sein au Liban depuis 2011, et qui a aidé plus de 5000 femmes à recevoir leur traitement médical.

En fin de compte, il faut nous rappeler qu'il est crucial de ne jamais perdre espoir, car tout est possible lorsque nous œuvrons main dans la main. Et tant qu'il restera une femme à sauver, nous serons toujours là pour aider...

Ghady Habchy (Terminale 1)

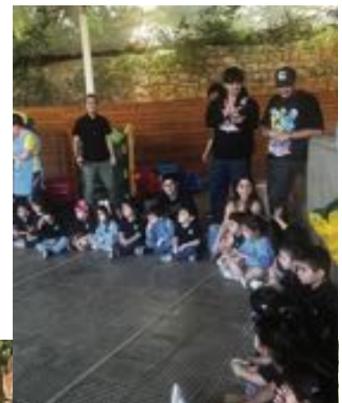


# Visite de jouvence au Petit Collège : Les Terminales refont le chemin à l'envers

De promotion en promotion, la tradition se renouvelle: les bacheliers de Terminale « redescendent » au Petit Collège pour retrouver les saveurs d'antan. Il se mélangent à leurs cadets avec lesquels ils partagent des activités diverses pour revivre leurs premiers pas à Melkart.

Remonter le temps, rajeunir de 15 ans, refaire l'itinéraire à l'envers avant de tirer leur révérence et de fermer les rideaux... voilà pourquoi vous les voyez émus et heureux de se remettre dans la peau d'un(e) élève de PS ou de MS.

On a toujours besoin d'un plus petit que soi, pour revenir à la source, au commencement de toute chose...



# Départ de la Promo 2024 : Un tableau des plus marquants



Chacun d'entre nous de la promotion 2024 partage le même souvenir d'enfance, celui d'assister au défilé des Terminales des années précédentes lors de leur bizutage. Ce que nous ne pouvions pas croire est que notre tour était enfin arrivé. C'était une expérience surréelle, nous étions devenus les Terminales que les enfants regardent avec admiration, en faisant le compte à rebours et en ayant hâte d'être à notre place.

De bonne heure, nous nous sommes tous rassemblés, en attendant notre départ vers le Collège. Nous nous sommes éclaboussés de peinture et de paillettes, vêtus de nos anciens uniformes déchiquetés et ré-assemblés de façons diverses et créatives. 56 élèves entassés dans deux camions «pick-up» s'apprêtaient avec anticipation au chaos qui suivrait. Sera-t-il à la hauteur de nos attentes? Y aura-t-il une certaine amertume parmi les rires de nos camarades, signalant la fin d'un chapitre important de notre vie? Ces questions ont vite été masquées dans nos esprits par un sentiment pressant d'excitation: c'était notre Bizutage, en fin de compte.

Munis de nos «smoke bombs», de nos confettis et de nos klaxons, nous avons débarqué au Collège. La promotion suivante avait préparé des décorations pour nous accueillir, sous forme de ballons, confettis et anciennes photos de classe. Un air nostalgique emplissait le cycle secondaire, ce lieu où le règlement a longtemps été souverain; ce lieu qui allait devenir le témoin principal de notre dernier défilé au Collège Melkart.

Une fois arrivés, nous avons été accueillis par les Premières, ainsi que par quelques enseignants. Il était temps pour la fanfare de commencer, et nous nous sommes



aussitôt lancés vers les classes primaires. Le son de nos tambours n'était pas suffisant pour cacher les cris de joie et d'admiration des enfants, qui retentissaient dans les couloirs.

Notre parade avait pour destination finale le cycle secondaire, un lieu véritablement métamorphosé lors de cette journée: l'air autrefois clair et sérieux fut remplacé par un brouillard exotique de fumée, de confettis, et d'une foule qui a pour seul but de se faire entendre. Ni les surveillants, ni les enseignants, ni le Préfet ne furent épargnés par cette foule. Il fallait qu'ils célèbrent notre départ autant que nous-mêmes.

C'est au terrain de football que nous avons passé le reste de notre journée, lui aussi transformé en une véritable arène de «soap soccer», et de ballons d'eau. C'était chacun pour soi.

Si le but de la promotion 2024 était de se faire entendre, il a été accompli. Si son but était de se défouler une fois pour toutes avant son départ vers la vie adulte, il a été accompli aussi. Cette journée ne peut donc pas être décrite comme autre qu'un succès pour tout le monde impliqué. Au revoir, le Collège Melkart!

Dan Bardawil (Terminale)



# PROMO 2024





**Maître de cérémonie  
Mme Joëlle AYACHE**

Chers bacheliers,  
Mesdames, Messieurs,  
Chers collègues,

La cérémonie de remise des diplômes est toujours un moment solennel, chargé d'émotions.

Émotion des bacheliers qui, comme Alice au pays des merveilles, sont sur le point de traverser le miroir et de passer de l'autre côté, du côté des adultes responsables. Ils peuvent aujourd'hui être fiers d'avoir accompli leur parcours scolaire, d'avoir appris à Melkart le vivre ensemble, la rigueur, l'empathie, d'avoir appris à faire des choix, à prendre position, à discerner, à tracer leur chemin.

Émotion de leurs parents qui réalisent combien le temps passe vite, combien le contrôle parental n'est plus de mise, combien leurs enfants ne sont pas leurs enfants, mais désormais « les enfants de la vie ». Ils peuvent aujourd'hui être fiers de les avoir accompagnés jusque-là, d'avoir été à l'écoute des inquiétudes, des besoins et des désirs de leurs grands enfants.

Émotion des enseignants qui réalisent combien, en quelques jours, ces élèves de Terminale qu'on devait réveiller au fond des salles de classe, réprimander pour un retard, pour un oubli, sont devenus des adultes, en une fraction de semaine. Chers collègues, Melkart peut être fier aujourd'hui d'avoir visé l'excellence académique, d'avoir contribué au développement personnel de ces jeunes et de les avoir éduqués au respect de l'Autre et de l'environnement, à l'amour du Liban et du patrimoine libanais, à l'amour de la langue française et de la culture francophone.

Pour que le Grand Jour des élèves de Terminale soit réussi et surtout immortalisé, une équipe est présente parmi nous pour prendre des photos professionnelles et diffuser, en direct, sur les réseaux sociaux, ce moment

auquel tous les proches et membres de la famille peuvent assister.

Pour cela, je vous prie de rester assis et de laisser vos téléphones éteints de côté pour vous donner la chance de voir les bacheliers avec les yeux et avec le cœur parce qu'ils méritent, aujourd'hui plus que jamais, d'être vus sans écrans, sans filtres.

Chers bacheliers,

Ce matin, en préparant ce mot, je me suis demandé comment dire du nouveau sans me répéter. Et puis je me suis dit que ce n'est pas en moi que je dois puiser mes idées, mais en vous. Qui êtes-vous ? Qu'est-ce qui fait votre singularité ?

J'ai alors essayé de me rappeler quelques anecdotes. J'ai revu les accidentés souvent absents, les voyageurs qui disparaissaient au beau milieu de l'année pour revenir des semaines plus tard, mais aussi les talents de votre promotion. Les orateurs de génie, les rappeurs, les slameurs, les présentateurs nés, les ambitieux de la vie, les révoltés...

J'ai essayé de me rappeler combien vous avez évolué en si peu de temps, comment, comme des chenilles, vous vous êtes transformés en papillons multicolores prêts à vous envoler, à voler librement au gré des vents. Voler. C'est aussi votre fort. Puisque plusieurs d'entre vous ont osé « voler », dans l'autre sens du verbe. Celui qu'on préfère taire, censurer. Vous avez osé voler... des sujets d'examens.

Je sais que cela ne vous rend pas fiers, que la Direction vous a sûrement sanctionnés, mais comme à Melkart on a l'art de transformer l'échec en réussite, et la faute en erreur, puis en apprentissage, je tiens à vous dire que, même si ce n'est pas à refaire, sans le vouloir, vous avez réécrit le mythe de Prométhée. Celui qui brave les dieux, vole le feu du savoir pour l'offrir aux hommes.

Vous êtes donc officiellement devenus des poètes, des « voleur[s] de feu », comme le dit si bien Rimbaud...

À vous donc, chers poètes, chers créateurs de votre destinée, je confie la mission de toujours remplacer les actes vils et les tentations par des actes de bravoure et des tentatives de redresser le monde pour le coucher aux pieds de vos semblables.

Volez dans le bon sens du terme. Que votre envol vous porte aussi loin que vos ambitions le souhaitent.



**Le mot des Enseignants  
Mme Laureine AMMARY**

Avant de commencer, je tiens à remercier la Direction de m'avoir donnée l'opportunité de vous adresser quelques mots ce soir.

Chers parents, chers collègues,

Ce soir, je me tiens devant vous pour dire au revoir à 56 élèves, 56 élèves que nous avons vus grandir. Dans quelques instants, ils déploieront leurs ailes et changeront de cap pour de nouvelles aventures.

À ma très chère promotion 2024,

Mes chers élèves,

Je suis votre enseignante d'EPS et j'ai eu le privilège de vous voir évoluer non seulement en tant qu'élèves, mais aussi en tant que sportifs. Je pense à tous ces moments passés ensemble : vos premiers pas hésitants sur le terrain de foot, vos premiers dribbles et buts, vos victoires et vos doutes. Je me souviens des rires dans la salle de ping-pong, des compétitions amicales bref des souvenirs inoubliables.

Chers amis, le grand footballeur Pelé l'a bien dit : « Le succès n'est pas un accident. C'est du travail dur, de la persévérance, de l'apprentissage, de l'étude, du sacrifice et surtout de l'amour de ce que vous faites ou apprenez à faire. »

Des sacrifices, vous en avez fait, et de la persévérance, vous en avez montré. Vous êtes une promotion pleine d'énergie et parfois même difficile à gérer, mais c'est grâce à cette énergie et à cet esprit que vous avez tout surmonté.

Votre parcours scolaire n'a pas été facile. Entre la pandémie de Covid-19, l'enseignement en ligne et les crises économiques, vous avez fait preuve d'une résilience remarquable. À l'image du Collège Melkart,

vous avez su relever les défis. Comme dans le sport, où votre endurance et votre esprit d'équipe ont fait la différence, vos succès académiques, vos projets et vos engagements sociaux témoignent de votre désir de faire la différence.

Alors que vous vous apprêtez à quitter le Collège Melkart pour explorer de nouveaux horizons, je souhaite vous donner quelques conseils:

1. Gardez les valeurs que nous vous avons inculquées : la solidarité, l'empathie et la bienveillance.
2. Persévérez face aux défis. Vous en avez la force et la résilience nécessaires.

Promo 2024, restez sportifs. Nelson Mandela a dit : « Le sport a le pouvoir de changer le monde. Il a le pouvoir d'inspirer, il a le pouvoir d'unir les gens ... »

Chers amis, vous avez tout ce qu'il faut pour réussir et pour laisser une empreinte positive dans ce monde.

Promo 2024, à vos marques, prêts, partez !!!



**Mot des Anciens**  
**Dr. Pierre BAKLINI**

Cher directeur et membres distingués de la Direction,  
Chers enseignantes et enseignants,  
Chers parents,  
Chers bacheliers de la promotion 2024 du Collège Melkart,

Bonsoir. Laissez-moi d'abord exprimer ma gratitude et l'honneur que je ressens lorsque je m'adresse à vous tous, en tant que porte-parole des Anciens de ce prestigieux collège. Je me retrouve ainsi de nouveau sur ce plateau, spécifiquement 8 ans plus tard avec un diplôme de doctorat en main, un rêve achevé et l'envie coriace d'explorer ce qu'apporte le futur.

#### L'origine.

Je débute quand même ce discours par la constante qui nous unit en ce jour : le Collège Melkart. Cet établissement scolaire qui pèse de tout son poids pour assurer une formation continue et un encadrement pédagogique à la hauteur de toutes les attentes. En commençant par la Ribambelle jusqu'à la classe de Terminale, le Collège a toujours assuré à ses élèves les opportunités pour confectionner un avenir meilleur. À chaque changement de cycle, on retrouve une dualité : des directives moins strictes et une plus grande responsabilité confiée aux jeunes formés. Il peut sembler à quelques-uns que le changement de cycle serait un « level-up ». Mais qui dit « level-up » dirait plus d'exams, plus d'activités, plus de formations, voir même 20 marches d'escaliers à franchir en plus chaque matin ... Une difficulté décrite parfaitement comme progressive. Quel autre moyen pour incruster les bonnes habitudes aux jeunes adultes ici devant vous, prêts à se lancer face aux défis de la vie ? Tout ceci fait partie du curriculum de cette enceinte qu'est le Collège Melkart, lui assurant ainsi la longévité et la continuité pour plein d'années à venir.

#### La reconnaissance.

Mon mot adressé aux bacheliers ne peut être entamé qu'après avoir reconnu les efforts et les sacrifices des parents présents. Sachez que dorénavant, plus que jamais, toutes les réussites sont dues à vous en premier lieu.

#### Le soi.

Bacheliers de la promotion 2024, vous voilà enfin, au point d'achever votre parcours scolaire, et chacun d'entre vous ira dans une direction différente. Néanmoins une chose est certaine : les relations et connaissances formées dans ce collège se graveront dans votre mémoire. Ce diplôme que vous obtiendrez aujourd'hui trace le début de votre chemin, voire même de votre mission. La prochaine destination étant le diplôme universitaire de votre choix. Vous êtes dorénavant adultes ; je m'adresse alors à vous en tant que tels. Le chemin ne sera pas facile. Rappelez-vous vos qualités et persévérez, peu importent les obstacles semés sur votre route. Et surtout, comme l'a bien dit Albert Einstein : « N'essayez pas de devenir une personne qui a du succès. Essayez de devenir une personne qui a de la valeur ». Nombreuses sont les personnes qui ont du succès ; cependant, ne perdez pas la flamme de l'humanité, de l'humilité, de l'empathie, de la sincérité qui vous distingueront des autres dans le monde où nous vivons.

Je clôture en me basant sur les 3 mots par lesquels j'ai débuté mes paragraphes.

1- N'oubliez pas votre origine, ce collège. Mais aussi que vous êtes et restez de fiers Libanais, qui s'acharnent sans relâche contre les instabilités et les problèmes divers.

2- Soyez impérativement reconnaissants et respectueux envers vos parents.

3- Visez à atteindre votre meilleur soi, en vous éloignant des vices comme l'avarice, la jalousie et les mauvaises mœurs de la société.

Enfin, la vie a été créée pour être vécue. Profitez-en bien !

**Vive le Collège Melkart.**

**Vive la Promotion 2024.**



**Responsable du Cycle Secondaire**  
**M. José JAMHOURI**

Chers parents, chers collègues et surtout chers élèves puisque c'est de vous qu'il s'agit aujourd'hui...

Vous réalisez que c'est bien la dernière fois qu'on vous attribue cette identité. Et comme tous les élèves de Terminale du monde et de toutes les époques, vous avez voulu vivre autrement cette année qui clôture toute une période de votre vie. Elle fut ponctuée d'événements devenus des traditions au Collège Melkart : Cookies day, Sainte Barbe, Skip day, Foolish day, bref, autant de jours de scolarité ratés qui (entre parenthèses) ont affolé vos professeurs soucieux d'achever leur programme dans les délais... En fait, rien de très spécial par rapport aux promos qui vous ont précédés et qui vous succéderont, sauf peut-être l'idée (pas très bonne) des poissons morts le jour du Foolish day ...

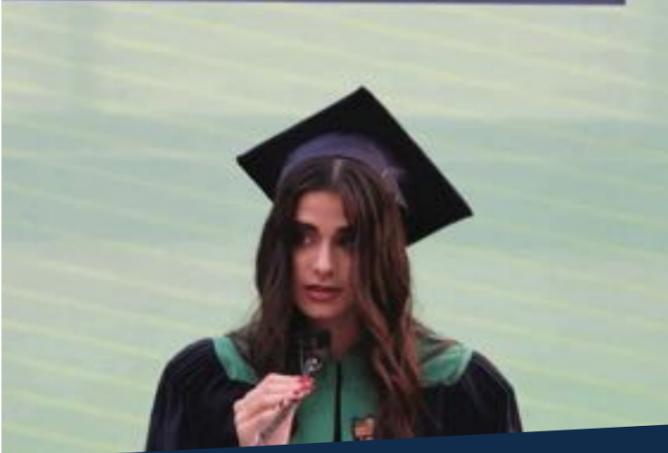
Pour moi, qui ai vu d'innombrables promos défilier durant mes années d'éducateur, donc rien de vraiment nouveau sauf, et je le dis en toute sincérité, un bon esprit qui s'est manifesté à plusieurs reprises chez nombre d'élèves. Comme, par exemple, à l'occasion de la fête de Noël. C'était un jour de congé et pourtant, ce jour-là, je vis débarquer une quinzaine d'élèves -surtout des jeunes filles- qui, en quelques heures, ont transformé l'espace du Secondaire en un lieu féérique que je n'oublierai jamais. Mais ma plus belle expérience fut sans aucun doute celle de la fête des professeurs lors de laquelle je me suis senti submergé par une vague d'amour typique d'un collège où règne un véritable esprit de famille...

Seulement, chers élèves, il faut savoir que l'existence qui vous attend au Liban ou à l'étranger n'a pas toujours grand-chose à voir avec cette ambiance familiale. C'est pour cela qu'il y a dans tout établissement scolaire ou universitaire un règlement grâce auquel on peut y vivre en bonne entente avec ses camarades, les professeurs et les responsables qu'on ne connaît

pas encore. Certes, il ne sera pas toujours à votre goût, comme ce fut d'ailleurs le cas au Collège, mais, attention, les billets bleus ne sont en fait que des billets doux par rapport à ce qui vous attend dans votre vie d'adultes. Assurez-vous que vous respectez les délais impartis pour vos inscriptions, les travaux à remettre etc... En tant qu'adultes, assurez-vous aussi que vous respectez les lois en vigueur dans le pays, surtout pour ceux qui parmi vous comptent faire leurs études à l'étranger.

Il n'en demeure pas moins que je fais confiance à l'éducation que vous avez reçue aussi bien dans votre famille que dans votre collège. J'ai constaté, en effet, que dans l'ensemble, vous vous débrouillez bien et que vous êtes prêts à entamer sans problème une nouvelle étape de votre existence.

Alors, adieu et bon vent à vous toutes et tous, et merci pour l'accueil chaleureux que vous avez réservé à votre responsable de cycle !



## Major de Promo Mlle Alexia-Nour DAHER

Mesdames, Messieurs, Chère Promo 2024,

Nous sommes en 2017. Dans une salle du Collège Melkart, une petite fille âgée de 12 ans se tient debout devant une trentaine de personnes qui, pour elle, pourrait aussi bien être une centaine. Elle doit lire un discours de quelques mots en l'honneur de son grand-père qui a été nommé au grade de Commandeur dans l'Ordre français des Palmes académiques, mais ses mains tremblent et sa gorge est nouée. Les mots ne sortent pas, elle s'effondre en pleurs devant trente paires d'yeux qui sont maintenant remplis de pitié. Elle disparaît derrière les jambes de sa mère, qui lit à sa place le texte retiré calmement des mains moites de sa fille. Aujourd'hui, cette petite fille, qui n'est plus si petite, se tient debout devant un public bien plus large et doit délivrer un discours bien plus long, cette fois au nom de ses camarades, qui eux aussi ont grandi. Cette fois, elle ne pleurera pas.

Je ne savais pas par où commencer ce discours : par le début chronologique de notre histoire, peut-être, un jour d'automne en 2012. Ce jour-là, j'enlaçai mes parents de toutes mes forces, les suppliai de me laisser rentrer à la maison, et enfin, lorsque je réalisai que mes prières seraient vaines, lâchai leur main pour la première fois et me mêlai à une foule de visages inconnus, et pour lesquels, moi aussi, j'étais nouvelle. Aujourd'hui, je connais ces visages par cœur, et il est difficile d'imaginer que les années changeront cela. Des sorties aux bals de Promo, en passant par les Cookies Days et les « movie nights », chacun d'entre nous a trouvé sa place dans cette famille à 56 visages.

Quand on se retourne sur nos 17, 18 années passées sur cette Terre de plus en plus fragile et fragilisée, et surtout les 3 ou 4 dernières, notre premier constat est simple: nous avons été vraiment, réellement, protégés, privilégiés, tellement soutenus. Dans un monde où les guerres et les massacres n'ont jamais été aussi banalisés,

un monde de plus en plus polarisé, où chacun se réfugie dans sa communauté et son ghetto et où l'Autre devient l'ennemi premier ; dans un Liban, surtout, qui n'a jamais été aussi détruit, divisé, dégénéré, comment nous, filles et garçons de cette promotion 2024, avons survécu? Comment avons-nous pu nous battre pour essayer, à chaque instant, de résister, de ne pas nous contenter de survivre mais de vivre pleinement notre jeunesse? La réponse est triple, mais rassurez-vous, très simple.

Un : parce que nous, filles et garçons de cette promotion 2024, sommes certainement les plus forts, les plus smart, les plus résilients. Mahek ?

Deux : parce que nous avons grandi avec des parents et une famille extraordinaires et là, permettez-moi, peut-être comme certains d'entre vous, d'avoir une pensée pour celles et ceux qu'on aimait tellement et qui nous ont quittés mais qui nous regardent et nous sourient d'en haut, comme ma teta Samia et mon jeddo Maroun.

Trois - last but not least : parce que nous avons eu cette si belle chance de grandir, de mûrir, d'être magnifiquement entourés, d'apprendre et de construire quelque chose ensemble au Collège Melkart. C'est à Melkart que nous avons appris à quel point les connaissances, la culture, la discipline souvent tellement ennuyeuse pour nous, ados un peu rebelles, sont en réalité des armes de construction massive sans lesquelles nos rêves d'avenir ne resteraient que simples théories. C'est à Melkart que nous avons appris la solidarité, que nous avons appris que le collectif, aussi divers et varié soit-il, est infiniment supérieur à chacune de nos individualités. C'est à Melkart enfin, et surtout, que nous avons appris à nous écouter, à être effectivement à l'écoute les uns des autres. Parce que, mesdames et messieurs, que nous le voulions ou pas, c'est si et seulement si nous nous écoutons et nous nous entendons les uns et les autres que nous finirons par nous accepter. Dans un monde où l'acceptation de l'Autre, dans toutes ses différences, comment il mange, comment il prie, ou comment il aime, est de plus en plus inexistante, la solution la plus efficace n'est rien d'autre que l'écoute de cet Autre.

Voilà pourquoi nous tenons à remercier du fond du cœur l'ensemble de la Direction du Collège Melkart avec, bien sûr, M. Mitri à sa tête, tous nos parents (et d'abord, permettez-moi de le dire, les miens), et surtout, surtout, l'ensemble de nos enseignants qui, en se frottant à nous une année après l'autre, sont devenus plus vétérans de guerre que professeurs.

Voilà pourquoi, enfin, nous vous promettons, vous toutes et tous ici présents, de toujours être à l'écoute de l'Autre et surtout de toujours tout faire pour construire des ponts et détruire un à un tous les murs qui nous séparent.

Et lorsqu'on nous demandera plus tard si nous nous souvenons encore de nos jours d'école, ce n'est certainement pas aux formules de probabilité ou aux différents types de mutations que nous penserons. Lorsque l'un des visages que je croise dans la rue me semblera un peu plus familier que les autres, ce sont aux heures séchées au troisième étage à commander Malak Al Taouk que je penserai, aux dernières récréations avant l'arrêt final des cours, lorsqu'on marchait partout afin de profiter de nos derniers jours au Collège Melkart, de la salle d'examen au terrain de foot ou nous nous tenons aujourd'hui pour la dernière fois.

Merci à vous, bonne soirée à tous, et surtout, bonne vie à nous.





## Chef d'établissement M. Sami MITRI

En 1976, dans le Silicon Valley, en Californie, Steve Jobs et son associé fondèrent la compagnie Apple, dans le garage des parents de Jobs.

En 1985, Jobs fut licencié de sa propre entreprise après une lutte de pouvoir. Déterminé à rebondir, il créa la compagnie NeXT et racheta Pixar Animation.

En 1996, 20 ans plus tard, lorsque Apple racheta NeXT, Jobs retourna à la tête de l'entreprise avec une nouvelle perspective.

Il se concentra sur la création d'un environnement où chaque employé pouvait s'épanouir, où les idées pouvaient fleurir et où l'innovation était encouragée. Cette approche transforma Apple en l'une des entreprises les plus prospères et les plus influentes du monde.

L'histoire de Steve Jobs nous enseigne que la véritable richesse ne se mesure pas seulement en dollars ou en actions, mais dans les relations que nous tissons, la manière dont nous inspirons les autres et la capacité à créer quelque chose de significatif ensemble.

C'est cette richesse humaine qui a permis à Steve Jobs de surmonter les échecs, construire sa fortune et de laisser un héritage durable.

**Chers enseignants, chers parents, chers invités, ce soir, nous sommes tous riches.**

C'est un honneur et un privilège de me tenir devant vous aujourd'hui pour célébrer les accomplissements de nos élèves de Terminale.

Cette journée marque la fin d'un chapitre important de leur vie, et le début d'un nouveau voyage rempli de promesses.

Le Collège Melkart est riche, il n'est pas simplement un lieu d'apprentissage, c'est une communauté qui croit

fermement en chaque élève.

Nous donnons à chacun une attention personnalisée, nous sommes confiants que chaque élève possède un potentiel unique à découvrir et à développer.

**Chers bacheliers, bonsoir.**

Vos enseignants, notre source de richesse, sont les véritables artisans de votre succès, ils ont travaillé sans relâche pour vous offrir un accompagnement sur mesure, conforme à la politique du Collège et adapté à vos besoins et à vos aspirations.

Leur dévouement et leur passion sont inestimables. Ils ne se contentent pas d'enseigner ; ils inspirent, encouragent et soutiennent chacun de vous, souvent bien au-delà des heures de classe.

Un grand Merci à tous les enseignants qui vous ont encadrés, depuis la Petite Section jusqu'aux classes Terminales.

**Chers amis, Le Collège Melkart est riche, riche aussi de ses affiliations,**

Il appartient au plus grand réseau scolaire, l'AEFE. Cette appartenance renforce notre mission, nous offrant une ouverture sur le monde, une diversité culturelle et une richesse éducative exceptionnelle.

Grâce à cette affiliation, nos élèves bénéficient d'une perspective universelle, les préparant à affronter les défis du monde moderne, avec confiance et compétence.

En cette occasion, je remercie pour remercier la France qui, à travers l'AEFE, a soutenu l'éducation au Liban et plus particulièrement notre Collège, pendant les moments les plus difficiles.

**Chers bacheliers, à partir de ce soir vous êtes encore plus riches.**

Vous appartenez aussi à un autre grand réseau. Le réseau des anciens élèves du Collège Melkart. Vous avez la chance de pouvoir vous inspirer des anciens élèves du Collège, qui, éparpillés aux quatre coins du monde, continuent de porter haut les valeurs de notre école.

Je remercie Dr Pierre Baaklini, qui a pris le temps de lire le mot des Anciens, nous rappelant ainsi que nous faisons partie de cette grande famille.

Chers amis, La reconnaissance est un sentiment que nous devons cultiver chaque jour. Aujourd'hui, exprimons notre gratitude envers notre collège, qui a su créer un environnement propice à l'apprentissage et à l'épanouissement.

Enfin et surtout, nous remercions nos parents. Leur être

reconnaissant ne doit pas se limiter à cette journée pleine d'émotion, mais doit être une pratique continue.

Un immense merci à chaque papa et à chaque maman ici présents. Votre soutien, votre amour et vos sacrifices sont les fondations sur lesquelles se construisent les réussites de vos enfants. Chers parents, cette réussite est aussi la vôtre.

Promo 2024, Vous formez une promotion de 56 élèves, tous différents, chacun avec ses propres histoires et ses particularités. Pour ne citer que quelques-uns,

- Une Grace Ella qui rassemble douceur et travail acharné et qui a décroché la prestigieuse bourse Excellence Major,
- Un Marcelino, un entrepreneur en herbe,
- Une Chiara, une battante qui a donné plus de sens au mot résilience
- Un Brandon, un grand Teady Bear who does'nt take No for an answer
- Une Alexia qui vous a si excellemment représentés ce soir
- Un Julien, une persévérance inflexible et une éloquence remarquable
- Et 50 autres jeunes femmes et hommes, chacun rayonnant par sa singularité

Cette diversité est votre richesse.

Il y a eu des moments de tension entre vous, des moments où les différences semblaient être des obstacles insurmontables.

Mais le dernier jour d'école, je vous ai vus, de mes propres yeux, rassemblés en cercle, ici-même, sur ce terrain, trempés de la tête aux pieds, main dans la main, symbolisant votre unité.

Vous vous êtes tous pardonné.

Vous avez démontré que la force réside dans la diversité et la capacité à surmonter ensemble les épreuves. Voir vos succès aujourd'hui est une source de fierté immense pour nous tous.

Chers bacheliers, cette cérémonie marque la fin d'un chapitre et le début d'un nouveau.

Vous avez travaillé dur pour en arriver là et vous pouvez en être fiers. Mais rappelez-vous, la véritable croissance se trouve en sortant de votre zone de confort.

N'ayez pas peur des défis et des obstacles, car c'est en les affrontant que vous grandirez.

Comme le disait Nelson Mandela, « Cela semble toujours impossible jusqu'à, ce qu'on le fasse. »

Alors, osez. Osez rêver grand, osez prendre des risques, et surtout, osez être vous-mêmes.

Le monde est à vous.

Utilisez les compétences, les valeurs, les connaissances et les richesses que vous avez acquises ici au Collège Melkart, pour créer un avenir dont vous serez fiers.

Félicitations à vous tous.

Nous sommes immensément fiers de chacun d'entre vous.





# On danse, les uns contre les autres...

Dans la vaste cour de Nuit Blanche, une foule bariolée fit son entrée. Des robes aux tons de gaieté faisaient la fierté des filles diplômées, tandis qu'avec leur costumes bien repassés, les garçons se vantaient de leur virilité. Des regards de nostalgie croisaient les plus gais, des yeux admirateurs faisaient sourire les plus embarrassés. Tout se clôturait dans des embrassades embrasées. Des enseignants émanait un peu moins l'autorité; leur silhouette ne se dessinant plus devant des tableaux encombrés, il n'y avait que l'affection et la fierté qui, ce soir-là, leur servait d'aura.

Une file immense s'établit devant le photobooth. Autant de poses que d'individus, les éternels insatisfaits testaient la patience de leurs camarades. Au final, chacun partait avec des sacs remplis d'images. Se déroula ensuite, sur les longs escaliers, un défilé hors du commun. Aux pas lestes des garçons devait s'accorder les pieds minutieux des filles. Devant les caméras, chaque groupe dévoilait, par un geste ou une saynète, une créativité sans pareille. Le show ayant pris fin, tous s'installèrent sur les luxueuses tables qui furent aussitôt tapissées d'un buffet copieux. La musique éternelle se mêlait aux dialogues et aux rires. Tous reprirent leurs forces pour faire un choix décisif; vint le vote des prom king and queen. Enfin et comme il se doit, la danse et la fête accueillirent minuit. Les étreintes ponctuaient les gestes de folie.

C'était une soirée d'amour et de gaieté que certainement personne ne pourra oublier. Dans les conversations brumeuses que l'on a pu déchiffrer, il y eut une question qui a toujours régné. Causant l'embarras chez beaucoup, l'enthousiasme chez d'autres, elle était là, ouvrant les portes à un avenir inconnu et mystérieux. La liberté autrefois docile qui fut à l'origine de nos lubies était maintenant un peu plus amère; elle doit nous séparer pour nous jeter je ne sais où. "Que vas-tu devenir ?" Mais on le sait bien, notre avenir prend sa source dans un passé plein d'amour.

Chiara-Sophie Messarra (Terminale)



**LAIÛS**  
**Terminale 1**  
**PROMO 2024**



**Marcelino  
ABI-NADER**

L'évent planner de la promo  
a été désigné  
Avec ses jours d'absence  
nous a toujours épatés  
En classe constamment endormi  
sauf quand on mentionne  
« délégué »  
Souvenez-vous de lui car  
de notre Nino vous allez  
sûrement entendre parler.



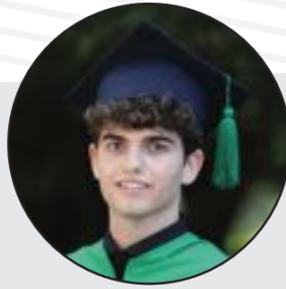
**Rim  
BADREDDINE**

La musique de ses airpods  
on pouvait écouter  
Cours de maths a toujours  
essayé de sécher  
Par "Vintage Girl"  
on l'a désignée  
C'est à l'USJ, en Droit,  
que notre future avocate  
sera retrouvée.



**Andréa  
DAOUD**

"Bade erja3 3al beit"  
on ne cessait d'écouter  
Et les captions sur melkartseniors  
étaient sa spécialité  
"Bsharafik ftahile hotspot"  
on la suppliait  
Em el kel, tout le monde  
la considérait  
À l'USJ, elle ira sûrement exceller  
Notre future pharmacienne va  
beaucoup nous manquer.



**Marc-Anthony  
ACHKAR**

À chaque fois qu'on sortait,  
au tennis il se trouvait  
L'Allemand il essayait  
de maîtriser  
La vie de Hitler par cœur  
il connaissait  
Marcony on le surnommait  
C'est en génie industriel  
qu'il ira briller.



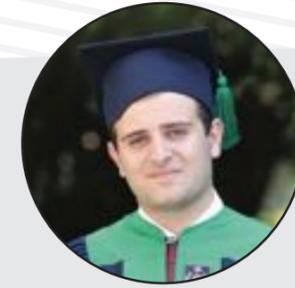
**Mathéo  
AKOURY**

Par son humour  
il s'est démarqué  
Avec une nouvelle paire  
de chaussures,  
chaque semaine il débarquait  
Jaloux de ses notes d'HGF,  
tout le monde était  
Être génie ou chômeur,  
tout dépend de sa note de PC.



**Khalil  
FAWAZ**

Par "Jeff"  
tout le monde l'appelait  
Avec M. Elias  
a beaucoup blagué  
Des shwing-gums toujours  
il distribuait  
Le "Tu écris?" de Mme Boustani  
a sans cesse résonné  
En business, il est sûr  
de continuellement évoluer.



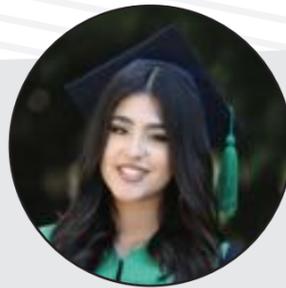
**Antoine  
GHAOUI**

Si Antoine fait toujours preuve  
d'humour et d'authenticité  
S'il est toujours  
prêt à l'écoute,  
et n'inspire que l'amitié  
C'est surtout par son intelligence  
et son assiduité  
Qu'il s'est fortement démarqué  
Qui qu'il soit,  
Antoine ira briller.



**Miguel  
ALAWIAH**

"Aande temrin" était  
son excuse préférée  
Du track and field il fait  
toute sa personnalité  
Il ne fait que se plaindre sans arrêt  
Par la Physique il était passionné  
Avec sa voix, Mme Karam  
il a bien saoulée  
C'est en génie mécanique  
que notre athlète ira briller.



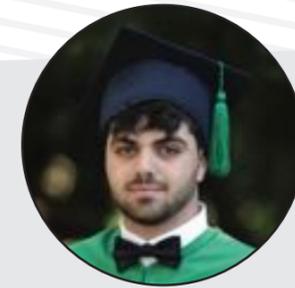
**Cléa  
ASMAR**

Sa présence par son rire  
s'est toujours affirmée  
L'enfant de la promo  
a toujours été  
Des voitures en classe  
n'a cessé de rêver  
Notre future ingénieure  
va sûrement nous manquer.



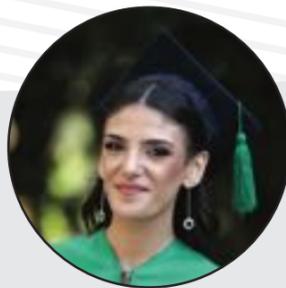
**Ghady  
HABCHY**

Quand on criait "Habch",  
c'est à lui qu'on se référait  
Depuis qu'il est petit,  
en classe,  
Dr. Habchy on l'appelait  
Mais entre ingénierie  
et médecine, il a toujours hésité  
C'est en poursuivant sa passion  
que notre futur médecin  
va sûrement briller.



**Sami  
HACHEM**

"Monsieur badna break"  
tout le temps demandait  
Des Actes en heures D'SVT  
il faisait  
Et de son 16 en BAC français  
écrit il se vantait  
"zammo sami," il a été  
surnommé  
Même s'il est indécis,  
Samsoum va bien nous  
manquer.



**Vassiliki  
AYOUB**

Manzouche zaatar aux recrées  
a toujours mangée  
La préférée de Fadi Elias  
a été surnommée  
Régler les problèmes,  
son activité préférée  
C'est en psychologie que notre  
Léviathan ira s'exprimer



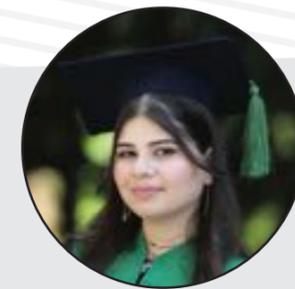
**Stéphanie  
AZZI**

"Nfakhat el douleb" son excuse  
de retard préférée  
Une morning person  
n'a jamais été  
Folle de caractère c'est pour ça  
qu'on l'a tous aimée  
Notre blondie préférée  
en pharmacie ira sûrement briller.



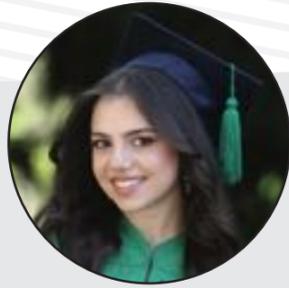
**Grace-Ella  
HADDAD**

Quel que soit le domaine,  
elle ne fait qu'exceller  
Et avec son sourire  
le monde égayait  
Pourtant, au sérieux  
et à la rigueur couplée  
Son cœur d'or ne fait  
que rayonner  
Avec le concours de médecine  
a voulu se défier  
Et a ainsi vu sa vocation révélée



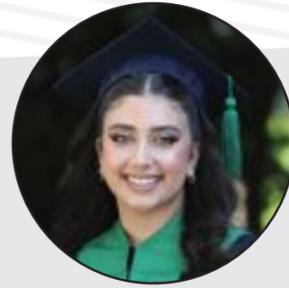
**Rhéa  
KAIROUZ**

"Faylasouf el saf"  
tout le monde la voyait  
L'argumentation  
est sa spécialité  
Que sa petite taille  
ne vous fasse pas douter  
C'est en médecine  
que sa passion  
pour les SVT sera dévoilée.



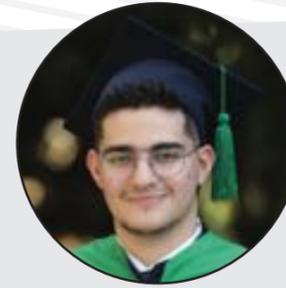
**Gaëlle  
KARAM**

De l'espace a toujours été passionnée  
Physique-Chimie, sa matière préférée  
Ses camarades de classes elle ne va surtout pas oublier  
C'est dans l'espace que notre physicienne va sans doute nous épater.



**Angéline  
KAROUT**

"Karout mall la bayyik ?!"  
toujours on lui demandait  
De bon matin, des sourires éblouissants ne faisait que distribuer  
De son énergie, à tout moment, on ne pouvait se passer  
Partant en Allemagne, notre futur médecin nous a sûrement marqués.



**Ray  
MOUSSAN**

Avec "Moussanne" son nom de famille tout le monde confondait  
Faire des "édits" de ses camarades était son passe-temps préféré  
Sa "kill list" il souhaite un jour exécuter  
C'est en ingénierie agricole que notre "Moussanne" va continuer ses plans secrets.



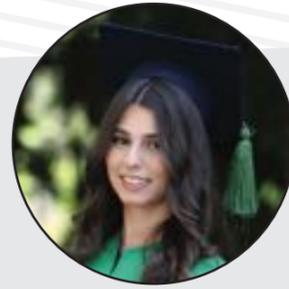
**Rony  
NASSAR**

Rony José José Gregorios Nassar El Habre officiellement il s'appelait, Mais l'illégal par ses amis a été nommé  
En cours d'Espagnol le second prof il était  
Et c'est en ingénierie que notre immigrant préféré ira briller.



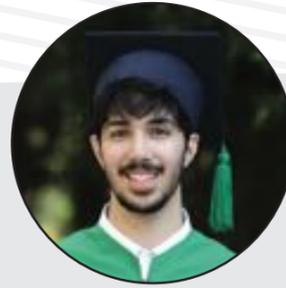
**Rahaf  
KHACHAB**

Son mood personne ne pouvait deviner  
Par Mme Takla, "Sahibat al aayntayn el jamiltayn" a été désignée  
"Quazidella" et "entrance" deux mots qu'on n'oubliera jamais  
L'architecture, son domaine préféré à l'Alba, notre Farah ira constamment rayonner.



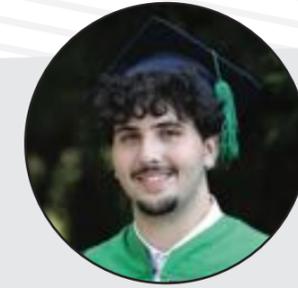
**Jennifer  
KHOURY**

"Aesthetic queen" son titre attribué  
Ses anger issues tout le temps s'exprimaient  
"Dairy dairy dairy ouuu" on ne faisait que chanter  
Et sa gourde pour M. Elias un exemple parfait  
Notre futur médecin va sûrement nous manquer.



**Alexandre  
SAIKALY**

Jamais à temps il n'arrivait  
Le plus grand de l'école il a toujours été  
En dehors des cours de Mme Karam il restait  
C'est pour Chypre que notre futur ingénieur va nous laisser.



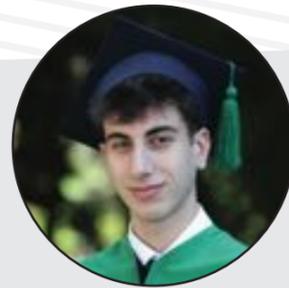
**Antoine  
SAIKALY**

"Captain Tanos" on le nommait  
À l'école sa présence était questionnée  
Chez Mme Karam on essayait de le chercher  
En Maths il était doué  
Du potentiel il en avait  
C'est à l'AUB qu'un génie va être créé.



**Tia  
LATTOUF**

Son téléphone toujours à la main elle photographiait  
"Bade nazeloun aa melkartseniors" elle répétait  
Au moment où il s'agissait de se disputer  
Cette déléguée ne se taisait jamais  
C'est donc en Droit à l'USJ que Tia ira exceller.



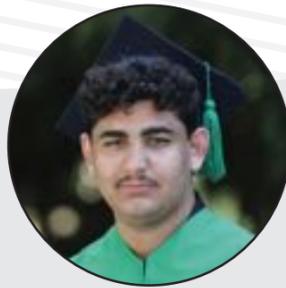
**Charbel  
MAALOUF**

Ses cheveux, il ne faisait que les arranger  
Au ping pong, il nous a tous tout le temps épatés  
Avec Julien, faire des "kabsé" était sa spécialité  
C'est à l'ESIB que notre futur ingénieur va briller.



**Fredy  
SUIDAN**

À l'arrière tout le temps assiégé  
Nekat l beykha sa spécialité  
Venir avant 7:40 il ne l'a jamais fait  
"Beje mzakhar fa bfel mzakhar" il disait  
C'est à la Technologie qu'il s'est intéressé  
Et c'est en ingénierie informatique qu'il va exceller.



**Roudy  
MASSAAD**

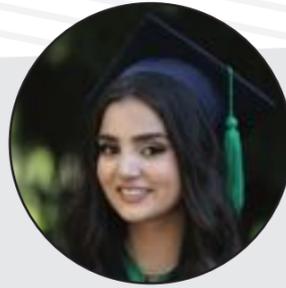
PEDO, il était interpellé  
Hors de la classe Roudy restait  
Bourdonner tout le temps en Maths spé  
Massaad connu pour son amour du manger  
C'est à l'AUB qu'il verra son futur se développer.



**Karl  
MERHEJ**

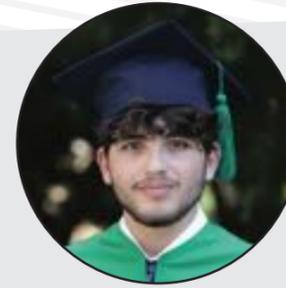
En classe il s'est imposé  
En retard toujours il se pointait  
En arabe LV il était était le premier  
"Kaheer el nisa2" il l'a toujours été  
C'est en Economie que notre Merhej va exceller.

**LAÏUS**  
**Terminale 2**  
**PROMO 2024**



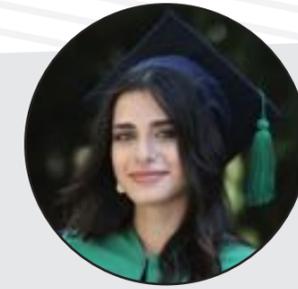
**Maria  
ABOU-RJEILI**

"ABR" tout le monde la surnommait  
 C'est au dernier banc auprès de Jay quelle a toujours été  
 Et des étoiles sur ses cahier elle ne faisait que dessiner  
 À travers ses beaux immeubles vous verrez notre architecte briller.



**Edwin-Elie  
CHARTOUNI**

Farha, le cancre de l'école  
 Son nom résonne en éveil  
 Il capture les instants précieux,  
 À travers l'objectif, son talent lumineux.  
 Entre deux clichés, sur son vélo il s'évade,  
 Farha, l'homme aux multiples passions, c'est à Dubai qu'il va débarquer.



**Alexia-Nour  
DAHER**

Avec Tia, ses cours de maths expertes elle séchait  
 Mais elle nous étonnait lorsque, dans ses tests, elle excellait  
 Avec ses longues chaussettes colorées elle débarquait  
 Et c'est pour McGill qu'Alex décide de nous quitter.



**Charbel  
AOUAD**

"Mcdo mansourieh" il fut surnommé  
 Avec une "middle part" il débarquait  
 Au gambling tout le temps perdait  
 C'est à LAU que Charboul ira briller.



**Dan  
BARDAWIL**

Avec seulement un bic en main il débarquait  
 Son cartable n'a jamais trouvé "Lek bada cut" mais toutes les galettes de la cantine bouffait  
 En tout cas par ses notes nous surprenait  
 C'est à L'AUB que notre génie en spé SVT ira briller.



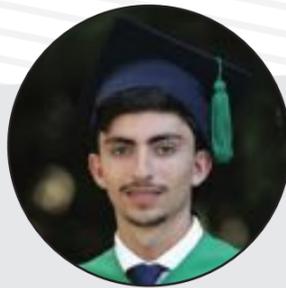
**Marc  
HADDAD**

Avec sa casquette, toujours il circulait  
 Les habits de l'école il n'en a pas entendu parler  
 Son nescafé qui ne faisait que tomber nous a tous embêtés  
 Et avec Nadim, ils font tout sauf étudier  
 C'est à L'AUB que Haddad ira progresser.



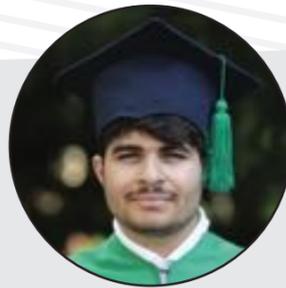
**Anthony-Georges  
HAMAOU**

Premier délégué depuis toujours il l'a été,  
 Durant les cours de Maths ne faisait que râler  
 Il a fait de Toters sa "spé" préférée,  
 C'est au tribunal qu'on verra Toto aider les accusés à s'innocenter.



**Tony  
BARMAKY**

Le tonx tout le monde le nommait  
 Sur les lèvres de Mme Karam son nom toujours était  
 C'est à LAU que Tony verra son futur se dérouler  
 Et surtout n'oublions pas ce qu'il inventait  
 "7asser ball bel zlagim" toujours disait.



**Brandon  
BASSILA**

"sheikh el khalij" s'est auto surnommé  
 Les grandes voitures sont obsession préférée  
 Aller au bureau de M. Mitri, son passe-temps préféré  
 Notre gros bébé gâté est enfin libéré  
 D'un système scolaire qu'il n'a jamais respecté.



**Line  
ISMAL**

Son nom jamais utilisé  
 "Ismail" tout le monde l'appelait  
 Partout, à côté de Rim et Rahaf, on la trouvait  
 C'est en architecture que notre Line va tous nous éclairer.



**Maelle  
JABBOUR**

Ses gadgets inutiles ne faisaient que circuler  
 "Guys min baddo" a toujours répété  
 Son sourire n'a jamais cessé de rayonner  
 Notre petit bébé ira à l'USJ briller.



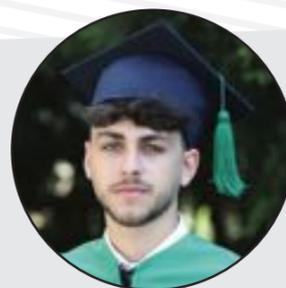
**Rayan  
BAZZI**

Marha, l'incarnation de la fatigue, toujours endormi  
 À l'école, son cœur n'a pas toujours été à l'ouvrage  
 Mais dans le domaine du street workout sa passion transpire  
 En classe, son banc devient un doux lit.  
 Ses rêves emportent son esprit.  
 C'est à LAU qu'on le verra...  
 Rayan Bazzi.



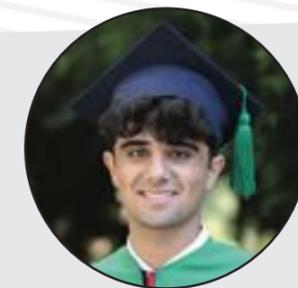
**Jennifer  
BOU-CHEDID**

Son prénom, par "Jenn" on l'a remplacé  
 La chanteuse de la promo tout le monde l'a surnommée  
 "France aw USJ?" ne faisait que répéter  
 Quand on la perdait, c'est avec Nataly qu'on la retrouvait  
 Elle va énormément nous manquer  
 C'est à l'USJ que notre future avocate ira exceller.



**Nabil  
KANAAN**

Dans tous les cours endormis on le trouvait  
 Et pour avoir les réponses de Maths vers Wajdi il se tournait  
 "Oum ya masil Neymar" au foot il ne faisait qu'écouter  
 Et en business à LAU Bilou va se placer.



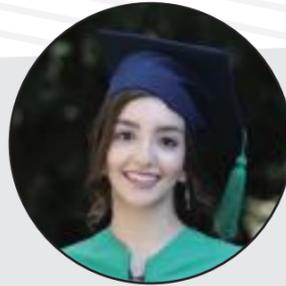
**Nadim  
KHATER**

Le plus proche de l'école mais il arrivait en dernier  
 Sa voix même en chuchotant tout le monde écoutait  
 S'il n'était pas sur le terrain de foot, toujours il se plaignait  
 C'est en psychologie que Nadz va sûrement se surpasser.



**Ali  
KOU MAYHA**

Le 3alien on le surnommait  
À fifa, il nous dominait  
Avec les Premières  
passait ses recrées  
Sans ses lunettes  
il était aveuglé  
C'est à LAU  
qu'il va briller.



**Chiara-Sophie  
MESSARRA**

Parmi les premiers  
a toujours été  
En philo elle n'arrêtait  
de se surpasser  
Sa gentillesse et ses conseils  
jamais ne sont limités  
Elle ira briller dans les universités  
Où sa plume et son savoir  
seront très appréciés.



**Julien-Pierre  
TOUTOUNJI**

"Tou-tanjara" il était nommé  
Le beatbox c'est son talent caché  
Bruits de chats et de poules  
en cours, c'est Julien  
qui les faisaient  
Mais le théâtre  
et la communication le  
passionnaient  
C'est donc en marketing à l'USJ  
que notre Juju ira briller.



**Ray  
WEHBE**

"Visca Barca" son équipe  
dont il nous soulait  
"ha redelak el massaree ya Ray"  
ça ne s'est jamais passé  
Pour la musique  
tu sais qui appeler  
"khalas khalas khalas"  
il l'utilisait comme son épée  
C'est à l'AUB qu'il ira briller.



**Christopher  
REBEIZ**

Des pique-niques pendant  
les tests de 4heures il faisait  
Son hotspot  
constamment allumé  
"Shab el gym" tout le monde  
le surnommait  
Les squats étant  
sa passion préférée  
C'est en business  
que Rbeiz ira briller.



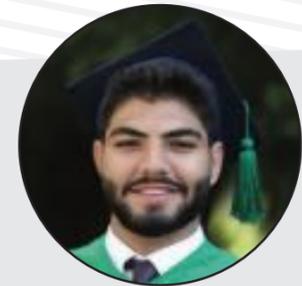
**Théa  
RIZKALLAH**

La plus petite de la promo  
a toujours été  
"Lololo" et "dez khelze"  
ses phrases préférées  
Partout, avec Jenn,  
on la voyait  
Son sac rouge sur son épaule  
elle portait  
Avec son sourire, à l'USJ,  
Théa ira les charmer.



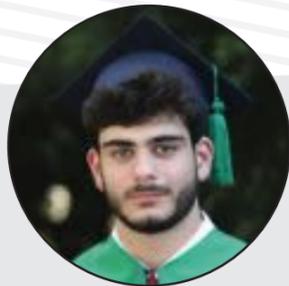
**Wajdi  
YAZBEK**

Des fans dans les petites classes il  
avait  
"Hayda lli byelaab foot" les enfants  
l'interpelaient  
"Pourquoi tu souris" madame Karam  
l'interrogeait  
Avec les incompatibles maths et SVT  
spé  
C'est à l'AUB que notre futur médecin  
va nous épater



**Kossay  
ZELAT-AMMAR**

Par sa voiture rouge  
tous on le reconnaissait  
"Hayda Kossay"  
tout le monde disait  
Les plus petits comme  
un exemple le voyait  
Auprès des autres  
tout de suite on le distinguait  
Notre baalbake préféré  
va nous manquer.



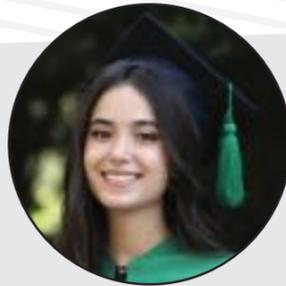
**Charbel  
SALEM**

Il a des muscles bien taillés  
Qu'il avait perfectionnés  
Ouvrait son téléphone  
pour mettre des sons  
qui perturbaient  
Jouant l'innocent sachant  
que les profs sont dérangés  
À l'ESA il s'inscrira en gestion,  
son domaine préféré.



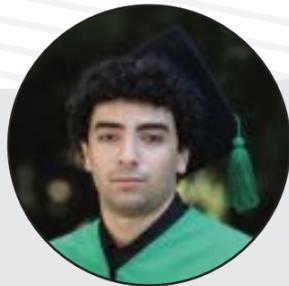
**Raoul  
SALIBA**

Charcutier il était nommé,  
Suivre les filles aux recrés  
était sa spécialité,  
Qu'elle soit en couple,  
grande ou bébé.  
C'est en France  
qu'il verra son futur passer.



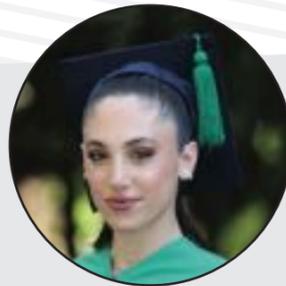
**Jay  
ZI ADE**

Par ses conseils toujours  
bien placés  
Tout le monde cherchait  
à l'écouter  
Depuis toujours ces cheveux  
longs l'ont distinguée  
Et sa grande taille brisait l'égo de  
tout garçon qui osait l'approcher  
C'est à McGill que notre  
Arménienne préférée ira  
sûrement exceller.



**Rayan  
SHEHEITLY**

Pour un cancre  
il veut se faire passer  
Mais il a des compétences  
affirmées  
Et divers dons bien cachés  
Avec son humour  
qui peut parfois provoquer  
Notre Rayan nous a bien amusés



**Nataly  
SKAIKY**

En retard toujours elle arrivait  
Au cours d'HGF  
jamais elle n'assistait  
L'élégance partout  
l'accompagnait  
"Badde fell aal beit"  
dès le matin elle répétait  
C'est en Droit à l'USJ  
que Nato ira exceller.



**PROMO 2024**

**Félicitations  
à la Promotion 2024!**



UNE PASSERELLE À  
*la Maternelle*



# L'Importance du Jeu chez les enfants de 0 à 3 ans

L'éducation des tout-petits est une étape cruciale dans leur développement. Parmi les nombreuses méthodes éducatives disponibles, l'approche Montessori se distingue par son emphasis sur l'autonomie, l'exploration et l'apprentissage par l'expérience. Au cœur de cette approche se trouve le jeu, un élément essentiel dans le développement des enfants de 0 à 3 ans.

## Développement Sensoriel et Cognitif

Les premières années de la vie d'un enfant sont cruciales pour le développement de ses capacités sensorielles et cognitives. Le jeu offre aux enfants de nombreuses opportunités d'explorer leur environnement, de développer leurs sens et de comprendre le monde qui les entoure. Les activités sensorielles, telles que le toucher, l'écoute et la manipulation d'objets, sont particulièrement importantes dans les premières étapes du développement.

## Développement Social et Émotionnel

Le jeu ne se limite pas au développement sensoriel et cognitif, il aide les enfants à développer des compétences sociales telles que le partage, la communication et la résolution de problèmes avec leurs pairs. Le jeu symbolique (par exemple, jouer à faire semblant) est particulièrement important pour le développement émotionnel et linguistique.

Pour intégrer les principes Montessori dans la vie quotidienne des enfants de 0 à 3 ans, voici quelques conseils pratiques :

1. Offrez aux enfants un environnement de jeu sûr et stimulant, avec des jouets et des matériaux adaptés à leur âge et à leurs intérêts.
2. Encouragez l'autonomie en permettant aux enfants de choisir leurs propres activités et de les explorer à leur rythme.
3. Favorisez l'exploration en offrant aux enfants des opportunités de découvrir de nouveaux objets, textures et sensations.
4. Encouragez la collaboration en organisant des activités de groupes où les enfants peuvent travailler ensemble et apprendre les uns des autres.
5. Soyez attentif aux besoins émotionnels des enfants et offrez-leur un soutien et une guidance lorsqu'ils expriment leurs émotions.

En conclusion, le jeu est un élément essentiel dans le développement des enfants de 0 à 3 ans, et l'approche Montessori offre un cadre précieux pour encourager ce développement de manière holistique. En offrant aux enfants des environnements de jeu riches en stimuli, et en soutenant leur autonomie et leur exploration, nous pouvons les aider à développer tout leur potentiel dès le plus jeune âge.

Jennifer Asmar (Responsable de La Ribambelle de Melkart)



# كلنا للوطن ...



# Joyeux Noël



# La chasse aux oeufs

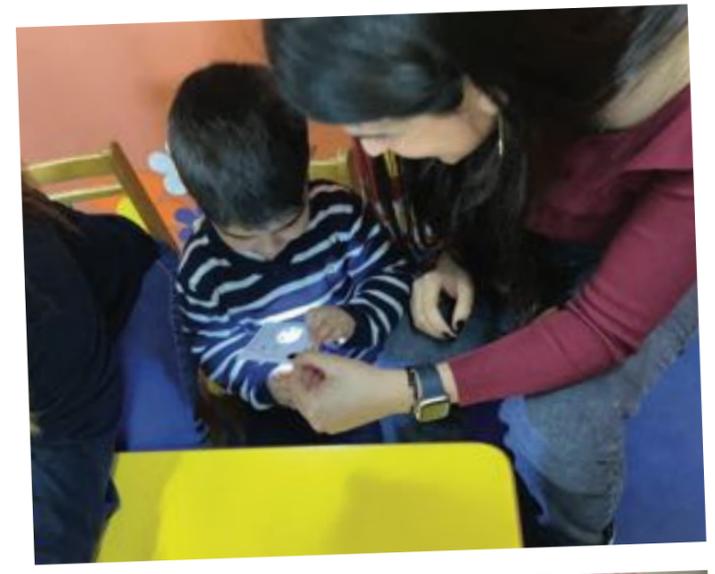


**l'hiver**





Bonne fête  
maman



# Bonne Fête PAPA





## PHOTOS DE CLASSES

Les calinours



De gauche à droite

Sky ESTEPHAN - John MANSOU.R

Mme Joanna ABBOUD - Mme Narimane HOAYEK

**Les lapinous**



De haut en bas - de gauche à droite

Sophie ABOUD - Louna HOAYEK - Ayla GHRAIZI - Kylie HOBEIKA - Anthony ABI SERHAL - Nour SBAITY  
Rylie RUSTOM - Julia YAZBECK - Célia ANTOUN

Kenza GHORRA - Kiyam ASSI - Ayana MAHDI - Sophie HOAYEK - Lucas ASSAAD - Alicia FARRAN - Kian BOU GEBRAYEL.

**Mme Sayde KHOURY, Mme Joujou TAYYAR, Mme Jouhaina Antoun**

**Les lutins**



De haut en bas - de gauche à droite

Elias RAMI - Mayella CHAMSEDDINE - Ray MATAR - Jennifer MAALOUF - Raphael SALIBA - William MAKKI - Joshua KHOURY - May CHAMAS

Ayan ASSI - Malakai BOUTROS - Karen KHATIB - Assaad Laith GHAJAR - Daniel DIMACHKI.

**Mme Mirna KHOURY - Mme Ramona KHOURY**

**Les oursons**



De haut en bas - de gauche à droite

Charbel NACCOUZI - Sasha Maria KHOURI - Mattéo NADER - Yohan MAJDALANI - Karim JABER

Liam MAADARANI - Taym SHOKOR - Heaven ABOU RIZK.

**Mme Christelle BOU NADER - Mme Sandra BADER**

**Les p'tits loups**



De haut en bas - de gauche à droite

Amir HAMIEH - Adnan EL NUNU - Norah ABI NADER - Liam ASFOUR - Yara KAMAL - Jennifer JUNDI  
Bassam HOAYEK

Karim ANSARI - Mohamad ZARKOUT - Noor MANKOUCHE - Kayane ANDARI - Michael BADER - Peter OJEL

**Mme Hoda RAKI - Mme Rosie ABDEL SATER**



# SCOUTISME



كشافة لبنان  
Les Scouts du Liban





# GROUPE MELKART

La vie scout est bien plus qu'une simple série d'activités en plein air ; c'est une véritable école de vie qui forge l'esprit et le cœur des jeunes. Elle se caractérise par des activités diverses, des camps, des randonnées et des jeux de groupes tout en inculquant des valeurs profondes comme le respect, la solidarité, l'autonomie et la responsabilité. Elle nous apprend à vivre en harmonie avec la nature, à respecter l'environnement et à savoir nous adapter en toutes circonstances. Il s'agit d'un dépassement de soi, où chaque défi surmonté renforce la confiance en soi et l'estime de soi. Les moments passés autour du feu, à chanter et à partager des histoires, créent un sentiment de fraternité ainsi que des souvenirs inoubliables qui resteront dans nos cœurs à jamais. En outre, le scoutisme encourage les jeunes à être plus autonomes, à prendre des initiatives, à développer leur confiance en eux-mêmes et leur capacité à travailler en équipe. Grâce aux valeurs d'entraide, de coopération et de leadership, la vie scout prépare les jeunes à affronter les défis avec courage, avec résilience et avec un profond sens de l'éthique, tout en cultivant un profond respect pour autrui et pour la nature.

Cette année, le thème "Fidèles à la flamme", choisit par l'Association, souligne l'importance de rester fidèles aux valeurs et traditions du scoutisme. Être fidèle à la flamme signifie maintenir vivantes les leçons et l'esprit du mouvement, et c'est notre mission en tant que

scouts. En adoptant ce thème, nous nous engageons à perpétuer la flamme de l'engagement, de la camaraderie et du service envers la communauté.

Nous encourageons tous les jeunes à rejoindre notre mouvement, à découvrir la richesse des valeurs scout et à vivre des aventures inoubliables.

Il ne me reste qu'à exprimer ma profonde gratitude envers le Collège Melkart pour son soutien indéfectible, et envers les parents qui nous confient ce qu'ils ont de plus précieux : leurs enfants. Votre confiance et votre soutien sont inestimables. Nous remercions également l'Association des Scouts du Liban pour son accompagnement constant et ses ressources inépuisables. Un immense merci à la Maîtrise pour son dévouement et son service exemplaire. Grâce à vous tous, nous construisons un avenir meilleur pour nos jeunes et pour notre communauté, tout en nourrissant la flamme à qui nous resterons fidèles !

Romy Ghosn  
Cheftaine de Groupe  
Scouts Du Liban



## FARANDOLES

# À LA DÉCOUVERTE DES 5 SENS

Le thème de cette année pour les farandoles portait sur la découverte de leur 5 sens de manière innovante. Les Farandoles ont en effet partagé leurs expériences avec leurs parents. Ensemble, elles ont décidé de créer une exposition interactive et unique pour présenter leurs découvertes.

Pour la vue, les Farandoles ont transformé l'espace en un musée où elles ont joué le rôle de guides. Elles ont accroché leurs photos, prises lors de diverses activités tout au long de l'année, et ont expliqué à leurs parents les découvertes faites à travers chaque image. Elles ont partagé les moments forts comme leur visite au musée des minéraux, la découverte de divers animaux, ou encore leurs créations artistiques.

En ce qui concerne l'odorat, les Farandoles ont décidé d'offrir à leurs parents des bouquets de fleurs. Elles ont donc découpé des cartons, les ont décorés, et ont cueilli des fleurs pour les mettre avec soin à l'intérieur.

Pour l'ouïe, les Farandoles ont organisé un atelier interactif basé sur des jeux. Elles ont créé des mini-jeux auxquels parents et enfants ont participé, comme des parcours où les équipes doivent se repérer uniquement à l'écoute, guidées par des sons. Cela a renforcé la patience et le respect mutuel.

En ce qui concerne le toucher, les Farandoles ont partagé avec leurs parents l'histoire de Sainte Clara et leur ont montré comment elles se tenaient les mains pour prier ensemble.

Enfin, pour le goût, après avoir raconté à leurs parents leurs aventures culinaires et leur engagement dans l'aide aux familles dans le besoin, elles ont célébré la fête de l'enfant en partageant un gâteau.

Cette année d'exploration a permis aux Farandoles de redécouvrir le monde à travers leurs 5 sens. Elles ont compris que, malgré leur aspect superficiel, ces sensations sont liées à des valeurs fondamentales comme le respect, le partage, la reconnaissance envers Dieu et la découverte du monde. Elles continueront à se souvenir de ces leçons dans leur vie quotidienne, que ce soit avec leurs amis, leur famille, à l'école ou entre elles.

CT Michelle Khadij - AT Gaëlle Karam



## JEANNETTES

# LE PARCOURS DES JEANNETTES

Bien plus qu'une simple ronde, les jeannettes ont prouvé durant l'année une certaine persévérance, une certaine coopération avec leur sizaïne pour arriver à qui elles sont aujourd'hui. Accompagnées de leur maîtrise, ces jeunes filles ont entamé leur route et n'ont jamais baissé les bras.

En tant qu'unité jeannette, nous avons mis en place divers buts au début de l'année. Le premier entre eux étant le spectacle préparé par les jeannettes. Pensons ensuite au JOUR J durant lequel les jeannettes ont eu de merveilleux moments avec leurs parents tout en partageant les rires et même de la nourriture. N'oublions pas non plus les merveilleuses réunions vécues durant cette année qui seront évidemment gravées dans nos cœurs à jamais !

CT Mia Sayegh - AT Maelle Jabbour



# MEUTE BAGHEERA

"De façon civile"... c'est sous ce slogan que les louveteaux agissent. Cette année marque ma deuxième année en tant que cheftaine de la meute. Un an plus tard, les louveteaux m'épatent toujours davantage. Ce rôle n'est pas simplement une mission ou une responsabilité, c'est bien plus : c'est veiller sur une seconde famille et l'accompagner dans son développement.

Cette année exceptionnelle a vu de nombreux jeunes rejoindre notre meute, une branche dédiée aux enfants de 8 à 12 ans, leur offrant une expérience unique et enrichissante.

Tout au long de l'année, les louveteaux grandissent dans le cadre imaginaire du Livre de la jungle. Cela leur permet d'apprendre des valeurs essentielles dans leur vie.

Nos réunions hebdomadaires et nos camps ont été sources de souvenirs impérissables.

En jouant, en chantant et en explorant des histoires et des aventures en plein air, les louveteaux ont grandi en suivant les principes de Baden Powell, notre fondateur.

Le thème de l'année, « fidèle à la flamme », a encouragé les jeunes à rester dévoués aux valeurs du scoutisme, à persévérer dans leurs engagements et à être des leaders qui inspirent pour leurs pairs. Plus encore, il met la lumière sur la responsabilité de transmettre leurs valeurs aux nouveaux membres et de rester unis en tant que groupe, même face à l'adversité.

C'est grâce à leur sens des responsabilités, à leur enthousiasme, à leur bonne humeur, à leur esprit d'équipe, et surtout à leur soif d'apprendre davantage sur le scoutisme et sur les principes de la meute qu'ils ont mérité: leur promesse, leurs étoiles et leurs brevets de capacités obtenus à la fin du camp de Pâques, et qui sont devenus des preuves de leur développement.

Je souhaite toujours encourager nos jeunes à rejoindre la meute, une phase pleine de bonheur, de divertissement et de souvenirs inoubliables, nécessaire pour l'épanouissement des enfants de 8 à 12 ans.

À toute la Maîtrise et à la communauté du Collège Melkart, un grand merci pour votre soutien indéfectible.

Chers petits loups, il ne vous reste qu'un camp sous tente avant de clamer fièrement votre dernier cri de l'année « Meute Meute Meute... ».

Nour Sakr - Cheftaine de meute

LOUVETEAUX



GUIDES



# UN VOYAGE SPIRITUEL À TRAVERS LES ARTICLES DE LA LOI GUIDE

En se basant sur les 10 articles de la loi guide, chaque guide a travaillé pour comprendre le côté spirituel de la loi qu'elle a choisi de développer, puis chacune s'est regroupée avec les autres guides ayant choisi la même loi et, ensemble, elles ont travaillé sur un acte de service qui vise à appliquer l'article choisi. Arrivées au jour J, les guides ont chacune présenté un portfolio représentant leur loi, ce qu'elles ont appris tout au long de l'aventure et leur acte de service.

Les expériences et souvenirs créés tout au long de l'année nous regrouperont toujours en famille!

CT Thalia Sweidy - AT Maria Abou Rjeily



# TROUPE ORION

La troupe est une unité vibrante qui regroupe les jeunes hommes de 12 à 17 ans, débordants d'énergie et d'enthousiasme ! Dans ce cadre stimulant, les Scouts sont encouragés à assumer des responsabilités et à s'engager pleinement dans la vie de la troupe, ce qui favorise leur épanouissement personnel. À travers une multitude d'activités passionnantes – qu'elles soient sportives ou stratégiques – ils apprennent à planifier, à organiser, à prendre des décisions en groupe et à exercer des rôles de leadership avec entrain.

Mais ce n'est pas tout ! En plus de se divertir, les jeunes acquièrent des compétences pratiques inestimables, que l'école n'enseigne pas ! Ils maîtrisent les techniques de camping, de navigation et de secourisme, ainsi que des compétences de vie quotidienne comme la cuisine en plein air, la gestion des ressources et la résolution de problèmes.

Tout au long de l'année, nos réunions hebdomadaires du samedi, de 14h à 16h, constituent des moments clés de leur formation scout. Ces rencontres régulières permettent aux éclaireurs de prouver leur engagement envers le scoutisme et d'intégrer ses valeurs dans leur quotidien. Les camps scouts organisés à Noël, à Pâques et en été sont également essentiels pour leur développement. Ils sont incités à vivre selon des principes tels que l'amitié, le respect de soi et des autres, l'ouverture d'esprit et l'engagement communautaire.

Intégrer la troupe c'est s'engager dans une aventure exceptionnelle où chaque jeune a la chance de grandir, de se découvrir, et de s'épanouir tout en s'amusant. Nous encourageons tous les jeunes hommes de cette tranche d'âge à nous rejoindre. C'est une expérience unique en son genre, et en tant que Maîtrise d'unité, nous ne pouvons pas exprimer à quel point nous sommes fiers de nos membres : nous les voyons changer, murir, devenir autonome sous nos yeux. Nous les avons accompagnés dès leur 1<sup>er</sup> jour à la troupe : ils vous diront eux-même que les mots ne peuvent décrire ce qu'ils ont réellement vécu avec nous.

Lâcher vos téléphones et vos jeux vidéo, nous vous attendons l'année prochaine au sein de la troupe, pour vous découvriez réellement ce qu'est la vie scout. Il n'est jamais trop tard !

Elie Mokbel - Chef de troupe  
Teddy Lattouf - Assistant Chef de Troupe

## ÉCLAIREURS



## CARAVELLES

# L' AVENTURE DES CARAVELLES

L'année scolaire 2023-2024 était une année pleine de succès chez les Caravelles. Les filles se sont profondément embarquées dans une mission de découverte de soi, d'amélioration et développement de leurs personnalités. À travers les réunions les samedis, des journées, des camps et des formations, le noyau a pu former une très forte amitié et une rare connexion qui a permis à chaque Caravelle de développer ses qualités de leadership.

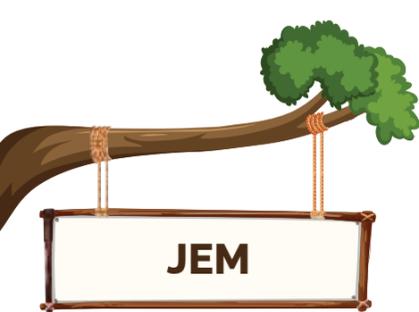
Quant à l'aspect social, nous avons travaillé sur un projet qui vise à aider les enfants malentendant et malvoyants : nous avons appris les langages des signes et de braille, rencontré les enfants à Baabda pour la première fois, et planifié des sessions à but précis. Nous avons organisé une « movie night », durant laquelle nous avons diffusé deux films et vendu de la nourriture fait-maison. Le succès de ce projet n'a pas seulement contribué à semer la joie à travers amis et famille, mais aussi à travers les enfants malentendants et malvoyants : grâce à la somme obtenue, nous avons fait un concours de cuisine avec les enfants de la Lebanese School for the Blind and Deaf (Baabda). Nous leur avons appris à utiliser leurs compétences en cuisinant, et nous les avons encouragés à avoir plus de confiance en eux-mêmes en contribuant au projet à leur échelle. Les Caravelles ont été capables de graver des souvenirs dans la mémoire des enfants à jamais, tout en se développant et en trouvant les meilleures versions d'elles-mêmes.

Pour l'axe spirituel, le noyau a approfondi ses connaissances envers plusieurs saints et a aussi appris la lecture divine (Lectio Divina), qui consiste à comprendre la Bible et à faire une réflexion autour de ses paroles, en les appliquant dans la vie quotidienne.

Les mots ne suffiront jamais pour exprimer à quel point je suis fière de mon noyau ; le progrès personnel, collectif et social qu'elles ont pu accomplir est incomparable, et me donne beaucoup plus d'espoir envers l'avenir. Tout le meilleur, les Caravelles. À l'année prochaine !

Joya Farah - Cheftaine





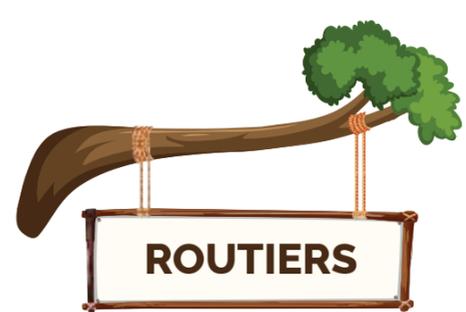
# ENGAGEMENT ET BIODIVERSITÉ

Bien plus qu'un développement social et personnel, l'unité JEM (jeunes en marche) s'est déterminée cette année à contribuer à la biodiversité à travers une action que la branche JEM a choisie.

Pour pouvoir financer notre projet, nous avons organisé une soirée Karaoke accompagnée d'un « bake sale ». Et avec l'argent récolté, nous avons planté des arbres ; pour chaque 10 likes précis sur notre post Instagram @jemmelkart, nous avons planté un arbre. Cette année, plein d'amour et de sourires ont rempli nos cœurs de souvenirs inoubliables, comme lors de nos camps, nos journées et nos activités pleines de rires.

À l'année prochaine!

Maria Bou Rjeily et Maëlle Jabbour



# CLAN MELKART

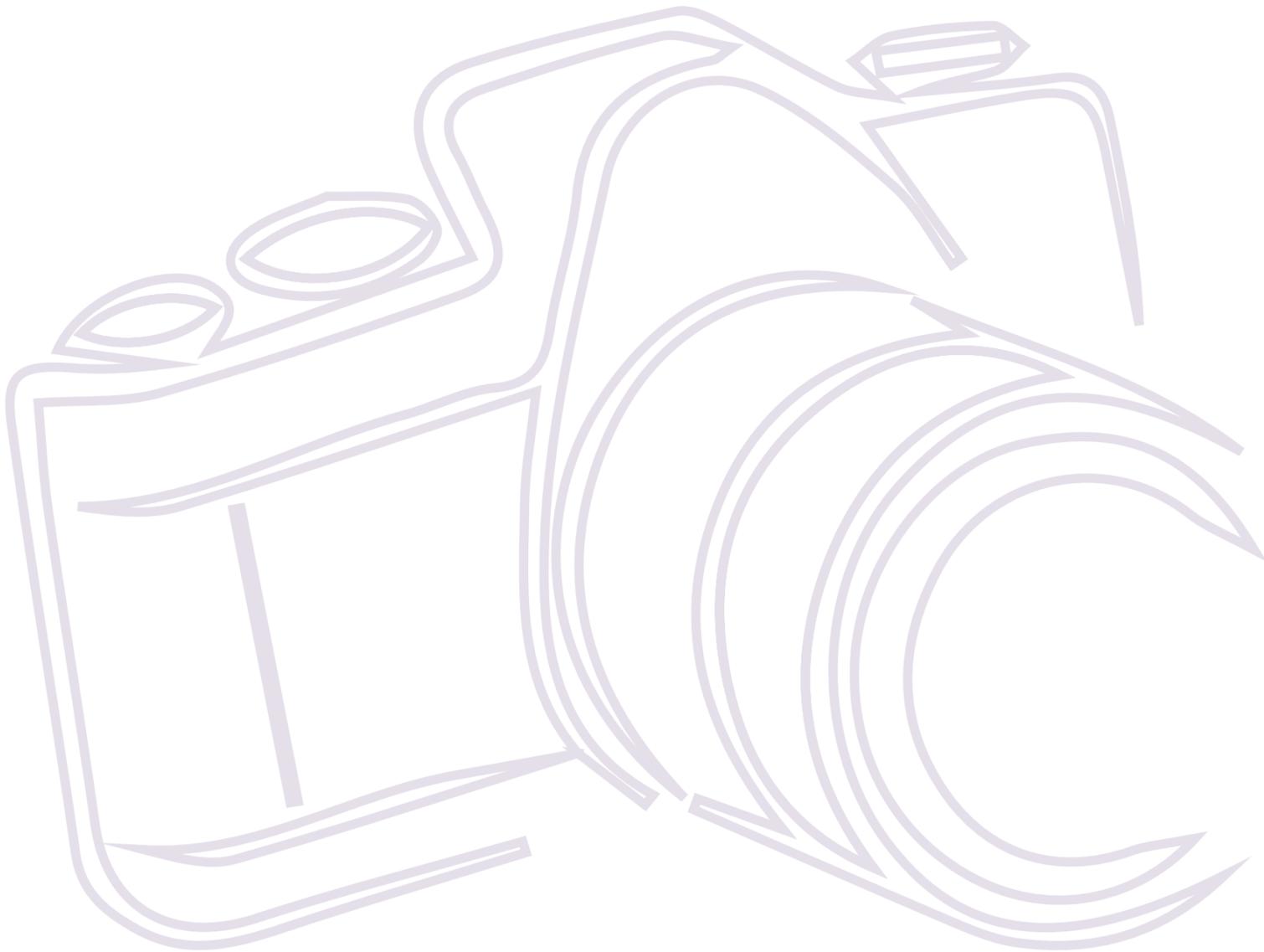
Au sein du Clan Melkart, les routiers ont atteint un haut niveau de maturité. Il est désormais temps pour eux de contribuer activement au bien-être de la société tout en poursuivant leur développement personnel.

Nos réunions sont des moments pour la réflexion sur soi. Elles permettent aux routiers de s'autoévaluer, de découvrir le meilleur d'eux-mêmes et de progresser dans leur parcours scout. Grâce à des activités sociales, sportives et à des sorties, nous accordons toujours la priorité à la société et à la préservation du patrimoine. Les routiers sont encouragés à penser constamment aux autres et au bien commun. En plus de cette attention accordée aux autres, nous les encourageons à exercer un leadership efficace et à établir des bases solides pour leur vie professionnelle. Nous leur offrons des opportunités de se préparer et de diriger des sessions, leur permettant ainsi d'acquérir l'expérience nécessaire pour assumer davantage de responsabilités à l'avenir.

Tout au long de l'année, nous organisons diverses réunions, camps et sorties. Ces événements jouent un rôle important dans le développement du clan.

Marc Barouky - Chef de Clan





**PHOTOS DE CLASSES**



PS A

De haut en bas - de gauche à droite

Théo KHOURY – Adam CHEAITO – David-PINCHUK ABDEL- MASSIH – Mahdi AKIL – Milana CHALLITA  
Majd SAAD – Charbel ABOU NADER – Rafael NEHME – Daniel RESLAN

Thya TARHINI – kinda WAZNI – Heaven RAHI – Alyson ACHKAR – Rebecca ABOU ROUPHAEL – Liana DALLALY – James SAMUEL – Amal DIAB – Yasmina ABDULKHALEK – Yasma TAMIME – Lilya MRAD  
Sienna ANSARI – Juliana CHEHEIL – Marc MADDAH.

Mme Oliva KAREH – Mme Rita ABI SERHAL



MS A

De haut en bas - de gauche à droite

Andy NADER – Thomas NADDOUR – Christian OJEIL – Eli Abi-NAJEM – Karim ASSAAD – Ali AKOUM  
Charbel KIKANO – Ahmad CHEHADEH – Mohamad JABER – Amir MOUSSAWI

Karlie HARFOUCHE – Ayla HAJJ-MOHAMAD – Julia OTHMAN – Maguy HANNA – Gia GHAOUI – Adam ABDALLAH – John KHAIRALLAH – Théo ABI-NADER – Mahdi KHALIL – Ghadi MOUSSA – Caren KHCHEICH  
Alice TARHINI – Adina FARRAN – Vanessa HAMMOUD – Joury ABBAS.

Mme Chantal BAAKLINI – Mme Sophie CHAMMAS



PS B

De haut en bas - de gauche à droite

Absent: Joude HAJJ-ALI

Karl MRAD – Aiden KHOURY – Elia TABAJA – Sam-Michael DALLAL – Dany HAJJ – James MANSOUR  
Ian MAKKI – Ryan SAMAHA – Chris KHOURY

Mila HADIFE – Julia HAJJ – Naia AZZAM – Elsa SABER – Adriana AOUN – Léana AWARKI – Najm MASRI  
Naï HAIDAMOUS – Marita RESLAN – Sofia NEHME – Mariam NAYEF – Yasma HASSANIEH – Kayla-Nour MTANOS.

Mme Cendrella GEMAYEL – Mme Maria EL IRANI



MS B

De haut en bas - de gauche à droite

Absent: Noah AKIKI

Chris BOU-CHACRA – Ivan ABDELKHALEK – Amir NOUREDDINE – Kayan YOUNES – Kiyan ASSAAD – Léo ASMAR – Elay KHADRA – Amir HOUSSAINI

Mathéas ROUHANA – Jessica OTHMAN – Alice DIAB – Mohamad CHAMSEDDINE – Marya ARAJI – Julia BSAT – Nay KODEISSY – Dani MAARABOUNI – Maria RAMY – Annalyn AKIL – Kaia CHOUEIFATY – Ali HAMMOUD – Cyrine IBRAHIM-EL-HUSSEINI – Riana MAKKI – Alexandre ABDO.

Mme Sarah YOUSSEF – Mme Hala MAALOUF

**GS A**



De haut en bas - de gauche à droite

Adam ATTOUI – Joe CHOUEIFATY – Yasmina HARB – Chloé ANTOUN – Tia FAWAZ – Théa SHAALAN  
 Grace HANNA – Amadéo DARWISH

Adam MAARABOUNI – John MAALOUF – Lucas HAJJAR – Amir AMRO – Théa MANSOUR – Mila SABRA  
 Sima ABOU-ANTOUN – Sienna DACCACHE – Zeina GHAJAR – Katrina HAYDER – Marcelino JALLOUL.

**Mme Nour NAJEM - Mme Chantal FEGHALI - Mme Gladys KHALAF**

**CP A**



De haut en bas - de gauche à droite

Jad HADDAD – Hani BADREDDINE – Antoine KHOURY – Gracia ZEIN-AL-ABEDINE – Kate KANAAN –  
 Michel KHATIB – Ali SHAALAN – Tricia BOU-ASSI – Nour BARAKAT – Marven RAAD

Carelle DIAB – Joe ABOU ARRAJ – Thérésia MAALOUF – Clara ATTWI – Léa KHALIL – Kylie ACHKAR –  
 Nouralyn AKIL – Bassima CHALHOUB – Ali NAYEF – Joe SAIKALY – Tracy-Maria TARABAY – Kevin OSTA  
 Léa AWADA – Karim KHOURY.

**Mme Gracia BEJJANI - M. Elio EID - Mme Ghina JABER**

**GS B**



De haut en bas - de gauche à droite

Kareem NAJJAR – Taleen CHAMAS – Ian ABDO – Jovana BAVITCH – Michael-Heaven ABOU-ROUFAYEL  
 Karl FARES – Eliana CHEHEIL – Karen HADDAD – Kevin DEBS – Karl AOUAD

Rémy KHOURY – Martin-Joe KHOURY – Julia-Maria KARAM – Jason RAIDY – Joy ESTEPHAN – Habib  
 CHALHOUB – Yasma SALHAB – Michael SASSINE – Joseph AZOURY – Maya MASRI – Talia HABRE  
 Mohamad NOURREDINE – Gio MATTA.

**Mme Safaa KHATIB – Mme Ghina JABER**

**CP B**



De haut en bas - de gauche à droite

Amir BAYDOUN – Mohamad MOUSSAWI – Raphaël FAHL – Ahmad NASSER – Jessica BOU SAID – Mikai  
 DALLALY – Karim FARES – Ghaleb KASEM – Mila ABDALLAH – Sophia AZOURI

Marc KHOURY – Chloé FAYSSAL – Elie ABBOUD – Talia AL-NUNU – Larissa TAMIME – Maribelle  
 KHAIRALLAH – Yasma-Mia DALLAL – Yasmina CHREIF – Nour BAZ – Anaïs DACCACHE – Séréna ABOU  
 ARRAJ – Eeva-Yasmina FAKHRY – Naya NADER – Georges ELTOM.

**Mme Katia MOUKARZEL – Mme Dalía GHRAIZY**

CE1 A



De haut en bas - de gauche à droite

Karen ATTAR – Rhéa CHIDIAC – Antoine MERHEB – Ayana CHERRY – Hassan ISSA – Nay BOU-NADER  
Elie AKOURY – Mariella MTANOS –

Cyrine DARWISH – Taim HAMADEH – Anthony ABI-KHALIL – Théa CHEHAB – Nour KABANI – Jad HIJAZI  
Amir MASRI – Chris DEBS – Jana KARAM .

Mme Lina GHALAYINI – Mme Rania GHABRIS

CE2 A



De haut en bas - de gauche à droite

Joseph KHOURY – Andrew FARES – Yasmine MORTADA – Melissa ABOU-ANTOUN – Hassan DAGHER –  
Nour BAIDOUN – Séléna SAKR – Yara ALLAM – Miléna HAJ-ALI

Angéline ZELAT-AMMAR – Cléa GHAOUI – Yara KHATIB – Dave NADER – Ryan ISSA – Marven-Charbel  
GERGES – Ali MAGED – Ahmad HAMDAN – Moufid BARAKAT – Kris MAKHLOUF.

Mme Maria ZARIFE – Mme Nancy ESTEPHAN

CE1 B



De haut en bas - de gauche à droite

Lamar RMEITY – Sama CHOUEIRI – Norah ASMAR – Ali CHEAITO – Raphaël SALIBA – Marc MRAD – Aram  
SAID – Michael ROUHANA

Joya HABRE – Maria JBEILY – Ali NASSER – Charlie NAKHLE – Hélène CHEHADEH – Chloé-Maria  
TARABAY – Yasmina AKL – Yasna AHMAD-EL-HAJJ – Clara HOUSSAINI.

Mme Mirna MINASSIAN – Mme Christine RBEIZ

CE2 B



De haut en bas - de gauche à droite  
Absent: Rafael HOWAYEK

Ghadi KASSIS – Carelle ABOU-ANTOUN – Celia KHOURY – Jack KARAM – Carly YAZBEK – Lynn ASMAR  
Ryan MAKHLOUF – Miryam BADREDDINE

Sama MASRI – Joseph SASSINE – Elma CHARTOUNI – Ray OSTA – Adam DANDACH – Marc SAIKALY –  
Taym SENNO – Alexandra SALEM – Meer-Tufik SARHAN .

Mme Katia MOUKARZEL – Mme Layale KOSHAYA

**CM1 A**



De haut en bas - de gauche à droite

Joseph SADER – Fidel RICHA – Maria IBRAHIM-HOUSSEINI – Zeinab AMRO – Richard-Chris MAALOUF  
Karim-Kai HASEEB – Mohamed AHMAD – Ivan HATEM – Maëlle SALIBA  
Joud MATAR – Aouni EL-BABA – Yara DARWISH – Elya AKOURY – Maria CHERFANE – Kinda ABOU-ANTOUN – Célia BERBERI – Lynn CHEHAB – Adam ABDALLAH.

Mme Nancy CHERFANE

**CM2 A**



De haut en bas - de gauche à droite  
Absente: Sibelle HASSOUN

Pierre OBEID – Lucas ASMAR – Jad CHEHAB – Mariam DAGHER – Pia BEJJANI – Aya CHOUEIRI – Peter GEMAYEL – Kyle NALBANDIAN – Norah GHOSN  
Majd KASSIS – Adam SHAABAN – Séléna ABOU-ANTOUN – Zoé FAHL – Monalie CHIDIAC – Cherif-Omar SENNO – Joud HANNA – Meer-Mustafa SARHAN – Perla ATTWI – Yasmina MASRI – Malak NAYEF Katrina CHEHEIL.

M. Anthony ZARKA – Mme Lara ABOU ROUPHAEL

**CM1 B**



De haut en bas - de gauche à droite  
Absent: Rudy SHREIM

Maria SAMIA-SBAHIEH – Joud BAZ – Omar MACHMOUCHY – Karim SOBOH – Karim FAKHRY – Angéline NAKHLE - Olga ABBoud – Christa-Maria RICHA  
Nader MRAD – Jason TAWIL – Mohamad ZEIN-AL-ABEDINE – Rhéa ABOU-AZIZ – Mary KHOURY – Glory HATOUM – Charbel KHOURY – Nadim BOU-NADER – Naya KHARSA

Mme Lara ABOU-ROUPHAEL

**CM2 B**



De haut en bas - de gauche à droite

Chloé ABOU-ZAKI – Julie JALLOUL – Raphaëlle CALAMY – Jude KARAM – Christie LIANE – Karim MOUSSA – Heaven ZELAT-AMMAR – Joud ZEIDAN – Makram BACHIR  
Nicole ALKHAL – Jana BSAT – Rany HILMI – Talia KHOURY – Yara SHAABAN – Chris ABOU-ANTOUN Elia MTANOS – Chloé ABOU-ANTOUN – Marco TAWIL – Georges-Alexander HADDAD – Céline MOUSSAOUI – Amir TABAJA – Youssef-Alexandre ISMAIL – Haitham KABANI.

Mme Rita ZAHRAN

6<sup>ème</sup> A



De haut en bas - de gauche à droite

Tiana BOU-ASSI – Peter KHADRA – Joud AWADA – Jad DANDACH – Elio KANAAN – Marc BOU-MALHAB  
Anthony WAKIM – Adam ISSA – Ramy FAKHRY

Yehya KATTAYA – Ryan AOUN – Alberto KARAM – Anthony-Lucas RICHA – Elvin TAWIL – Demy AOUN  
Elaya KARAM – Carelle HADDAD – Lynn AZZAM – Mohamad BAIDOUN – Kevin AKL

Mme Perla KHOURY – Mme Mariana NAHRA

5<sup>ème</sup> A



De haut en bas - de gauche à droite

Sara KAWA – Fadi OBEID – Omar BSAT – Rawad MAASRI – Aya BEJJANI – Carol BOU-SAID – Sabrina  
SALEM – Kay MAKHLOUF

Jhonny HADDAD – Chloé FAYSSAL – Stéphanie CHIDIAC – Chris HADDAD – Peter YAGHI – Ryan  
RAMADAN – Chloé KARAM – Graziella MOUKARZEL – Andréas AZAR – Céline ZEIDAN – Tracy KHADRA

Nicolas FARES – Abed-Al-Karim BAST – Charbel ABI-KHALIL – Nour CHAMOUN .  
Mme Rita ZAHRAN – Mme Layal KAZHAYA

6<sup>ème</sup> B



De haut en bas - de gauche à droite

Souheil JAAFAR – Nicolas BACHA – Charbel ROUHANA – Antonio ABOU-RJEILI – Joseph BECHARA  
Karim MANSOUR – Rudy BARDAWIL

Maria GHOSN – Gaïa ABOU-ROUPHAEL – Maria BARMAKY – Kevin ABBoud – Karl BOU-CHAKRA – Joe  
NASRALLAH – Elie ABDELNOUR – Karl WEHBE – Mattieu-Anthony HAJJAR – Stéphanie ABDELNOUR  
Maëlle ALAOUIE – Rojwan KHACHAB – Rita-Maria BOU-ANTOUN

Mme Maya ZOOR

5<sup>ème</sup> B



De haut en bas - de gauche à droite  
Absente: Salwa BADREDDINE

Maroun AOUD – Joseph BARDAWIL – Maroun RAJHA – Charbel NAWAR – Ali CHEHADEH – Jessica  
RICHA – Naya HIJAZI

Clara KEHDI – Lucas GHOSN – Majd HANNA – Ralph SABA – Toufic BAZZI – Yasmina HAMDAN – Sophia  
BERBERI – Anna-Maria FARHAT – Yasmina CHEHEIL – Eddy KORDAHI

Joud JALLOUL – Lama HOUSSEINI – Lamita ABOU-ANTOUN – Pascale HAMMOUD.

Mme Rita RAJHA – M. Michel HADDAD

4<sup>ème</sup> A



De haut en bas - de gauche à droite  
Absent: André GEMAYEL

María AZAR – Kim KANJ – Séréna JANKOVIC – Vanessa MOUSSA-COSTA – Jaymée MOUSSAN – Sana HOUSSEINI – Gabriel TOUTOUNJI – Mario HADDAD  
Amir FAWAZ – Karl RACHED – Ali HAIDAR-AHMAD – John COSTANTINE – Marco DAGHER – Majd AWADA  
Céline AWADA – María YAGHI – Jad CHERFANE – Pélia RAIDY – Rami HIJAZI – Mahdi AWADA  
Antoine HAKIM – Maria IRANI – Cartie AZZI – Reveka WEHBE – Sabine EZZEDDINE – Léa HAMIEH  
Adriana BOUCHIKIAN.  
**Mme Najoié ZAKHIA - M. Michel HADDAD**

3<sup>ème</sup> A



De haut en bas - de gauche à droite

Michel ABOU-KHALIL – Anthony SAADE – Nadia NAKHLE – Yara HAMDAN – Céline TARRAF – Christelle ELTOM – Sean KHOURY  
Alexandre SADER – Christopher ABI-NADER – Marc MOUNZER – Joseph NASR – Tia HABRE – Rhéa BOU-CHAKRA – Carly BAAKLINI – Yara CHAMOUN – Cyril DACCACHE – Jean KHOURY – Jawad BACHIR  
Angelo AZAR – Massimiliano-Leonardo VALLINE  
Zein YAZBEK – Mohamad SALEH – Tia SHREIM – Nay KAIROUZ – Théa-Maria TAWIL – Joe AOUAD – Eyad EID.  
**Mme Nayla MAKHOUL**

4<sup>ème</sup> B



De haut en bas - de gauche à droite

Sama SKAIKY – Léann ASMAR – Mia NALBANDIAN – María TALJ – Joy CHOUEIRI – Zoé-Maria HANNA  
Ryan JRIEJ – Abdo ABOU-ANTOUN – Denise SAIKALY – Anna-Maria SAMIA – Karim HAIDAR-AHMAD  
Ziad ABDELNOUR – Elie KHOURY – Mattéo MOUKARZEL – Alexander DICKINSON – Chloé DAHER  
Gaëlle HALBY – Steven ABOU-ROUPHAEL – Nour MATAR – Elyas WEHBE  
May MULLER – Khalil MAASRI – Roger FEGHALI – Giovanni ABOU-RJEILI – Ralph BAROUKY – Dia-Maria HELOU – Samaya MATAR – Angéline KHOURY.  
**Mme Mirna ABOU RJEILY**

3<sup>ème</sup> B



De haut en bas - de gauche à droite  
Absent: Mani KHALIL

Alex KHADRA – Asser AHMAD-EL-HAJJ – Hady ALLAM – Georges NAKHLE – Jude BARDAWIL – Marcelino FRANCIS – Victor HATOUM  
Iyad KHALIL – Joy ABOU-ZAKI – Mayeva BOU-DIAB – Maria MATAR – Jenny KASSAB – Jana AHMAD  
Samira NAKHLAWI – Malak HANNA – Maryline SAFADI – Kay BOU-CHACRA – Mario JARJOURA  
Jawad BACHIR – Bachir SALAM – Carl ABOU-ANTOUN – Ryan ABOU-ANTOUN – Sara ROUHANA – Luna ISSA – Taline JAAFAR – Angie KAHALE.  
**M. Michel HADDAD**

2<sup>nde</sup> A



De haut en bas - de gauche à droite

Hadi HIJAZI – Cyril ABOUD – Lucas AKOURY – Théo BARMAKY – Ray HACHEM – Charbel SFEIR – Lucas KANJ  
Samer BADREDDINE – Jean-Paul DAGHER – Moussa SEIF – Jason BOU-CHEDID – George KAZAN – Ali BAIDOUN – Marie-Joe ABOU-FADEL – Thalia HAMATY – Leticia ACHKAR – Marilyn ELTOM – Christian FARAH – Yasma TARABAY – Cyril HADDAD  
Joan-Marc ZAOUK – Rayan KAHWACH – Mauricio NASSAR – Angela FEGHALI – Vanessa KANAAN – Mia-Zahra AWADA – Clara MOURAD – Maud AOUAD.  
Mme Ghada HABIB

1<sup>ère</sup> 1



De haut en bas - de gauche à droite  
Absente: Taya ABDEL-MASSIH

Georgio TAWIL – Maria HADDAD – Georges MULLER – Jenny TAYAR – Angéline BOU-SAID – Peter MOUSSALLEM  
Joseph AZOURI – Karl GEAGEA – Katy SLEIMAN – Céline NASRALLAH – Caren MOUSSA – Joya MOUKARZEL – Évita JBEILY – Tia TARRAF – Crystelle KAROUT – Hala AOUAD – Gaël MOUSSA – Cyril CHOUEIRI – Lynn SABA – Nassim BADRAN  
Isabella MASSAAD – Éléna KODSI – Gracie LIANE – Mikaella MOUKARZEL – Eva HALBY – Luciana DABAGHI – Gwen AOUN.  
Mme Joëlle AYACHE – M. Jad AZZAM

2<sup>nde</sup> B



De haut en bas - de gauche à droite

Ali SOBOH – Anthony AOUN – Emilio TALJ – Houssein KATTAYA – William YOUNES – Adel KHOURY Jeel DGHAIM  
Karl MAGHARIKI – Matéo GHOSN – Elia BERBERI – Kristy BEDRAN – Oriana HAWAT – Clara ROUHANA Myriam MOUSSALLEM – Mia BEJANI – Sacha ABOU-ANTOUN – Angela ALI – Cyril ABOU-MRAD Peter RAIDY – Mattéo RAAD  
Joe BOU-CHACRA – Raoul BOUCHIKIAN – Léa ABI-ANTOUN – Mia CHEHAB – Christelle FEGHALI – Yasmina RMEITY – Aya NASSIF.  
Mme Takla FEGHALI

1<sup>ère</sup> 2



De haut en bas - de gauche à droite

Brian GEMAYEL – Bazil ABOUD – Christopher BANNA – Michael SAADE – Anthony BILAN – Aiden HANNA  
Alexandre KHADIJ – Charbel JREICH – Mattéo ABOU-RJEILI – Charbel CHERFANE – Joe FARAH – Léa MAISS  
Elissa CHEAITOU – Chloé-Téphanie HAJJAR – Julia ISMAIL – Sama REDA – Hadi BADRAN – Pétra SADER  
Aya-Maria SUIDAN – Clara MOUSSA-COSTA – Lynn ABOUD – Maria WARTANIAN – Laetitia RACHED Rita MOURAD.  
Mme Joëlle AYACHE – M. Jean-Marc KFOURY



T 1

De haut en bas - de gauche à droite  
Absents: Renée FEGHALI  
Alexandre SAIKALY  
Antoine SAIKALY

Miguel ALAWIAH – Mathéo AKOURY – Rim BADREDDINE – Marcelino ABI-NADER – Roudy MASSAAD  
Rahaf KHACHAB – Charbel MAALOUF

Khalil FAWAZ – Fredy SUIDAN – Antoine GHAOUI – Karl MERHEJ – Ghady HABCHY – Rony NASSAR  
Jennifer KHOURY – Marc-Anthony ACHKAR – Ray MOUSSAN – Sami HACHEM – Vassiliki AYOUB

Grace-Ella HADDAD – Tia LATTOUF – Rhéa KAIROUZ – Andréa DAOUD – Stéphanie AZZI – Angéline  
KAROUT – Gaëlle KARAM – Cléa ASMAR.

Mme Mirna ABOU RJEILI – M. Michel SARKIS



T 2

De haut en bas - de gauche à droite  
Absent: Charbel AOUAD

Kossay ZELAT-AMMAR – Brandon BASSILA – Rayan SHEHEITLY – Anthony-Georges HAMAOU – Ali  
KOUMAYHA – Raoul SALIBA – Jay ZIADE

Edwin-Elie CHARTOUNI – Wajdi YAZBEK – Nadim KHATER – Marc HADDAD – Ray WEHBE – Nabil  
KANAN – Rayan BAZZI – Julien-Pierre TOUTOUNJI – Line ISMAIL – Dan BARDAWIL – Tony BARMKY  
Charbel SALEM

Chiara-Sophie MESSARRA – Théa RIZKALLAH – Jennifer BOU-CHEID – Nataly SKAIKY – Maria ABOU  
RJEILI – Maëlle JABBOUR – Alexia-Nour DAHER – Christopher REBEIZ.

Mme Mirna ABOU RJEILI – M. Michel SARKIS



Fadia Khairallah  
1952 - 2024

# Adieu Fadia

Fado, comme on aimait bien t'appeler,

Je n'imaginai pas qu'un jour viendrait où je me tiendrais ici, dans ces circonstances précises pour parler de toi.

Mais je sais que tu m'entends, je sais que tu m'écoutes comme tu l'as toujours fait.

Il y a 40 ans, tu t'es présentée au collège Melkart à Chypre pour un poste d'enseignante de svt, et notre chemin ensemble a vu le jour.

Ce fut sûrement un jour béni parce que tu as su dès les premiers instants transmettre tes connaissances et ton savoir-faire à tout le monde : élèves, parents et collègues.

Ta personne ne passait pas inaperçue

Tu as transmis ton savoir mais tu as surtout transmis ton humour et ta joie de vivre à tout le groupe.

Il devenait difficile pour nous tous de nous contenter de ta présence en journée et très souvent les journées se prolongeaient pour atteindre le bout de la nuit autour d'une discussion, d'un petit verre, d'un dîner ou d'un sirtaki que tu maîtrisais si bien.

Comme tu ne laissais rien pour toi et que tu aimais toujours tout partager avec les autres, tu prenais un plaisir immense à enseigner cette fameuse danse traditionnelle grecque à tes élèves et à nous tous : on en rigolait tellement puisqu'on n'a jamais été, il faut l'avouer de très bons élèves.

Oui Fado, tu donnais toujours sans compter. Tu n'as peut-être pas eu d'enfants mais combien tu as dédié ta vie aux enfants des autres avec beaucoup d'amour et de dévouement...

Rien ni personne ne semblait freiner tes élans quand il s'agissait de t'occuper de quelqu'un qui avait besoin de toi. Ta générosité n'avait pas de limites. La seule chose qui comptait pour toi, c'était d'élever tous ces enfants au plus haut afin de leur assurer l'avenir qu'ils méritaient.

Nous avons partagé des moments inoubliables ensemble, des moments où tout était permis, même les petites folies qui donnaient du pep's à nos vies quand les circonstances étaient dures et difficiles.

Oui nous avons fait du chemin ensemble, la jeunesse y est passée, et au fil des années, la vieillesse a commencé à taper à notre porte avec les petits pépins qui sont devenus plus grands au fil des jours, mais notre amitié, elle, n'a pas pris un coup de vieux. Elle est restée solide et n'a jamais plié.

Tu étais armée d'une foi immense qui s'approfondissait jour après jour.

Oui ta foi était ta force face à la maladie qui rongait ton corps, et cette foi tu nous l'as transmise.

Oui saint Charbel ne t'a jamais abandonnée. Il t'a sauvée il y a 4 ans pour te permettre de mieux te préparer au passage de l'autre côté et pour nous permettre à nous tous qui t'aimons si fort de nous préparer à nous séparer de toi en douceur.

Merci Fadia pour ton dévouement sans faille et ta fidélité inconditionnelle au collège Melkart, ta seconde famille comme tu le disais toujours.

Au nom de tous les collègues, je te dis merci d'avoir été tout simplement ce que tu es. Merci Fadia pour ton amitié. Je suis fière d'avoir fait partie de ta vie.

Repose en paix maintenant. Tu as sûrement rejoint tes compagnons de route qui t'ont précédée vers les étoiles: Elie Khaled, Tania Honein, Anis Chaïa et Laudy Mitri. Tu l'as bien mérité. المسيح قام

Cynthia KASPARIAN

